

ANEXO 01:

Directorio de los Centros de Salud Mental Comunitario del Perú

DIRECTORIO DE LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS DEL PERU								
N°	REGION	NOMBRE DEL CSMC	DISTRTO	DIRECCION	CATEGORIA	ESTRUCTURA	NUMERO TELEFONICO	LINK
01	Amazonas	CSMC Bagua	Bagua	Calle 8 de Octubre N° 600	I-3	A	946843994	https://andina.pe/agencia/noticia-nuevo-centro-salud-mental-comunitario-bagua-beneficiara-a-100000-habitantes-719935.aspx https://www.establecimientosdesalud.info/amazonas/centro-de-salud-mental-comunitario-bagua-bagua/
02	Amazonas	CSMC Ayllu Sachapuyos	Chachapoyas	Jr. Ayacucho N° 256	I-3	A	954256522	http://www.regionamazonas.gob.pe/docs/portal/contenidos/14/080120201257311064530756.pdf https://www.google.com/maps/place/Jir%C3%B3n+Ayacucho+274,+Chachapoyas+01001/@-6.2286795,-77.8652161,3a,69.1y,26.32h,84.16t/data=!3m6!1e1!3m4!1suthY5YDve2AAknGhBDshDw!2e0!7!13312!8!6656!4m6!3m5!1s0x91b6ab0959cf10bd:0xaa64b0f26b46690!8m2!3d-6.2285615!4d-77.8655135!16s%2F%2F11jymwtbs6
03	Amazonas	CSMC El Buen Vivir	Santa María de Nieva	Jr. Simón Bolívar N° 210	I-3	A	930658313	https://www.establecimientosdesalud.info/amazonas/centro-de-salud-mental-comunitario-el-buen-vivir-nieva/ https://www.gob.pe/institucion/regionamazonas-riscondorcanqui/noticias/577547-designan-a-nuevo-jefe-del-centro-de-salud-mental-comunitario-el-buen-vivir
04	Amazonas	CSMC CreeSer	Lamud	Jr. Augusto B. Leguía N° 270 1er piso	I-3	A	941422997	https://www.google.com/maps/@-5.7560076,-78.4446115,3a,75.9y,276.57h,88.48t/data=!3m6!1e1!3m4!1soHsudwUHhSxi3UjIROq-Tq!2e0!7!13312!8!6656 https://www.facebook.com/101508949112375/photos/a.117848674145069/140011555262114 https://www.establecimientosdesalud.info/amazonas/centro-de-salud-mental-comunitario-creeser-bagua-grande/
05	Amazonas	CSMC Integramente Huayabamba	San Nicolás	Jr. Huayabamba N°304 a media cuadra de la plaza principal de San Nicolas	I-3	A	954256453	https://www.sgala.tv/rod-de-mendoza-inauquran-centro-de-salud-mental-integramente-huayabamba/
06	Amazonas	CSMC Señor de Gualamita	Lamud	Jr. Inca Garcilazo de la Vega N° 536	I-3	C	954256637	https://www.gob.pe/institucion/regionamazonas-diresa/noticias/678207-transferien-terreno-e-infraestructura-de-csmc-senor-de-gualamita-de-lamud-a-diresa-amazonas
07	Áncash	CSMC Nuevo Puerto	Nuevo Chimbote	AA. HH. Villa Las Palmas Mz. C. Lt. 2	I-3	A	043 283764	https://www.google.com/maps/place/Centro+salud+mental+comunitario/@-9.1479505,-78.5072421,3a,24.2y,350.59h,88.69t/data=!3m6!1e1!3m4!1svrADKm_gUzEoz-XkHdOq!2e0!7!13312!8!6656!4m6!3m5!1s0x91ab852ed26cecf:0x774af625659df44!8m2!3d-9.1476673!4d-78.5072421
08	Áncash	CSMC Dos de Junio	Chimbote	Av. Los Incas Mz. L, lote 2, Psj. 2 de Junio	I-3	A	(043) 225822	https://www.google.com/maps/place/Centro+de+salud+mental+comunitario+de+Junio/@-9.0575394,-78.586919,3a,75y,160.02h,83.96t/data=!3m6!1e1!3m4!1scvz6vZlmZk8W-Zn4c3HIA!2e0!7!13312!8!6656!4m6!3m5!1s0x91ab81f58b88b783:0x81b8af4927854c15!8m2!3d-9.0576159!4d-78.586919
09	Áncash	CSMC Hampicamayoc	Huari	Jr. Manuel Álvarez N°749, Barrio San Bartolomé	I-3	A	(043) 620335	https://andina.pe/agencia/noticia-inauguran-centro-salud-mental-comunitario-provincia-ancash-huari-778867.aspx https://ancashnoticias.com/2022/03/01/huaraz-se-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-ali-waraq/
10	Áncash	CSMC Ally Waraq	Huaraz	Av. Raymondi 111, Referencia antes de llegar al puente amarillo	I-3	A	910647825	https://ancashnoticias.com/2022/03/01/huaraz-se-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-ali-waraq/ https://www.google.com/maps/place/Centro+de+Salud+Mental+Comunitario+Ally+Waraq/@-9.5255956,-77.5344213,3a,75y,353.07h,92.97t/data=!3m7!1e1!3m5!1sD6i11JKM3z1JfUjPPZFUjw!2e0!5s20131101000000!7!13312!8!6656
11	Áncash	CSMC Llapantsikpaq	Independencia	Av. Atusparia s/n Centro Poblado Marian	I-3	C/A	921569390	https://www.facebook.com/ReddeSaludHuaylasSu/videos/1262546424113569/
12	Áncash	CSMC Carhuaz	Las Leñas	Jirón 30 de Enero s/n. Carretera Huaraz	I-3	A	920203028	https://www.facebook.com/photo?fbid=478489434291655&set=a.47848944291654 https://www.google.com/maps/@-9.280843,-77.6502726,3a,75y,129.46h,85.27t/data=!3m6!1e1!3m4!1suPXbIMvD5SKT9!P_sHyGA!2e0!7!13312!8!6656
13	Áncash	CSMC Qory Qoyllur	Caraz	Jr. Pumacahua N°225	I-3	A	941810513	https://www.facebook.com/CarazNoticiasOficial/posts/3966864260046523/ https://www.google.com/maps/uv?pb=!1s0x91a953343bd819d%3A0xb027be67dc5dd69!3m1!7e115!4s%2Fmaps%2Fplace%2FCENTRO%2Bde%2BSalud%2BMental%2BComunitario%2BQor%2BQoyllur-%2BCaraz%2F%40-9.0453227%2C-77.5344213,3a,75y,353.07h,92.97t/data=!3m7!1e1!3m5!1sD6i11JKM3z1JfUjPPZFUjw!2e0!5s20131101000000!7!13312!8!6656
14	Áncash	CSMC Eterno sol de Casma	Casma	Av. Panamericana Mz. D Lte. 1	I-3	A	941673672	https://diresancash.gob.pe/diresa-y-red-de-salud-pacifico-sur-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-el-eterno-sol-en-la-provincia-de-casma/
15	Áncash	CSMC Santa	Santa	Javier Heraud Mz. W Lte. 1	I-3	A	943655920	https://diresancash.gob.pe/diresa-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-en-el-districto-de-santa/ https://www.google.com/maps/uv?pb=!1s0x91ac7153ea0ce55b%3A0x4213b68abf3848f7!3m1!7e115!4s%2Fmaps%2Fplace%2FCENTRO%2BDE%2BSALUD%2BMENTAL%2BCOMUNITARIO%2BSANTA%2F%40-8.9939221%2C-77.5344213,3a,75y,353.07h,92.97t/data=!3m7!1e1!3m5!1sD6i11JKM3z1JfUjPPZFUjw!2e0!5s20131101000000!7!13312!8!6656

16	Apurímac	CSMC Qhali Kay	Abancay	Psj, Sousa 118	I-2	A	994690079	https://www.establecimientosdesalud.info/apurimac/centro-de-salud-mental-comunitario-qhali-kay-abancay/ https://www.facebook.com/reddesaludabancayoficial/posts/pfbid0YJBxHqPkhztY3Tb9oJ6BLzMG272727urBGUkaQmKrxMBxvAEKEijHVSKhDh9q34l
17	Apurímac	CSMC Allin Kawsay	Curahuasi	Av. Los Rosales Riopampa s/n	I-3	A/C	950892804	https://www.establecimientosdesalud.info/puno/centro-de-salud-mental-comunitario-allin-kawsay-ayaviri-ayaviri/ https://www.municipalidadgub.pe/index.php/noticias/item/84-se-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-allin-kawsay-en-curahuasi
18	Apurímac	CSMC Pradera de los Celajes	Talavera	Av. 28 de Julio N°296	I-2	A	982297960 984898936	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/18358-minsa-inaugura-primer-centro-de-salud-mental-comunitario-en-region-apurimac https://www.google.com/maps/@-13.6533818,-73.4309896,3a,69.7y,43.86h,82.6t/data=!3m6!1e1!3m4!1sm_KGqmRH1ZChXLGxaEL_OAI2e0!7i13312!8i6656
19	Apurímac	CSMC Especializado San Jerónimo	San Jerónimo	Av. José María Arguedas s/n	I-3	A	972409654	ALQUIER
20	Apurímac	CSMC Musuq Illary	Challhuahuacho	Barrio Wichaypampa	I-2	A	932 523 587 - 900427103	https://larepublica.pe/sociedad/2020/01/10/inauguran-nuevo-centro-de-salud-mental-comunitario-en-apurimac-lrsd
21	Apurímac	CSMC Sumaq Kawsay	Chincheros	Calle Las Begonias s/n Tejahuasi	I-2	A	953094510	https://andina.pe/agencia/noticia-minsa-inaugura-centro-salud-mental-comunitario-apurimac-770223.aspx
22	Apurímac	CSMC José María Arguedas	San Jerónimo	Av. José María Arguedas s/n, Tototal	I-3	A	968735078 972409654	https://www.facebook.com/Centro-de-Salud-Mental-Comunitario-Universitario-Jos%C3%A9-Mar%C3%ADa-Arguedas-101766138450924 https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/320183-ministerio-de-salud-inauguro-28-centros-de-salud-mental-comunitarios-en-diversas-regiones-del-pais
23	Arequipa	CSMC Simón Bolívar	José Luis Bustamante	Avenida Caracas N° 807 Lt. 1, Urb. Simón Bolívar	I-3	A	054 422657	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-simon-bolivar-jose-luis-bustamante-y-rivero/ https://www.google.com/maps/place/Centro+de+Salud+Mental+Comunitario+Sim%C3%B3n+Bol%C3%ADvar/@-16.4437444,-71.5158355,3a,75y,342.5h,84.19t/data=!3m7!1e1!3m5!1s8JYvVEEHlBc5YGBa9Nw!2e0!5s20150101T000000!7i13312!8i6656!4m6!3m5!1s0x91424bb7ebc8a3eb:0x3cb00d73b5848d0b!8m2!3d-16.4436469!4d-
24	Arequipa	CSMC Majes	Majes	Santa María de la Colina Mz. J Lt. 9	I-3	A	925255008 - 959696864	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-majes-majes/ https://www.facebook.com/GerenciaSaludArequipa/posts/pfbid037QydA4VaAcmTPk3XlJW7qfFimZhubJo6m!Pz3CS5f15BxYJ7rTyKNC1NuYnHl
25	Arequipa	CSMC Hunter	Hunter	Estadio Upis Pausajista Mz E Lte 1	I-3	A/C (Se uso un pequeño cuarto y el resto del edificio es infraestructura nueva)	054-537424	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-hunter-jacobo-hunter/ https://www.google.com/maps/@-16.4579217,-71.5542029,3a,69.3y,200.48h,74.36t/data=!3m6!1e1!3m4!1sulKro4aL1Rj9qOwZvtdw!2e0!7i13312!8i6656?hl=es
26	Arequipa	CSMC Ayelen	Paucarpata	Avenida Revolución 1221	I-3	A	054 - 772524	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-ayelen-paucarpata/ https://www.google.com/maps/place/CENTRO+DE+SALUD+MENTAL+COMUNITARIO+AYELEN/@-16.4176581,-71.4908772,3a,41.5y,8.11h,88.7t/data=!3m10!1e1!3m8!1sDj9Xlk_mop2veYjWcGtINQ!2e0!6shttps:%2F%2Fstreetviewpixels-pa.googleapis.com%2Fv1%2Fthumbnaill%3Fpanoid%3DDj9Xlk_mop2veYjWcGtINQ%26cb_client%3Dmaps_sv_tactile.gps%2
27	Arequipa	CSMC Selva Alegre	Miraflores	Urb. Chapi Chico E-28	I-3	A	(054)629506	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-selva-alegre-alto-selva-alegre/ https://diariocorreo.pe/edicion/arequipa/apertura-centro-de-salud-mental-en-alto-selva-alegre-861213/ https://www.facebook.com/photo?fbid=412599797662380&set=a.412599757662384 https://www.google.com/maps/place/Csmc+Selva+Alegre/@-16.382265,-
28	Arequipa	CSMC Socabaya	Socabaya	AA.HH. La Mansión de Socabaya K-34	I-3	A	054- 774397	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-socabaya-socabaya/ https://www.google.com/maps/@-16.4666868,-71.5515306,3a,70.3y,38.22h,74.64t/data=!3m6!1e1!3m4!1sJeiGXxBZnHlQhCp79zpgA!2e0!7i13312!8i6656
29	Arequipa	CSMC Cayma	Cayma	Complejo Habitacional Dean Valdivia Sector 12, Mz. M12, Lote, 1 Av. Sol de Oro Enace	I-3	A	054-696971	https://www.establecimientosdesalud.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-cayma-cayma/ https://www.radioyaravi.org.pe/noticia/Regional/distrito-de-cayma-cuenta-con-centro-de-salud-mental-comunitario-que-atender%C3%A1-12-especialidades-4753 https://www.google.com/maps/@-16.3393136,-71.5510996,3a,41.1y,356.65h,90.84t/data=!3m7!1e1!3m5!1s1CIZdrpKTLrWSQB19CN8qW!2e0!5s20140201T000000!7i13312!

30	Arequipa	CSMC San Martín de Porres	Cerro Colorado	Esq. Miguel Grau con Arequipa s/n Alto Libertad	I-3	A	(51) 989416506 - 900216778	https://web.facebook.com/profile.php?id=100064226134380 https://www.google.com/maps/@-16.377329,-71.5628615,3a,73.6y,78.24h,92.52t/data=!3m6!1e13m4!1sWZ-U0Zv9SF8vQ75U7agWQ2e0!7i13312!8i6656 https://www.facebook.com/100913351602795/photos/a.100915451602585/100972148263582/
31	Arequipa	CSMC Cocachacra	Cocachacra	Calle Inca Garcilazo Mz. H Lt. 7. Pueblo Joven Túpac Amaru	I-3	A	924 203 698 - 054-294283	https://web.facebook.com/CSMCOCACHACRA/?_rdc=1&_rdr https://www.establishmentsofhealth.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-cocachacra-cocachacra/ https://twitter.com/yamilasorio/status/1069259030298791936 https://www.google.com/maps/@-17.0923864,-71.7703855,3a,82.4y,258.56h,86.2t/data=!3m6!1e13m4!1syxksVEeV3AlUj-96yEZog9Al2e0!7i13312!8i6656?hl=es
32	Arequipa	CSMC Camaná	Camaná	Jr. La Merced 106 sublot A	I-3	A	054-295121	https://www.establishmentsofhealth.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-camana-camana/ https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/18358-minsa-inaugura-primer-centro-de-salud-mental-comunitario-en-region-apurimac
33	Arequipa	CSMC La Real	Aplao	Plaza Principal La Real s/n	I-3	A	958054372	https://www.establishmentsofhealth.info/arequipa/centro-de-salud-mental-comunitario-la-real-ccu-aplao/ https://www.google.com/maps/@-16.1227104,-72.4919116,3a,25.3y,131.57h,85.69t/data=!3m6!1e13m4!1sVSO6wq9aUqsQqZZAbxwclAl2e0!7i13312!8i6656?hl=es-PE https://www.facebook.com/CSMCLAREAL/photos/a.291951171145157/652956425044628/?locale=es_LA
34	Arequipa	CSMC Yura	Yucra	Los Camioneros sector Obreros Mz - L, Lt.8	I-3	A	987 145 425	https://www.gob.pe/institucion/muniyura/noticias/676510-acondicionamiento-del-centro-de-salud-mental-comunitario-de-yura-tiene-60-de-avance
35	Arequipa	CSMC Universidad Nacional de San Agustín	Arequipa	Av. Daniel Alcides Carrión S/N, cercado de Arequipa	I-3	A	949098464	https://www.facebook.com/COMUNITARIOSANAGUSTIN https://diarioelpueblo.com.pe/index.php/2022/04/08/instalaran-primer-centro-de-salud-mental-entre-salud-y-la-unsal/
36	Arequipa	CSMC La Joya - Cusi Wasi	La Joya	El Triunfo zona C Plaza Cívica La Joya	I-3	A	965 355 242	https://web.facebook.com/csmclajoya/?locale=hi_IN&_rdc=1&_rdr https://diariocorreo.pe/edicion/arequipa/implementaran-centro-de-salud-mental-en-chivay-la-joya-y-yura-noticia/
37	Arequipa	CSMC Chivay Mosoq Qallariy	Chivay	Calle Puente Inca s/n	I-3	A	980672534 972448463 976301201	https://www.gob.pe/institucion/municaylloma/noticias/680406-nuestra-provincia-de-caylloma-ya-cuenta-con-un-centro-de-salud-mental-comunitario-mosoq-qallariy-chivay https://www.gob.pe/institucion/municaylloma/noticias/680406-nuestra-provincia-de-caylloma-ya-cuenta-con-un-centro-de-salud-mental-comunitario-mosoq-qallariy-chivay
38	Ayacucho	CSMC Musuq Rikchay	Carmen Alto	Jr. Libertadores N° 700	I-3	A	937140023	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/14223-minsa-abrio-seis-nuevos-centros-de-salud-mental-comunitarios-en-los-ultimos-tres-meses https://www.google.com/maps/place/CENTRO+DE+Salud+Mental+Comunitario+%22MUSUQ+RIKCHAY%22/@-
39	Ayacucho	CSMC Uyarina Wasi - VRAEM	Ayna San Francisco	Plaza 4 de Octubre	I-3	A	066-325002	
40	Ayacucho	CSMC Bella Esmeralda	Huanta	Jr. Montoneros N° 140	I-3	A	066-799598	https://www.tvperu.gob.pe/noticias/regionales/centro-de-salud-mental-comunitario-es-inaugurado-en-ayacucho-se-trata-del-numero-33-en-el-pais
41	Ayacucho	CSMC Jesús Nazareno - Kuska Wiñarisun	Jesús Nazareno	AA.HH Villa San Cristóbal, Mz. L, Lt. 02	I-3	A	945063652	
42	Ayacucho	CSMC Los Morochucos	Pampa Cangallo	Jr. 9 de Diciembre s/n Plaza Principal	I-3	A	984739518	
43	Ayacucho	CSMC Rukanas - Puquio	Puquio	Av. Mariano Salas s/n Los Puquiales	I-3	C	921245233	https://www.facebook.com/saludayacucho/posts/pfbid02DBvdgsAWua9EDZcK1uohKzpgGHCyowJY5aFBMtnHJf88mdBYZ44CCQE9o3jPmmJl?locale=es_LA
44	Ayacucho	CSMC San Juan Bautista	San Juan Bautista	Jr. Las Flores s/n - Asoc. APROVISA	I-3	A	981939484	https://www.gob.pe/institucion/regionayacucho/noticias/339975-gore-ayacucho-pone-en-funcionamiento-el-centro-de-atencion-de-salud-mental-comunitario-en-san-juan-bautista https://www.google.com/maps/@-13.1734208,-74.2040173,3a,90y,125.17h,62.94t/data=!3m6!1e13m4!1sXnBjSiYJvJdq5et1VWAHAL2e0!7i13312!8i6656?hl=es
45	Cajamarca	CSMC Fe y Esperanza	Santa Cruz	Jr. Bolognesi N 545, Referencia antes ONG Ayuda en acción	I-3	A	953544261 928 463 796	https://www.google.com/maps/place/Centro+de+Salud+Mental+y+Comunitario+Fe+y+Esperanza/@-6.6270116,-78.9450974,3a,90y,164.8h,103.14t/data=!3m7!1e13m5!1sDucBKP-0sT_uT5kGeW0-wl2e0!6shttps:%2F%2Fstreetviewpixels-pa.googleapis.com%2Fv1%2Fthumbnail%3Fpanoid%3DDucBKP-0sT_uT5kGeW0-

70	Cusco	CSMC Andina del Cusco	Cusco	Av. de la Cultura 773	I-3	A	984423571	-
71	Cusco	CSMC Virgen del Rosario	Paucartambo	Hacienda Llaychu	I-3	A	993500567	http://www.diresacusco.gob.pe/planeamiento/cooperacion/convenios22/ConvenioN21.pdf
72	Huancavelica	CSMC Acobamba	Acobamba	Jr. Saenz Peña s/n	I-3	A	986347675 949994095	https://andina.pe/agencia/noticia-huancavelica-salud-mental-es-un-componente-integral-y-esencial-de-salud-913579.aspx
73	Huancavelica	CSMC Tayacaja	Pampas	Jr. La Mar N°421 cruce con Jr. Moore	I-3	A	916710455 928463919 929103254	https://www.gob.pe/institucion/regionhuancavelica/noticias/580474-gestionan-implementacion-de-centro-de-salud-mental-comunitario-y-de-hogar-protégido
74	Huancavelica	CSMC Angaraes	Lircay	Av. Arguedas s/n Pueblo Nuevo	I-3	A	979545560 975873789	https://www.facebook.com/RedSaludAngaraes/posts/707428519629531/?locale=es_LA
75	Huancavelica	CSMC Huancavelica	Huancavelica	Jr. 8 de Octubre s/n	I-3	A/C	928975396 952335510	https://www.medicosdelmundo.org/actualidad-y-publicaciones/noticias/nuevas-instalaciones-para-el-centro-de-salud-mental-de
76	Huancavelica	CSMC Qanwan Kachkaniku	Churcampa	Jr. Salaverry N°506	I-3	A	920139155	https://www.munichurcampa.gob.pe/wp-content/uploads/2022/05/ACM_114_2022.pdf
77	Huánuco	CSMC Pakkarín	Amarilis	Jr. Enrique López de Vega s/n	I-3	A	990236562 062639344	https://www.paho.org/es/historias/alcanza-servicios-salud-para-mejorar-respuesta-violencia-contra-mujer-violencia-sexual
78	Huánuco	CSMC Esperanza	Huánuco	Av. Circunvalación N°565	I-3	A	62633798	https://www.diresahuano.gob.pe/portal/nota2020/nota20-19.htm https://www.redsaludhuano.gob.pe/oficial/notaprensa0042020.html
79	Huánuco	CSMC Bella Durmiente	Castillo Grande	Jr. Cayba la cuadra 7	I-3	A	995268454 978678441 (062) 796478	https://www.diresahuano.gob.pe/portal/nota2022/nota22-07.htm
80	Huánuco	CSMC Kushisha Panatahua	Panao	Jr. Bolognesi 158	I-3	A	994342588	https://www.diresahuano.gob.pe/portal/nota2022/nota22-07.htm
81	Huánuco	CSMC Chinchaysuyo	La Unión	Jr. Comercio N°700	I-3	A	901890677	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/322319-minsa-y-diresa-huano-inauguran-el-centro-de-salud-mental-comunitario-chinchaysuyo-de-la-red-dos-de-mayo
82	Huánuco	CSMC Grover Mori Romero	Ambo	Calle Jorge Chávez Mz. A Lt	I-3	C	917903712 958308319 962010751 910830245	https://pagina3.pe/provincias/ambo-ya-tiene-su-centro-de-salud-mental/
83	Huánuco	CSMC La Perla del Pachitea	Puerto Inca	Barrio Dos de Mayo s/n	I-3	A	915111111	https://www.gob.pe/institucion/regionhuano/noticias/590462-huano-inauguran-el-centro-de-salud-mental-comunitario-la-perla-del-pachitea-en-puerto-inca
84	Huánuco	CSMC Universitario Dr. Jesús Virgilio López Calderón	Huánuco	Av. Universitaria N°601-607	I-3	A/C	989647625	http://www.redsaludhuano.gob.pe/oficial/NOTICIA2021/actividades20210816_1.html https://www.facebook.com/universidadnacionalhermiliovaldizanhuanucooficial/posts/pfbid09HKQXpw1VSBAYJzRGZNYwF0rgjNF4P3PoLuo1JnbwVxLiUfNpJmm1WN4ogDnrPqI
85	Huánuco	CSMC Aucayacu	José Crespo y Castillo	Av. Jorge Chávez 519 – Aucayacu	I-4	C	62488064	preguntar xd https://radioamistadaucayacu.com/aucaacu-tendra-un-centro-de-salud-mental-comunitario/
86	Ica	CSMC Túpac Amaru	Túpac Amaru Inca	Vista Alegre S/N	I-3	C	955663635 - (056) 635014	https://www.establecimientosdesalud.info/ica/consultorio-medico-centro-de-salud-mental-comunitario-tupac-amaru-tupac-amaru-inca/ https://andina.pe/agencia/noticia-pisco-districto-tupac-amaru-contara-moderno-centro-salud-mental-840177.aspx
87	Ica	CSMC Vitaliza	Parcona	Calle Francisco Pizarro	I-3	A	(056) 407757 - 980550175	https://www.establecimientosdesalud.info/ica/consultorio-medico-centro-de-salud-mental-comunitario-vitaliza-parcona/ https://www.facebook.com/watch/?v=2659424554291010 https://www.google.com/maps/@-14.0502042,-75.6956412,3a,75y,159.09h,73.87t/data=!3m6!1e1!3m4!1sWiaNjmAvdanrm4WHQixzA12e0!7i13312!8i6656
88	Ica	CSMC Decidete a ser feliz	Nazca	Calle Centenario cruce con Av. Túpac Yupanqui	I-3	C	(056)401631 - (056) 641352	https://web.facebook.com/profile.php?id=100063680246632 https://www.establecimientosdesalud.info/ica/centro-de-salud-mental-comunitario-decidete-a-ser-feliz-vista-alegre/ https://diariocorreop.e/edicion/ica/inauguran-centro-de-salud-mental-en-hospital-de-nasca-848740/
								https://web.facebook.com/CSMCNuevoHorizonte/?locale=es_LA&rdc=1&rd

89	Ica	CSMC Nuevo Horizonte	Sunampe	Carretera a Sunampe	I-3	A	960 655 295	https://www.establishmentsofhealth.info/ica/centro-de-salud-mental-comunitario-nuevo-horizonte-sunampe/ https://www.verdaddelpueblo.com/2018/10/se-inauguro-el-centro-de-salud-mental.html
90	Ica	CSMC Mente Sana	Palpa	Calle Independencia s/n	I-3	A	90209741 - 922863325	https://www.establishmentsofhealth.info/ica/centro-de-salud-mental-comunitario-mente-sana-palpa-palpa/ https://diariocorreo.pe/edicion/huancayo/inauguran-centro-de-salud-mental-en-chilca-que-atendra-mas-de-2-mil-casos-928030/
91	Ica	CSMC Color Esperanza	Salas Guadalupe	Centro Poblado Nuestra Señora de Guadalupe Mz. E Lt. 30	I-3	A	947710197	https://www.establishmentsofhealth.info/ica/centro-de-salud-mental-comunitario-color-esperanza-salas/ https://web.facebook.com/centrosaludmentalcoloresperanza/?_rdc=1&_rdr https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/68763-ica-minsa-inauguro-centro-de-salud-mental-comunitario-en-guadalupe
92	Ica	CSMC Centinela de Vida	Chincha	Urb. Rehoad de Matta Mz. H Lte. 01, Chincha Baja	I-3	A	952111819	
93	Ica	CSMC Cristo Moreno de Luren	Ica	Urb. Sol de Ica, Cl. Huacachina N° 188, Ica	I-3	A	961427598	https://diariolaopinion.pe/2022/09/01/se-instalara-nuevo-centro-de-salud-mental-comunitario-en-ica/
94	Ica	CSMC Santísima Virgen de Yauca	Ica	Av. Principal	I-3	A	928741108	
95	Junín	CSMC Satipo	Satipo	Jr. Agricultura s/n Urb. El Progreso	I-3	A	968515884 939296083	https://andina.pe/agencia/noticia-minsa-inaugura-centro-salud-mental-comunitario-satipo-720331.aspx
96	Junín	CSMC Tarma	Tarma	Jr. Arequipa N°941	I-3	A	(064)786404	https://www.radiotarma.com/inauguraron-centros-comunitarios-de-salud-mental-en-tarma/
97	Junín	CSMC Pichanaky	Pichanaky	AA. HH. Santa Rosa Mz. X Lt. Único	I-3	A	968598135 (064)347048	https://www.facebook.com/CSMCDEPICHANAKI/
98	Junín	CSMC Valle Mantaro	Justicia	Av. Cultural s/n AA.HH. Justicia Paz y Vida, El Tambo	I-3	C	964999061 (064)395518	https://www.facebook.com/drtjunin.gob.pe/videos/3111862392426897 https://www.google.com/maps/@-12.0563183,-75.2322328,3a,75y,338.46h,82.91t/data=!3m6!1e1!3m4!1s5r1frunVHHXxHshcLg!2e0!7!13312!8!6656
99	Junín	CSMC Chilca	Chilca	Calle Real N°100	I-3	A	64654182	https://diariocorreo.pe/edicion/huancayo/inauguran-centro-de-salud-mental-en-chilca-que-atendra-mas-de-2-mil-casos-928030/
100	Junín	CSMC San Ramón	San Ramón	Calle Cipreses s/n	I-3	A/C	978245133 938411259 981854966	https://andina.pe/agencia/noticia-nuevo-centro-salud-mental-comunitario-atendera-a-poblacion-chanchamayo-782177.aspx
101	Junín	CSMC Yauyos	Yauyos	Jr. Cuzco s/n	I-3	A	964837307 986543759	https://notijunin.home.blog/2020/02/05/nuevo-centro-de-salud-mental-de-yauyos-atiene-a-83-mil-jaujinos/
102	Junín	CSMC Ahuac	Ahuac	Av. Progreso s/n,Ahuac, Chupaca. Referencia Plaza Principal de Ahuac	I-3	C	976436825 991737374	http://www.regionjunin.gob.pe/galeria/id/2021032258_gobierno_regional_de_junin_el_marco_del_plan_regional_junin_libre_d_el_coronavirus_inauguro_el_centro_de_salud_mental_comunitario_ubicado_en_el_distrito_de_ahuac/
103	Junín	CSMC Concepción	Concepción	Calle La Esperanza N°330	I-3	A	991484031 985216065	http://www.regionjunin.gob.pe/galeria/id/2020122405_concepcion_cuenta_con_un_moderno_centro_de_salud_mental_comunitario/
104	Junín	CSMC Carhuamayo	Carhuamayo	Av. Ramón Castilla s/n Piso 1 Mz. Z2 Lt. 1	I-3	A	(64) 345027 985134721	https://www.facebook.com/people/CSMC-Carhuamayo-Jun%C3%ADn/10006421311286/
105	Junín	CSMC La Oroya	La Oroya	Carretera Central Curipata sector C	I-3	A	964005405 - 986050686	http://www.regionjunin.gob.pe/galeria/id/2020122444_grj_inaugura_un_nuevo_centro_de_salud_mental_comunitario_en_la_o_roya/ https://www.google.com/maps/@-11.6022481,-75.9684245,3a,75y,285.65h,85.77t/data=!3m7!1e1!3m5!1sV0LU3spVlsNJDzG5RV3LKw!2e0!5s20140901T0000007!13312!8!
106	Junín	CSMC Pangoa	Pangoa	Local multiusos Asociación de vivienda. Hermanos Ríos San Ramon de Pangoa s/n Mz H Lote 01	I-3	A	-	https://www.perulicitaciones.com/servicio-de-acondicionamiento-de-ambientes-para-la-implementacion-y-operacion-del-centro-de-salud-mental-comunitario-pangoa-de-la-red-de-salud-san-martin-de-pangoa-servic-ld359915.html
107	Junín	CSMC Sapallanga	Zapallanga	Jr. Bolognesi s/n Barrio San José – Zapallanga	-	-	-	https://www.apnoticias.pe/index.php/peru/andina/huancayo-ponen-en-funcionamiento-centro-de-salud-mental-en-distrito-de-sapallanga-852370
108	Junín	CSMC Huancayo	Huancayo	Av. 30 de Mayo N°250 Huancayo	En proceso de categorización (I-3)	A	999 991 502	

109	Lambayeque	CSMC José Leonardo Ortiz	José Leonardo Ortiz	El Corregidor N° 154 Urb. Latina	I-3	A	983010653	https://larepublica.pe/sociedad/2020/08/21/lambayeque-chiclayo-buscan-implementar-centro-de-salud-mental-comunitario-en-jose-leonardo-ortiz-lmd
110	Lambayeque	CSMC Franco Basaglia Reque	Reque	Calle Los Amautas N°309 Urb. Sesquicentenario	I-2	A	(51)995060844 975125665	https://www.facebook.com/profile.php?id=100066296615510
111	Lambayeque	CSMC Juan Pardo y Miguel Pátapo	Patapo	Calle 4 Mz. D Lot 1-2 Cruz	I-3	A	975125543 - 956426165	https://www.laindustriadechiclayo.pe/noticia/1577509864-patapo-inauguro-suro-centro-de-salud-mental-
112	Lambayeque	CSMC Chiclayo	Chiclayo	Mz. L lote 15 Urb. El Ingeniero	I-3	A	998800047 (074) 471685	https://rpp.pe/peru/lambayeque/inauguran-primer-centro-especializado-en-salud-mental-en-chiclayo-noticia-1094968 https://www.google.com/maps/@-6.7725344,-79.872024,3a,90y,208.65h,90.84t/data=!3m7!1e1!3m5!1sP610Xqf1ziwW8qWRLAtcOA!2e0!5s20140101T000000!7!13312!8!6
113	Lambayeque	CSMC Tumi de Oro	Illimo	Plazuela 22 de Noviembre s/n con Panamericana Norte s/n	I-2	A	(51) 981785941 975127777	https://www.laindustriadechiclayo.pe/noticia/1565676033-implementaran-centro-de-salud-mental-comunitario https://www.facebook.com/GoreLambayequeOficial/posts/2587397458017512/ https://www.google.com/maps/@-6.4718725,-79.8553292,3a,75y,7.64h,69.81t/data=!3m6!1e1!3m4!1sqsf9CuA9HRKqiwEOVjsxWw!2e0!7!13312!8!6!656
114	Lambayeque	CSMC Conexión Integral	Chiclayo	Calle Nuevo Mundo N°210	I-2	A	979646816 - 956426460	https://larepublica.pe/sociedad/2021/10/02/chiclayo-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-en-la-victoria-lmd
115	Lambayeque	CSMC Juan José Cruz Venegas	Chiclayo	Santa Ana N° 301	-	-	910841963	https://andina.pe/agencia/noticia-lambayeque-inauguran-centro-salud-mental-el-districto-picsi-924572.aspx https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/687266-geresa-lambayeque-inauguro-centro-de-salud-mental-comunitaria-en-picsi
116	Lambayeque	CSMC Naylamp	Lambayeque	Caserío San Nicolás s/n	I-3	A	975727210 - 938987870	https://larepublica.pe/sociedad/2021/08/13/centro-de-salud-mental-naylamp-brindara-soporte-emocional-a-pacientes-covid-19-lmd
117	Lambayeque	CSMC Cruz de Chalpón	Olmos	Calle Tarata s/n Pueblo Joven Santa Isabel de Olmos	no tiene categoría	A	955758428	https://andina.pe/agencia/noticia-lambayeque-inauguran-centro-salud-mental-comunitario-el-districto-olmos-912186.aspx
118	La Libertad	CSMC El Porvenir	El Porvenir	Calle Manuel Ubalde N°679	I-3	C	921323723 998448561	https://www.google.com/maps/@-8.0865184,-79.0086083,3a,75y,349.31h,98.87t/data=!3m6!1e1!3m4!1s3h16AFK7AXBfFzV_piRoQ!2e0!7!13312!8!6!656
119	La Libertad	CSMC San Crispin	El Porvenir	Mz. Z1 Sector Antenor Orrego	I-3	C	971180536 981542004 950954292	https://www.establishmentosdesalud.info/la-libertad/centro-medico-mental-comunitaria-san-crispin-el-porvenir/
120	La Libertad	CSMC Virú	Trujillo	Nuevo Víctor Raúl Mz. N Lt. 23 - Centro Poblado Víctor Raúl	I-3	C	959362414 931902142 930535366 931930869	http://www.decidedelalibertad.pe/proposals/103-creacion-del-centro-de-salud-mental-comunitario-de-viru-districto-viru-provincia-de-viru-la-libertad
121	La Libertad	CSMC Abraza La Vida	Pueblo Nuevo	Calle Independencia N°590	I-3	-	942091735 902490940	https://www.facebook.com/csmc.abrazalavida.chepen/
122	La Libertad	CSMC Florencia de Mora	Trujillo	Calle 20 de Junio, cdra. 9 Barrio 6 s/n	I-3	A	964745951	https://www.regionallibertad.gob.pe/noticias/regionales/5804-inauguran-primer-centro-de-salud-mental-comunitaria-en-la-libertad https://www.google.com/maps/@-8.0834325,-79.0234249,3a,75y,15.81h,82.06t/data=!3m7!1e1!3m5!1sYEIho1jARRFZvmvuiDX1w!2e0!5s20130201T000000!7!13312!8!6!66
123	La Libertad	CSMC Dra. Frida Alayza Cossio	Trujillo	Prolongación Vallejo Mz. 45, AA.HH. Huerta Bella	I-3	A/C	044-428140 981513813	https://www.gob.pe/institucion/regionallibertad/noticias/107956-inauguraron-centro-de-salud-mental-comunitario-frida-alayza-cossio
124	La Libertad	CSM Moche Maeich Muchik	Moche	Mz. T Lt. 13, Urbanización El Paraíso	I-3	-	943177764	https://twitter.com/geresalaliberta/status/1078757857108156424?lang=ar
125	La Libertad	CSMC Sembrando Esperanza	Huamachuco	Jr. Suarez N°1145	I-3	A	(51)962189302	http://www.regionallibertad.gob.pe/noticias/regionales/9601-se-instala-primer-centro-comunitario-de-salud-mental-en-la-sierra-libertena
126	La Libertad	CSMC Valle de la Esperanza	Casa Grande	Urb. Santa Teresita Mz. b5 Lt 3	-	A	988642999	https://regionallibertad.gob.pe/noticias/regionales/11633-nace-un-centro-de-salud-mental-valle-de-la-esperanza-en-ascopo
127	La Libertad	CSMC La Esperanza	La Esperanza	AA. HH. Las Palmeras Mz. Y Lt. 2 Sector 1	I-3	A	954963308 972387822	https://www.google.com/maps/@-8.0479318,-79.0497874,3a,75y,339.38h,78.18t/data=!3m6!1e1!3m4!1sPzQh5i9xH2Hwfn2B6amA!2e0!7!13312!8!6!656 https://twitter.com/geresalaliberta/status/1076172862212444160?lang=qu
128	La Libertad	CSMC Renacer	Otuzco	Calle Cáceres N°605 - 613	I-3	A	987473937	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/21446-la-libertad-minsa-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-renacer-en-otuzco
129	La Libertad	CSMC Abrazos sin Límites	Víctor Larco	Calle Callao N° 203 Urb. Buenos Aires	-	A	949890338 969255655	https://munivictorlarco.gob.pe/2021/02/26/municipalidad-de-victor-larco-impulsa-centro-de-salud-mental-comunitario-gratuito/ https://andina.pe/agencia/noticia-trujillo-municipio-victor-larco-abre-centro-salud-mental-comunitario-835383.aspx https://www.google.com/maps/@-8.1445582,-79.0545287,3a,75y,86.87h,84.41t/data=!3m7!1e1!3m5!1s0v8cKVwpRCf-
130	La Libertad	CSMC Conectando vidas	San Pedro de Lloc	Calle Manuel Hernández N°307	-	A	966813477	https://andina.pe/agencia/noticia-la-libertad-inauguran-centro-salud-mental-comunitario-pacasmayo-821328.aspx https://undario.pe/2023/02/01/reubicaran-centro-de-salud-mental-comunitaria-de-san-pedro-de-lloc
131	La Libertad	CSCMC Fortaleza del Sol	Chao	Calle San Martín N°197 Mz. 5 Lt 16	-	A	945282193	https://noticiasviru.com/inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-en-chao/

156	Lima	CSMC Samay	Rimac	Calle Los Virreyes 205. Urbanización El Manzano	I-3	A	955536706 016011574	https://www.dirislimanorte.gob.pe/ministerio-de-salud-inauguro-el-centro-de-salud-mental-comunitario-samay-en-el-rimac/ https://www.google.com/maps/@-12.0292843,-77.0294773,3a,75y,224.95h,87.47t/data=!3m6!1e1!3m4!1sP7_ZbYehPelqy4BqW_wh3q12e0!7i13312!8i6656
157	Lima	CSMC Qispikay	Puente Piedra	Av. Buenos Aires N° 100 Puente Piedra	I-3	A	(51) 924608707	https://www.dirislimanorte.gob.pe/puente-piedra-minsa-inauguro-centro-de-salud-mental-comunitaria-qispikay/
158	Lima	CSMC Gabriel Alto	Villa María del Triunfo	Calle Leoncio Prado N° 322	I-3	A	01-2830482	https://www.dirislimasur.gob.pe/centro-de-salud-mental-comunitario-san-gabriel-alto-celebra-su-vii-aversario/ http://stereovilla.pe/inauguran-primer-centro-de-salud-mental-comunitario/ https://www.google.com/maps/@-12.1366873,-76.9482388,3a,64.8y,51.46h,90.83t/data=!3m7!1e1!3m5!1shzZELYWconn02YNaAch8YQI2e0!5s20131101T000000!7i13312!8i6656
159	Lima	CSMC 12 de Noviembre	San Juan de Miraflores	Calle Las Américas s/n Paradero Lianta	I-3	A	4506060 01285015	https://www.google.com/maps/@-12.1375494,-76.9681493,3a,75y,289.59h,86.16t/data=!3m6!1e1!3m4!1shPjDvQn7ndAkYn_8MR9Elg2e0!7i13312!8i6656
160	Lima	CSMC Barranco	Barranco	Av. Surco N°431	I-3	A	944659510 (01) 7177178	https://peruconstruye.net/2020/01/06/inauguran-nuevo-centro-de-salud-mental-comunitaria-de-barranco/ https://www.google.com/maps/@-12.1470573,-77.0156865,3a,90y,338.47h,84.63t/data=!3m7!1e1!3m5!1s5vdP-97XfhnpiSS3iVUw2e0!5s20151101T000000!7i13312!8i6656
161	Lima	CSMC Monseñor José Ramón Gurruchaga	Villa María del Triunfo	Av. Santa Rosa 900 Tablada de Lurín	I-3	A	947273819 (01) 6954890	https://www.google.com/maps/@-12.1936459,-76.9190786,3a,75y,124.17h,78.57t/data=!3m7!1e1!3m5!1sJDFKKECnDv9DbJPZ9xCmQI2e0!5s20131001T000000!7i13312!8i6656
162	Lima	CSMC San Sebastián	Chorrillos	Calle Independencia S/N cruce con Los Geranios AA. HH - Santa Isabel de Villa	I-3	A	972185015 - (01)6982995	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/18714-ministerio-de-salud-inaugura-segundo-centro-de-salud-mental-en-chorrillos
163	Lima	CSMC Nancy Reyes Bahamonte	Chorrillos	Calle San Rodolfo N°441	I-3	A	941932582 - (01)5419684	https://www.dirislimasur.gob.pe/diris-lima-sur-inaugura-el-tercer-centro-de-salud-mental-comunitario-en-el-distrito-de-villa-el-salvador/ https://www.google.com/maps/@-12.1920091,-77.0096994,3a,75y,22.82h,80.72t/data=!3m7!1e1!3m5!1sTVCeFvDyN0jOGibWZ7qegI2e0!5s20140101T000000!7i13312!8i6656
164	Lima	CSMC Crl. San Wilelmo Pedro Zorrilla Huamán	Chorrillos	Calle Castañón N°171	I-3	A	14793341	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/502192-diris-lima-sur-inaugura-el-tercer-centro-de-salud-mental-comunitario-en-chorrillos
165	Lima	CSMC Villa El Salvador	Villa El Salvador	Mz. I LT 19 Grupo 5 Sector 6	I-3	A	941707719 016949688	https://www.google.com/maps/place/Centro+de+Salud+Mental+Comunitario+Villa+El+Salvador/@-12.2179204,-76.949259,3a,90y,64.16h,81.87t/data=!3m6!1e1!3m4!1s5ghn39bblJhr9tKyH0GnQI2e0!7i13312!8i6656!4m7!3m6!1s0x9105bba0a3f1cd01:0x83d864c5e90d9033!8m2!3d-12.2178475!4d-76.9492222!10e5!16s%2Fq%2F11h1z34pw
166	Lima	CSMC El Sol de Villa	Villa El Salvador	Sector 2 Grupo 6 Mz. R Lt. 1-4 Av. El Sol con Revolución	I-3	A	987718944 016874885	https://twitter.com/DIRISLimaSur/status/1050483778207006721
167	Lima	CSMC Virgen de la Merced	Villa El Salvador	AA.HH Edilberto Ramos Grupo 1	I-3	A	986221760 015306571	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/514196-ministerio-de-salud-inauguro-el-centro-de-salud-mental-comunitario-virgen-de-la-merced-en-villa-el-salvador https://www.google.com/maps/place/CSMC+Virgen+de+la+Merced/@-12.2430565,-76.9293408,3a,75y,242.52h,81.12t/data=!3m6!1e1!3m4!1sAFTddi7kC7p-
168	Lima	CSMC Santa Rosa de Manchay	Pachacamac	Mz. B 5 Lt. 1 Portada 3	I-3	A	994968951	http://stereovilla.pe/inauguran-centro-de-salud-mental-santa-rosa-en-manchay/
169	Lima	CSMC Medalla Milagrosa	Pachacamac	Calle 4 S/N sector 24 de Junio	I-3	A	999037894 913593975	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/12506-ministra-de-salud-centros-de-salud-mental-comunitarios-seran-puntos-de-union-de-las-familias-para-lograr-su-desarrollo-integral
170	Lima	CSMC Bañeros del Sur	Punta Hermosa	Calle Bartolomé Herrera 100-102 Urb. Santa Cruz	-	A	903 323 366 3085025	https://www.gob.pe/institucion/dirislimasur/noticias/658953-diris-lima-sur-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-baneros-del-sur-en-punta-hermosa https://www.google.com/maps/uv?pb=!1s0x9105996338a624db%3A0x818780100bed6b8!3m1!7e1!5s!4s!2Fmaps%2Fplac
171	Lima	CSMC Santa Eulalia	Santa Eulalia	Av. San Martín N°310	-	-	942330394	
172	Lima Región	CSMC Valle de la Esperanza	Mala	Jr. Real 527	I-3	C	(01)5309781	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/20011-canete-minsa-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-valle-de-la-esperanza-en-mala
173	Lima Región	CSMC Luis Miguel Changá Arequipeno	Barranca	Psje. Colorado s/n Puerto Chico	I-3	A	01-2352156 (01) 2709926	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/629160-inauguran-nuevos-servicios-de-salud-mental-en-la-region-lima
174	Lima Región	CSMC Puerto Chancay	Chancay	Calle San Pedro S/N Sector Santa Rosa	I-3	A	984184552	http://www.munichancay.gob.pe/node/120 https://www.google.com/maps/@-11.5870819,-77.2699199,3a,90y,227.67h,93.92t/data=!3m6!1e1!3m4!1sc3g_3ls4uovhkqIM0cEgl2e0!7i13312!8i6656
175	Lima Región	CSMC Aucallama	Aucallama	Av. El Progreso s/n	I-3	A	974684951 945186902	https://web.regionlima.gob.pe/index.php/noticias/462-centro-de-salud-mental-comunitario-empieza-a-funcionar-en-aucallama
176	Lima Región	CSMC Aysana	Huacho	Mz. N1 Lt. N1, AA. HH. San José de Manzanares (Primera Etapa)	I-3	A	(01) 5895696	https://www.google.com/maps/@-11.128561,-77.6132433,3a,75y,211.69h,78.43t/data=!3m7!1e1!3m5!1sx6oLsXfyNrc8kN05Uomw!2e0!5s20130301T000000!7i13312!8i6656
177	Lima Región	CSMC El Sol	Imperial	Predio Rural Cerro Alegre, Asociación Popular El Sol Mz. B lote 22	I-3	A	938 140 654 959137232	https://es.paperblog.com/en-canete-inauguran-el-primer-centro-de-salud-mental-comunitario-6287240/
178	Lima Región	CSMC San Antonio	Huachirí	Ovalo Central P1 de Jicamarca Anexo 8	I-3	A	01-6429890	http://www.redhuachirí.gob.pe/public/pdf/nota_prensa/2020/37.pdf
179	Loreto	CSMC Yurimaguas	Yurimaguas	Calle Alfonso Weninger N°218 - 220	I-3	A	968264155 927276621	https://www.regionloreto.gob.pe/noticias/2020/01/30/en-yurimaguas-se-inicia-la-atencion-en-el-centro-de-salud-mental-comunitario

180	Loreto	CSMC Uka Yaki Tsawa	San Juan	Av. Quiñonez N°1273	-	A	921802037	https://proycontra.com.pe/centro-de-salud-mental-uka-yaki-tsawa-soporte-de-usuarios-en-san-juan/
181	Loreto	CSMC Intercultural Dalem del Marañón	Barranca	Pasaje Mateo Pumacahua s/n Barranca	I-3	-	942797205 991985846	https://www.facebook.com/profile.php?id=100075980141905
182	Loreto	CSMC Cardozo	Belén	Calle 8 de Noviembre 277	I-3	-	935809100 910159886 (065) 263599	https://www.facebook.com/centro.de.salud.mental.comunitario.cardozo/
183	Loreto	CSMC Punchana	Punchana	Calle Independencia 1505	I-3	-	(51) 927860710 959972757	https://www.facebook.com/p/Centro-de-Salud-Mental-Comunitario-Punchana-100082983356261/
184	Loreto	CSMC Iquitos	Iquitos	Calle Samanez Ocampo	I-3	-	931306626 901375971 (065) 232288	https://www.facebook.com/profile.php?id=100064051442730
185	Loreto	CSMC Nauta	Nauta	Calle Rioja N 280	I-3	A	929676797	https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=4582679398498345 https://www.facebook.com/redsaludloretonauta/posts/pfbid02XUo9AhR9eGgIPEAnCuSN6HoxqLn3A5JWXo3CUy8NhP5d6Q9QhSF7jGVVNBvI
186	Loreto	CSMC Contamana	Contamana	Calle Circunvalación s/n - Barrio Shiringal	-	A	991985846	https://www.gob.pe/institucion/regionloreto/noticias/580941-gobierno-regional-implementara-el-servicio-de-salud-mental-en-contamana
187	Moquegua	CSMC Moquegua	Moquegua	Av. San Antonio Norte s/n	I-3	A	948327031 (053)637646	https://www.facebook.com/p/Centro-de-Salud-Mental-Comunitario-Moquegua-100075911032203/
188	Moquegua	CSMC Mariano Limo Urquieta	San Antonio	Av. San Antonio Sur s/n	I-3	A	932316949	https://www.facebook.com/SaludmentalcomunitariomarianolinourquietaMoquegua/
189	Moquegua	CSMC Gral. Sánchez Cerro	Omate	C. Ignacio Joven s/n	I-3	A	935717165 932317003	https://elcholo.com.pe/2019/12/31/moquegua-inauguran-centro-de-salud-comunitario-en-omate/
190	Moquegua	CSMC Ilo	Ilo	Avenida Uno Mz. C Lt. 1	I-3	C	053-482528 (053) 496418 993237220	https://www.google.com/maps/@-17.6524812,-71.3362238,3a,75y,227.98h,74.45t/data=!3m6!1e1!3m4!1sqW8NQOlgZPGreO5OUrhkhg!2e0!7i1!3m2!1e6!6656
191	Moquegua	CSMC Dr. Cesar Gallardo	Ilo	P.J. Miramar s/n	I-3	A	-	
192	Madre de Dios	CSMC Mazuko	Inambari	Jr. Francisco Bolognesi s/n	I-2	C	980601992	https://diresamdd.gob.pe/index.php/comunicaciones/noticias/item/446-inauguro-moderno-centro-de-salud-mental-comunitario-mazuko
193	Madre de Dios	CSMC Puerto Maldonado	Tambopata	Jaime Merino s/n. Ref. Parque Miraflores	I-3	A	982535232	https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02wEouPxfPozkMYumtZjXJUAL45UtnVNaPb7JPssQGLU5kVQAQ7f6Gr1JLcQUM99xcZl&id=364016863994106
194	Piura	CSMC Chulucanas	Chulucanas	Jr. Apurimac N°532	I-3	A	073 792442	https://www.gob.pe/institucion/regionpiura-dsrsmh/noticias/622183-mas-de-100-mil-pobladores-del-alto-piura-se-beneficiaran-con-apertura-del-centro-de-salud-mental-comunitario https://elregionalpiura.com.pe/index.php/regional/152-otras-provincias/38668-chulucanas-primer-centro-de-salud-mental-comunitario-sera-aperturado-este-dominco
195	Piura	CSMC Piura	Piura	Calle 5 N° 615 Urb. San José	I-3	-	966781444 946763447	https://www.facebook.com/profile.php?id=100080427315677
196	Piura	CSMC Sechura	Sechura	Av. Victor Temoche	I-3	A	986681372 951140388	https://eltiempo.pe/paita-y-sechura-cuentan-con-nuevos-centros-de-salud-mental-comunitarios/
197	Piura	CSMC Catacaos	Catacaos	Av. Cayetano Heredia N°1108	I-3	A	995119990 904669880	https://eltiempo.pe/catacaos-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario/
198	Piura	CSMC Veintiséis de Octubre	Veintiséis de Octubre	Enace I etapa Mz B lote 9	-	-	968084679	https://www.facebook.com/profile.php?id=100064761921529
199	Piura	CSMC Las Dalias	36 de Octubre	Av Los Algarrobos MZ C -1. Segundo sector Las Dalias	I-3	A	934074689	https://www.elregionalpiura.com.pe/index.php/region-piura/150-piura-58972-piura-mas-de-1500-pacientes-son-atendidos-por-centro-de-salud-mental-de-las-dalias
200	Piura	CSMC Castilla	Castilla	AA.HH. El Indio	-	-	947396944	https://www.facebook.com/Centro-de-Salud-Mental-Comunitario-Castilla-105117114750841/
201	Piura	CSMC Vice	Vice	Av. Cercado de Vice Zona Alta	-	A	963017814	http://noticiadigital.pe/inauguran-nuevo-centro-de-salud-mental-comunitario-en-vice/
202	Piura	CSMC Madre del Perpetuo Socorro	Bellavista	Calle Castilla cruce con Transversal Morropón N°101	I-3	A	985633705 926252045	https://www.google.com/maps/@-4.8932329,-80.6759864,3a,90y,185.22h,75.66t/data=!3m7!1e1!3m5!1sROQo1wSkEwMpnH455Xm4EQ!2e0!5s20130201T000000!7i1!3m2!1e6!6656
203	Piura	CSMC Jesús Redentor	Nuevo Sullana	Pasaje 12. Mz. B lote 2 Nueva Sullana	I-3	A	(073)297764 942765901	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/13488-sullana-minsa-inaugura-centro-de-salud-mental-comunitario-jesus-redentor


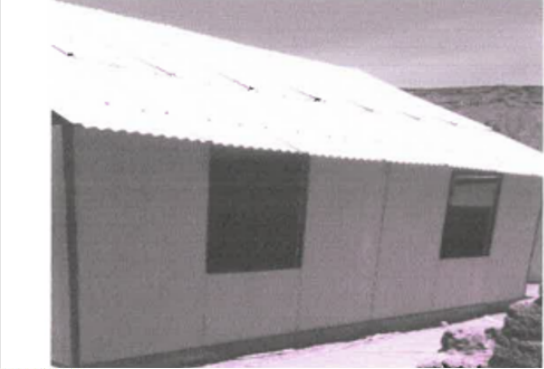

228	San Martín	CSMC Pakarinan Punchaw	Lamas	Jr. Ramón Castilla 343	I-3	A		https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/657693-san-martin-implementan-el-6to-centro-de-salud-mental-comunitaria-para-la-atencion-de-usuarios-con-trastornos-mentales-en-lamas
229	San Martín	CSMC Moyobamba	Moyobamba	Jr. Los Caimitos s/n Sector Alfonso Ugarte	I-3	A	(042)786625 (042)786626	https://moyobamba.com/inauguran-oficialmente-el-centro-de-salud-mental-comunitario-moyobamba/ https://www.gob.pe/institucion/regionesanmartin/noticias/562870-goresam-fortalece-la-atencion-de-la-salud-mental-en-moyobamba
230	San Martín	CSMC Esperanza de vida	Bellavista	Jr. San Martín s/n Sector Tercer Piso	I-3	A	900856359	https://moyobamba.com/centro-de-salud-mental-comunitaria-esperanza-de-vida-de-bellavista-recibe-resolucion-de-categorizacion/ https://andina.pe/agencia/noticia-san-martin-fortalecen-servicios-oftalmologicos-y-salud-mental-878197.aspx
231	San Martín	CSMC Nueva Cajamarca	Nueva Cajamarca	Jr. San Luis Cdra. 8 Sector Los Triunfadores	I-3	-	920383393	https://diariovoces.com.pe/143230/inauguran-centro-salud-mental-comunitario-nueva-cajamarca
232	San Martín	CSMC Saposoa	Saposoa	Jr. Alfonso Ugarte s/n 2da cuadra- Saposoa	I-3	C		https://www.gob.pe/institucion/regionesanmartin/noticias/684093-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-kusiky-en-saposoa
233	Tacna	CSMC Villa Tacna	Lanchipa	PROMUVI III Asoc. Los Arenales, Coronel Gregorio Albarracín	I-2	A	976740408 976740408	https://www.facebook.com/regiontacna.gob.pe/posts/1991761490884602/
234	Tacna	CSMC Valle Pocollay	Pocollay	Calle San Martín cruce con la Calle. Merced s/n Plaza de Armas	I-3	A	939389109 (052) 640232 (052)611525	https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02B9YqzeBjWgzLdHxWS6RUmXMuUH7XW18bkDuBFGpW7HZRs3eN3TKrRNCtdnL6fRI&id=364016863994106 https://www.google.com/maps/@-17.9963845,-70.2194659,3a,75y,85.36h,82.39t/data=!3m7!1e1!3m5!1srNW6nXPSegF3hKue_jOfw2e0!5s20131201T000000!7i13312!8i6656
235	Tacna	CSMC Villa del Norte	Tacna	Calle José Santos Atahualpa con Av. Mariano Necochea	I-2	A	952384357 (052)783489	https://www.google.com/maps/@-17.9825661,-70.2312917,3a,75y,16.59h,90.83t/data=!3m6!1e1!3m4!1sloT0p_9qXWQgepfbh8CkRAI2e0!7i13312!8i6656
236	Tacna	CSMC La Heroica	Tacna	Av. José Gálvez cruce con Guardia Civil s/n	I-2	C	988284422 (052) 640180 (052) 610915	https://www.facebook.com/TacnaHoy/posts/pfbid0GZRpuoM62H95braiM1zhTUwvvt1ZMaRek5nFgnwjGAKtuud9n6cAA9dbGYqCQNI
237	Tacna	CSMC Universitario	Tacna	Jorge Basadre Av. Pinto cruce con Av. Bolognesi s/n		A	(052)281888 964400882	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/319500-se-instala-primer-centro-de-salud-mental-comunitario-universitario-en-tacna
238	Tumbes	CSMC Tumbes	Tumbes	AA.HH. Virgen del Cisne. Urb. Andrés Araujo Moran	I-3	C	932504000 946506168	https://peru21.pe/peru/tumbes-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-por-la-pandemia-del-covid-19-nrpp-noticia/
239	Tumbes	CSMC Lic. Silvia Violeta Conde Sosa	Zarumilla	Av. La Marina s/n AA. HH. Zarumilla	I-3	-	982479268 945441455	
240	Tumbes	CSMC El Gran Chilimasa	Corrales	Avenida Atahualpa s/n	I-3	A	-	https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/654659-tumbes-inaugura-su-tercer-centro-de-salud-mental-comunitaria-en-el-distrito-de-corrales
241	Ucayali	CSMC Nuevo Amanecer	Calleria	Av. San Fernando Mz. 14 AA. Lote 7 HH. San Fernando	I-3	C	912184111 944486930	https://www.facebook.com/DiresaUcayali2023/videos/482695139097236 https://www.google.com/maps/@-8.3971895,-74.5341766,3a,90y,283.35h,84.36t/data=!3m7!1e1!3m5!1sdlUpO-eyccIG6_I0_flarQA!2e0!6shhttps:%2F%2Fstreetviewpixels-pa.googleapis.com%2Fv1%2Fthumbnail%3Fpanoid%3DdUpO-
242	Ucayali	CSMC Próceres de la Independencia	Manantay	Jr. Santiago Saboya cruce con la calle Los Eucaliptos	I-3	C	(61) 936295832 963324225 988816368 941339679	https://www.tvperu.gob.pe/noticias/regionales/pucallpa-inauguran-centro-de-salud-mental-comunitario-e-inspeccionan-obras-del-hospital-regional
243	Ucayali	CSMC Bena Manatí	Calleria	Jr. Miguel Grau Mz D Lote 1 AA. HH. Nuevo Paraiso	I-3	A	945645378 926460320 (061)605685	https://www.facebook.com/DiresaUcayali2023/videos/344876063153635/
244	Ucayali	CSMC May - Ushin	Calleria	Carretera Federico Basadre Km. 6.500	I-3	A	9994978932 969894964	https://www.facebook.com/diariohoraucayali/videos/483935023009003
245	Ucayali	CSMC San Alejandro	Irázola	Jr. Progreso Mz. G Lote 28 C.P. San Aejandro	I-3	-	987926924 932317809	https://www.youtube.com/watch?v=M1CH95NHNC0&ab_channel=REDSALUDAGUAYT%C3%8CA
246	Ucayali	CSMC Atalaya	Raymondi	Jr. Hildebrando Fuentes N° 340	I-3	-	-	https://www.facebook.com/DiresaUcayali2023/videos/1109002383384939/

NOTA: Elaboracion Propia

Anexo 2

Resultados de las fichas de registro - CSMC Lima, CSMC Arequipa, CSMC Moquegua, CSMC Tacna

CSMC DE AREQUIPA - DISTRITO DE CHIVAY

		UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA			
		FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO			
		ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO			
		"PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIO DE CATEGORIA I-3 EN LA REGION DE LA COSTA"			
		FICHA OBSERVATIVA DOCUMENTARIA			
I. INFORMACION DEL PROYECTO					
NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: Centro de Salud Mental Comunitario - Chivay					
REGION:	Arequipa	PROVINCIA:	Caylloma	DISTRITO:	Chivay
DIRECCION:		Puente Inca 319			
CATEGORIA:		TIPO DE EDIFICACION		FECHA:	15/08/2022
II. INFORMACION TECNICA					
PROCEDENCIA:					
NOMBRE DEL PROYECTO/ NOMBRE DE TESIS:		REMODELACION DE CONSULTORIO Y AMBIENTE DE ATENCION AL CIUDADANO; REPARACION DE CERCO PERIMETRICO; CONSTRUCCION DE MODULO DE ATENCION TEMPORAL; EN EL(LA) CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO DEL DISTRITO DE CHIVAY, PROVINCIA CAYLLOMA, DEPARTAMENTO AREQUIPA			
CODIGO UNICO DE INVERSIONES (CUI):		2552057			
TIPOLOGIA DE PROYECTO:		ESTABLECIMIENTO DE SALUD DEL PRIMER NIVEL			
UNIDAD EJECUTORA/AUTOR:		UEI DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CAYLLOMA			
III. OBSERVACION - EXTERIOR					
DESCRIPCION:			FOTOGRAFIA:		
Acabado de muros con paneles de drywall.					
DESCRIPCION:			FOTOGRAFIA:		
Verificación de empaste de muros de adobe con yeso					






Nota. Elaboración Propia

IV. OBSERVACION - INTERIOR		
AMBIENTE:		FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:		
Vaciado de losa de concreto e instalación de columnas de acero		
Instalación de rieles y parantes de acero galvanizado		
Instalación y colocación de cobertura de fibrocemento sobre estructura.		
Vista de muestra de la ejecución de las instalaciones de puntos de luz.		
Limpieza y lijado de muros de Módulo de Albaquilería		



Nota. Elaboración Propia

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA		FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	
"PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIO DE CATEGORIA I-3 EN LA REGION DE LA COSTA"					
FICHA OBSERVATIVA DOCUMENTARIA					
I. INFORMACION DEL PROYECTO					
NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO:			Instituto Nacional de Salud Mental "Honorio Delgado- Hideyo Noguchi"		
REGION:	Lima	PROVINCIA:	Lima	DISTRITO:	San Martín de Porres CENTRO POBLADO:
DIRECCION: : Jr. Eloy Espinoza 709, Urb. Palao					
CATEGORIA:	Instituto Nacional de Salud M	TIPO DE EDIFICACION	Arquitectura de la Salud	FECHA:	1982
II. INFORMACION TECNICA					
PROCEDENCIA:					
NOMBRE DEL PROYECTO/ NOMBRE DE TESIS:			Gobierno Peruano y Embajada Japonesa		
CODIGO UNICO DE INVERSIONES (CUI):					
TIPOLOGIA DE PROYECTO:		ESTABLECIMIENTO DE SALUD DEL PRIMER NIVEL			
UNIDAD EJECUTORA/AUTOR:			Gobierno Peruano y Embajada Japonesa		
III. OBSERVACION - EXTERIOR					
DESCRIPCION:			FOTOGRAFIA:		
<p>Actualmente, funciona como un centro orientado a la investigación, capacitación de profesionales y asistencia altamente especializada para pacientes que son ingresados por problemas mentales (ambulatoria y hospitalización). Presenta características en su diseño que están relacionados con la percepción visual desde múltiples perspectivas. En el ingreso principal del proyecto se puede evidenciar un gran volumen rectangular alargado de escala monumental (mayor a 3 metros), que jerarquiza el ingreso principal hacia el hospital e invita a ingresar de manera diferenciada. El hospital emplea en su fachada principal un ventanal de piso a techo, que es un elemento de transparencia predominante, con las mismas características de un muro cortina, con la variación del sistema de sujeción</p>					
IV. OBSERVACION - INTERIOR					
AMBIENTE:			FOTOGRAFIA:		
DESCRIPCION:					
<p>Utiliza formas ortogonales en su composición y prioriza la relación interior y exterior, mediante el uso de patios internos y elementos acristalados para el ingreso de luz natural y generar visuales al exterior. En su mayoría; todos los volúmenes; priorizando los de Hospitalización, rehabilitación (zonas privadas), gimnasio, comedor (zonas públicas) cuentan con visuales hacia zonas de esparcimiento por medio de elementos acristalados (mamparas). Se prioriza la utilización de enchapes y material madera en diversas zonas del establecimiento de salud, en los marcos de las ventanas, en los mobiliarios interiores, y en zonas exteriores como: comedores, zonas de circulación e interacción de personas.</p>					
<p>Además, presenta circulaciones lineales conectadas fáciles de percibir y que incitan a los usuarios a moverse por el centro sin miedo a perderse. Todos estos elementos en conjunto, tienen un impacto en la percepción del usuario, pueden causar y potenciar diferentes emociones. Las volumetrías están conectadas entre sí, mediante el uso de caminos lineales. Estos a la vez, están directamente relacionados con el área verde de toda la edificación. Ya que, se busca una fácil movilidad por el edificio para los pacientes, con buenas visuales hacia área verde y zonas de esparcimiento y que de alguna u otra forma pueda unir a toda la edificación.</p>					
Fuente	"PERCEPCIÓN VISUAL EN EL DISEÑO DE UN CENTRO DE SALUD MENTAL EN EL DISTRITO DE TRUJILLO 2020"				
Enlace	https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/;				

Nota: Elaboración Propia
CSMC AREQUIPA - HUNTER






 UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO "PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIO DE CATEGORIA I-3 EN LA REGION DE LA COSTA"	
FICHA OBSERVATIVA DOCUMENTARIA	
I. INFORMACION DEL PROYECTO	
NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: Centro de Salud Mental Comunitario Ilo	
REGION:	PROVINCIA: DISTRITO: CENTRO POBLADO:
DIRECCION:	
CATEGORIA:	TIPO DE EDIFICACION FECHA:
II. INFORMACION TECNICA	
PROCEDENCIA:	https://www.facebook.com/profile.php?id=100063552639390
NOMBRE DEL PROYECTO/ NOMBRE DE TESIS:	
CODIGO UNICO DE INVERSIONES (CUI):	
TIPOLOGIA DE PROYECTO:	ESTABLECIMIENTO DE SALUD DEL PRIMER NIVEL
UNIDAD EJECUTORA/AUTOR:	
III. OBSERVACION - EXTERIOR	
DESCRIPCION:	FOTOGRAFIA:
17/04/2023	
IV. OBSERVACION - INTERIOR	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
18/05/2023	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
20/04/2023	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
20/04/2023	

Nota. Elaboración Propia


AMBIENTE:		FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:		
	18/04/2023	
AMBIENTE:		FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:		
	17/04/2023	
AMBIENTE:		FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:		
	17/04/2023	

Nota. Elaboración Propia

CSMC TACNA - POCOLLAY

 UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO "PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIO DE CATEGORIA I-3 EN LA REGION DE LA COSTA"	
FICHA OBSERVATIVA DOCUMENTARIA	
I. INFORMACION DEL PROYECTO	
NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO:	Centro de Salud Mental Comunitaria Villa Tacna
REGION:	PROVINCIA:
DIRECCION:	DISTRITO:
CATEGORIA:	CENTRO POBLADO:
TIPO DE EDIFICACION:	FECHA:
II. INFORMACION TECNICA	
PROCEDENCIA:	https://www.facebook.com/CSMC.VILLATACNA
NOMBRE DEL PROYECTO/ NOMBRE DE TESIS:	
CODIGO UNICO DE INVERSIONES (CUI):	
TIPOLOGIA DE PROYECTO:	ESTABLECIMIENTO DE SALUD DEL PRIMER NIVEL
UNIDAD EJECUTORA/AUTOR:	
III. OBSERVACION - EXTERIOR	
DESCRIPCION:	FOTOGRAFIA:
15/11/2022	
IV. OBSERVACION - INTERIOR	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
14/07/2023	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
24/05/2023	
AMBIENTE:	FOTOGRAFIA:
DESCRIPCION:	
22/03/2023	

Nota. Elaboración Propia

AMBIENTE: DESCRIPCION:		FOTOGRAFIA:
<p style="text-align: center;">2/04/2022</p>		
AMBIENTE: DESCRIPCION:		FOTOGRAFIA:
<p style="text-align: center;">12/09/2022</p>		
AMBIENTE: DESCRIPCION:		FOTOGRAFIA:
<p style="text-align: center;">26/06/2022</p>		

Nota. Elaboración Propia



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VALLE POCOLLAY

AMBIENTE: ACOGIDA

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Iluminación difusa
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?		X				No tenemos espacios verdes
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			No tenemos elementos verdes, pero sería bueno para mejorar el ambiente.
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Colores cálidos o en gama de colores tierra y neutros
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Sería muy bueno que en algunos espacios se consideren texturas, para la motriz sensorial en el caso de niños.
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	El aislamiento de sonidos entre los espacios, por un tema de privacidad.
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, un espacio que ingresa buena iluminación, ventilación, esparcimiento y por un tema que se pueda acomodar y orden
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			Es limitado el espacio.



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VALLE POCOLLAY

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTO Y ADULTO MAYOR

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Ventanas altas con vidrios traslucidos.
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, seria lo adecuado
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Hace que el ambiente sea mas acogedor
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Recomiendo colores pasteles o en gama de tierra
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Privacidad con el paciente
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VALLE POCOLLAY

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Ventanas altas con vidrios traslucidos.
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			Recomiendo iluminación cálida
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, colaboraría mucho al paciente estar en un espacio abierto y tranquilo dentro del mismo centro.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					No, tenemos espacios verdes
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, hace el espacio más acogedor
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, colores pasteles cálidos
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, por el tema de privacidad para el paciente.
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	Actualmente mi espacio de trabajo se encuentra ubicado en una zona poca concurrida por autos o bullicio.
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?					X	



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VALLE POCOLLAY

AMBIENTE: TERAPIA OCUPACIONAL

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Si, es lo adecuado.
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				No tenemos iluminación directa, y las ventanas que se encuentran dentro del espacio no es lo suficiente para una buena ventilación
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Se debería implementar, para la rehabilitación de la actividad física.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?		X				En la normativa técnica no esta considerado el uso de elementos de vegetación, ya que puede ocurrir un accidente o se un medio de acopio de contaminantes.
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	El uso de colores neutros, claros para que incentive un ambiente de tranquilidad.
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?		X				En la normativa técnica no está considerado el uso de elementos de vegetación, ya que puede ocurrir un accidente o es un medio de acopio de contaminantes.
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					Actualmente, el uso de materialidad con respecto al techo falso, calamina no son elementos adecuados en el espacio.
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			Techos altos para una buena ventilación y un espacio amplio.
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VALLE POCOLLAY

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ATENCIÓN PARA NIÑOS

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 24/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Iluminación indirecta
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		La iluminación es buena durante todo el día, pero hay una distracción visual, el cual se puede regularizar con elementos de cortinas.
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Si, sería muy bueno para niños, que no se encuentren en un espacio muy cerrado en todas las visitas.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		No, lo consideraría necesario, por un tema que los niños con imperativos.
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Si, colores pasteles, claros
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Si, pero no es algo muy necesario
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Si, es bueno por un tema de privacidad
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				Es malo porque, los niños se distraen con el bullicio del exterior.
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Sería bueno tener espacios más amplios, para que puedan moverse mejor y agregar mobiliarios recreativos.
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADICIONES

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 24/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		La iluminación es la adecuada, pero la ventana puede llegar a ser una distracción, con respecto a la visualización al exterior. Se podría considerar ventanas altas pero amplias para un buena iluminación y ventilación.
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Luces cálidas, pero que no sea directa.
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, para realizar actividades de rehabilitación, relajación, concentración
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					No tenemos espacios verdes
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Colores como el beige, marfil, pasteles
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	La materialidad es importante que se considere el aislamiento acústico.
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?					X	



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: CONSUTORIO DE ATENCION PARA NIÑOS

PROFESIONAL: Tecnóloga

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, pero seria recomendable que las ventanas ubicadas a un alfeizar de 1.50m para que los niños no se distraigan con el exterior.
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, iluminación blanca pero no directa.
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Seria muy bueno que se considere un espacio verde para que los niños salgan al aire libre dentro un espacio adecuado.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, pero al ser niños con trastornos, no tiene la delicadeza del cuidado. No considerar cuadros o imágenes ya que pueden ser distractorios.
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Colores pasteles, claros, no fuertes para que no afecte o distraiga la visualización de los niños.
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Seria muy bueno considerar texturas en un muro del espacio, para que se eduque la parte sensorial del niño.
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Seria bueno tener un espacio que no se logre escuchar las actividades y/o sesiones de los otros ambientes.
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?					X	



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: ACOGIDA

PROFESIONAL: Enfermera

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTO Y ADULTO MAYOR

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ADICCIONES

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 22/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: LA HEROICA

AMBIENTE: CONSULTORIO DEL NIÑO Y ADOLESCENTE

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 24/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Considerar vidrios traslucida o vidrios con efecto espejo
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Iluminación difusa o directa
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			Si, seria recomendable que en el diseño de un CSMC se considere espacios verdes, alivia la percepción de incomodidad.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Colores cálidos, neutros y pasteles como el color marfil, beige, amarillo pastel. Porque esos colores transmiten paz, calma, tranquilidad
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Apoyaría en la terapia sensorial
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Aislamiento acústico.
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		El espacio es muy reducido, pero la altura si es la adecuada



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: LA HEROICA

AMBIENTE: CONSULTORIO PARA ADULTO Y ADULTO MAYOR

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 24/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Vidrio traslucido
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	La iluminación es buena durante todo el día, pero la visualización del exterior distrae al paciente.
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		Iluminación blanca o cálida, pero no directa
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Si, para esparcimiento y realizar actividades de relajación.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Colores pasteles como el celeste pastel o el blanco marfil
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			Madera
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Aislamiento acústico
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	Espacios amplios.
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?		X				



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: LA HEROICA

AMBIENTE: CONSULTORIO DE TERAPIA
OCUPACIONAL

PROFESIONAL:

FECHA: 24/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?		X				



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA DEL NORTE

AMBIENTE: ACOGIDA

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			Si, para ejercicios de relajación, respiración u otras actividades físicas.
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			El establecimiento no cuenta con áreas verdes.
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	No es necesaria para la intervención
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	Para actividades sensoriales con niños con diagnóstico TEA especialmente
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?					X	



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA DEL NORTE

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ADULTO Y ADULTO MAYOR

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?		X				
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?					X	



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA DEL NORTE

AMBIENTE: CONSULTORIO DEL NIÑO Y ADOLESCENTE

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA	1	2	3	4	5	COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?	X					



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA DEL NORTE

AMBIENTE: ACOGIDA

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: CONSULTORIO DE ADICCIONES

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valorización que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valorización:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?	X					
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?		X				
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: REHABILITACION PSICOSOCIAL

PROFESIONAL: Psicólogo

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?		X				
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?			X			
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?			X			



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FICHA ENCUESTA - PERSONAL

NOMBRE DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO: VILLA TACNA

AMBIENTE: SALA DE ESPERA / ADMINISTRACION

PROFESIONAL: Enfermera

FECHA: 28/07/2023

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo conocer la perspectiva del personal de área de trabajo del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC):

Se solicita responder las preguntas con sinceridad, ya que es un estudio de investigación con finalidad académica, por lo cual marque con una X la valoración que considere más acorde a su satisfacción, a su vez tiene un espacio para que pueda ampliar su valoración:

Según la siguiente valorización:

MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
01	02	03	04	05

Valore la satisfacción que tiene desde su perspectiva como usuario de los ambientes del Centro de Salud Mental Comunitario (CSMC) con respecto a:

INDICADOR	N°	PREGUNTA						COMENTARIO: SI QUIERE AMPLIAR SU RESPUESTA
			1	2	3	4	5	
ILUMINACION	01	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación natural como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	02	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación natural en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	03	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de la iluminación artificial como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	04	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la iluminación artificial en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
VEGETACION	05	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de espacios verdes como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	06	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, los espacios verdes en el área de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?			X			
	07	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de elementos de vegetación como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	08	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el uso de los elementos verdes en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
ACABADO	09	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del color como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	10	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el color en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
	11	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso texturas como un elemento colaborativo en la atención del usuario?					X	
	12	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, las texturas en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
	13	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de tipos de materialidad como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	14	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la materialidad en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?					X	
SONIDO	15	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso del sonido como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	16	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, el sonido en el espacio de trabajo que usted desempeña sus actividades laborales?				X		
ESCALA	17	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la idea del uso de diferenciación de alturas de techos y espacios como un elemento colaborativo en la atención del usuario?				X		
	18	¿Desde su perspectiva profesional como considera usted, la altura y el espacio en el que usted desempeña sus actividades laborales?				X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	-	N° FICHA:	A - 01
---------------------	-------------	------------	---	-----------	--------

I. INFORMACION DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO

UBICACIÓN	DESCRIPCION
	<p>EL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO "VILLA TACNA", es el primer Centro de Salud mental, que fue inaugurado en el departamento de Tacna, el 2 de octubre del 2018. Es de categoría I-2 en proceso de recategorización a I-3, actualmente no cuenta con terreno propio, adaptándose a un Local Comunal.</p> <p>Se encuentra ubicado en el Distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa. POR EL NORTE, en línea recta colinda con la Calle Tte. Daniel Nieto. POR EL SUR, en línea recta colinda con un terreno vacío con categoría de OTROS USOS. POR EL ESTE, en línea recta colinda con una plaza de recreación pública. POR EL OESTE, en línea recta con la calle Tte. Manuel Llosa y Abrille.</p>

II. PLANO DE DISTRIBUCION

PRIMER NIVEL	SEGUNDO NIVEL

- A:** SALA DE ESPERA
- B:** ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL
- C:** AUDITORIO – TALLERES
- D:** SERV. DE CONT. PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE
- E:** SERV. DE CONT. Y PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR
- F:** SERV DE CONT. Y PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO
- G:** ADMINISTRACION
- H:** LABORATORIO
- I:** TRIAJE
- J:** FARMACIA
- K:** TOPICO
- L:** SS. HH
- M:** ESPACIO LIBRE (PATIO)
- N:** ALMACEN 01
- O:** ALMACEN 02
- P:** DEPOSITO
- Q:** SS. HH
- R:** CENTRO DE ESTIMULACION (PRITE)

- S:** SERVICIO DE CONTROL DE CONTROL Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES
- T:** PROMOCION DE LA SALUD
- U:** SALA DE ESPERA
- V:** ADMINISTRACION
- W:** SALA DE REUNIONES
- X:** COCINA

OBSERVACION: Según la Norma Técnica de Salud – Centros de Salud Mental Comunitario 2017, establece la cantidad de espacios por Ambientes prestacionales y Complementarios; del cual se realiza el análisis de 07 ambientes que son los siguientes: 01 Acogida y Valorización inicial, 02 Consultorios de atención individual niños y adolescentes, 02 Consultorios de atención individual adultos y adultos mayores, 01 Consultorio de atención individual de adicciones, 01 Sala de taller de rehabilitación psicosocial para niños niñas y 01 Sala taller de rehabilitación psicosocial adolescente, adulto y adulto mayo y 01 sala de espera.

Se observó que, cumple con los Ambientes de análisis mencionados, pero no cumple con el número de espacio por ambiente.



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA TACNA INDICADOR: - N° FICHA: A - 02

III. FOTOGRAFIAS DEL EXTERIOR

FACHADAS

CALLES / AVENIDAS



23 jul 2023 11:56:35 a. m.
-18.0739S -70.2570W
H.u. Viñani 3 Sector Roca Eterna
Tacna

23 jul 2023 11:59:19 a. m.
-18.0738S -70.2570W
H.u. Viñani 3 Sector Roca Eterna
Tacna

22 jul 2023 10:10:20 a. m.
-18.0739S -70.2568W
Tacna

FACHADA PRINCIPAL

CALLE Tte. DANIEL NIETO



23 jul 2023 12:03:51 p. m.
-18.0746S -70.2568W
H.u. Viñani 3 Sector los Arenales
Tacna

23 jul 2023 12:04:53 p. m.
-18.0746S -70.2568W
H.u. Viñani 3 Sector los Arenales
Tacna

FACHADA LATERAL IZQUIERDO

CALLE Cap. MANUEL SANTOS



FACHADA LATERAL DERECHO

CALLE Tte. MANUEL LLOSA Y ABRILLE



23 jul 2023 12:02:48 p. m.
-18.0745S -70.2570W
H.u. Viñani 3 Sector Roca Eterna
Tacna

23 jul 2023 12:03:37 p. m.
-18.0745S -70.2567W
H.u. Viñani 3 Sector los Arenales
Tacna

FACHADA POSTERIOR

CALLE Cap. MANUEL SANTOS

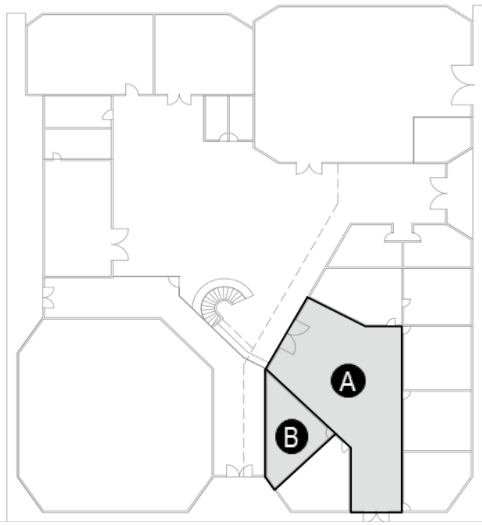
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C.: VILLA TACNA **INDICADOR:** ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO **N° FICHA:** A - 03

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



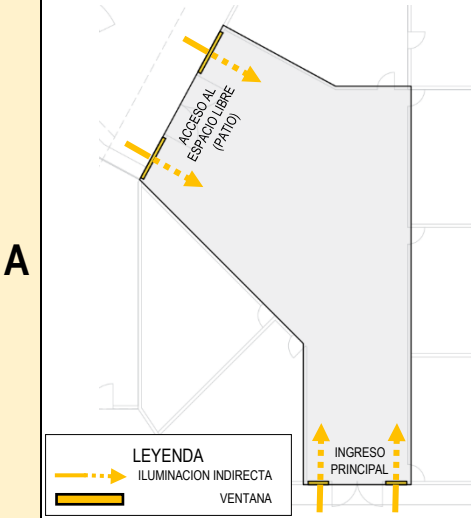
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

SALA DE ESPERA



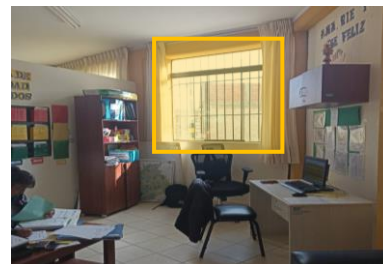
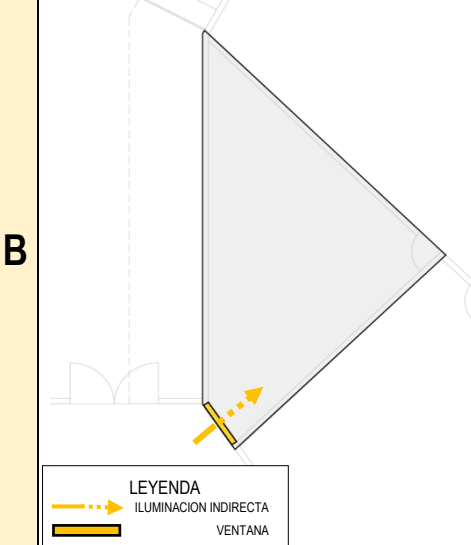
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 40.00 m² aproximadamente y cuenta con 04 ventanas las cuales se encuentra ubicadas 02 en el ingreso principal y 02 en el acceso al espacio libre (patio). El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°02. VALORIZACION - ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
SALA DE ESPERA		X		

ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 8.00 m² aproximadamente y cuenta con 01 ventana, la cual se encuentra ubicada en la fachada principal del Centro de Salud Mental Comunitario. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°03. VALORIZACION - ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
ACOGIDA		X		

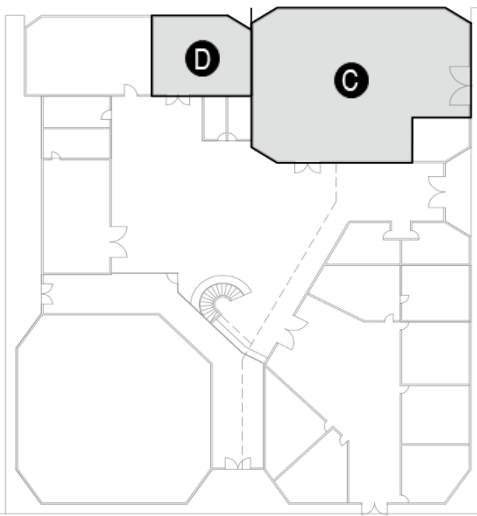


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	A - 04
---------------------	-------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCIÓN

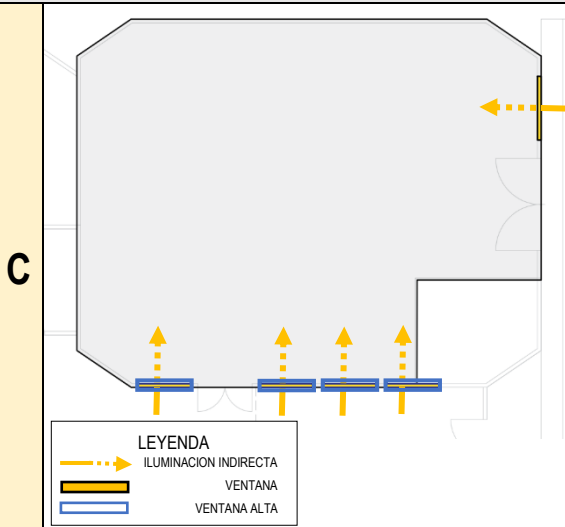
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

AUDITORIO – TALLERES DE REHABILITACION



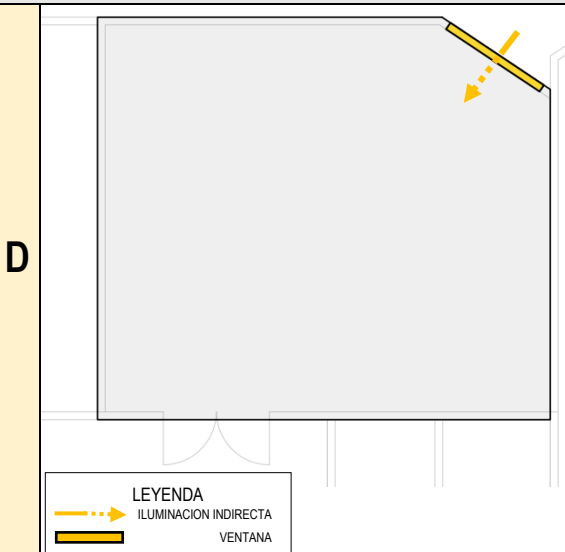
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 100.00 m² aproximadamente y cuenta 04 ventanas, las cuales se encuentra ubicadas 01 ventana en la fachada lateral derecho y 03 ventanas altas en la facha interior del Auditorio. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°04. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
AUDOTORIO - TALLERES DE REHABILITACION	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCION DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 20.00m² aproximadamente y cuenta con 01 ventanas, las cuales se encuentra ubicadas en la facha posterior del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°05. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCION DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	A - 05
---------------------	-------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION																																												
	<p>La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.</p> <p>ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.</p> <p style="text-align: center;">CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">INDICADOR</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ILUMINACION NATURAL</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ILUMINACION ARTIFICIAL</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VEGETACION</td> <td>ESPACIOS VERDES</td> <td>ELEMENTOS VERDES</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>COLOR</td> <td>FRIO</td> <td>CALIDOS</td> <td>CLAROS</td> <td>OSCUROS</td> </tr> <tr> <td>TEXTURA / MATERIAL</td> <td>LISA</td> <td>ASPERA</td> <td>DURA</td> <td>RUGOSA</td> </tr> <tr> <td>SONIDO</td> <td>INTERIOR</td> <td>EXTERIOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ALTURA DEL TECHO</td> <td>ALTO</td> <td>BAJO</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	VALORIZACION				A	B	C	D	ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA		ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA		VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES			COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS	TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR			ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		
INDICADOR	VALORIZACION																																												
	A	B	C	D																																									
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA																																										
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA																																										
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES																																											
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS																																									
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA																																									
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR																																											
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO																																											

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE TRASTORNOS DE ADULTO Y ADULTO MAYOR

<p>E</p>		<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 35m2 aproximadamente y cuenta con 03 ventanas, las cuales se encuentra ubicadas en el facha lateral izquierdo del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.</p>																		
		<p>CUADRO N°06. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-			X	
ESPACIO	VALORIZACION																			
	A	B	C	D																
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-																
		X																		

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE TRASTORNOS DEL NIÑO

<p>F</p>		<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 28m2 aproximadamente y cuenta con 02 ventanas, las cuales se encuentra ubicadas en el facha lateral izquierdo del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.</p>																		
		<p>CUADRO N°07. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-			X	
ESPACIO	VALORIZACION																			
	A	B	C	D																
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-																
		X																		

LEYENDA
 ILUMINACION INDIRECTA
 VENTANA

24 jul 2023 8:04:44 a. m.
-18.0741S -70.2570W
Tacna



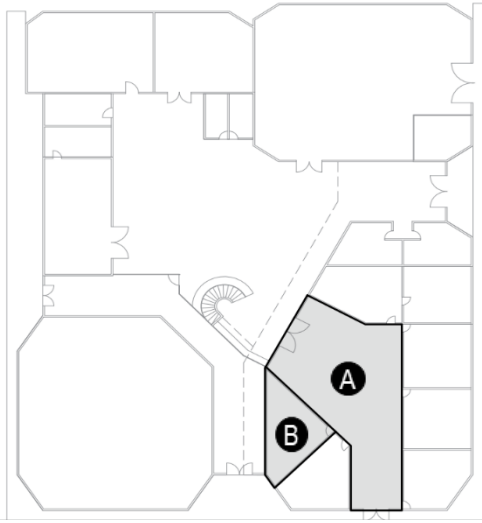
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA TACNA INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: A - 06

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



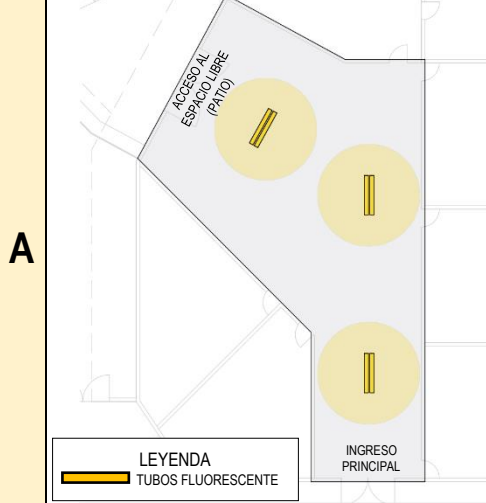
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

SALA DE ESPERA



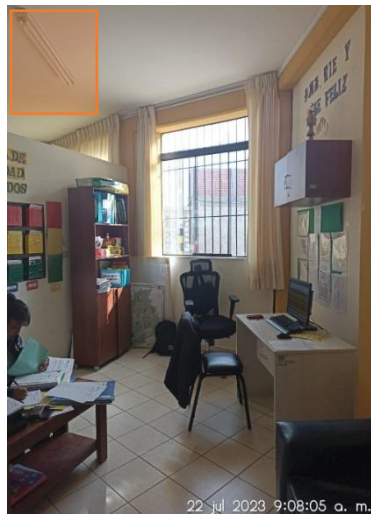
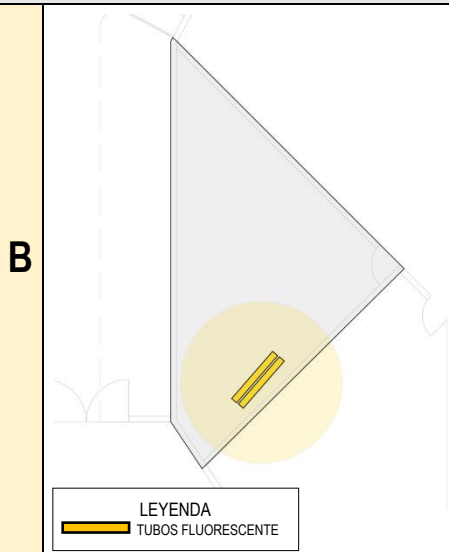
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 40.00 m2 aproximadamente y cuenta con 03 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría y se encuentra distribuido entre el ingreso principal y el acceso al espacio libre (patio).

CUADRO N°08. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
SALA DE ESPERA			X	

ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 8.00 m2 aproximadamente y cuenta con 01 par de tubo fluorescente, el tipo de iluminación artificial es fría y se encuentra distribuido entre el espacio de acogida y administración.

CUADRO N°09. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
ACOGIDA			X	

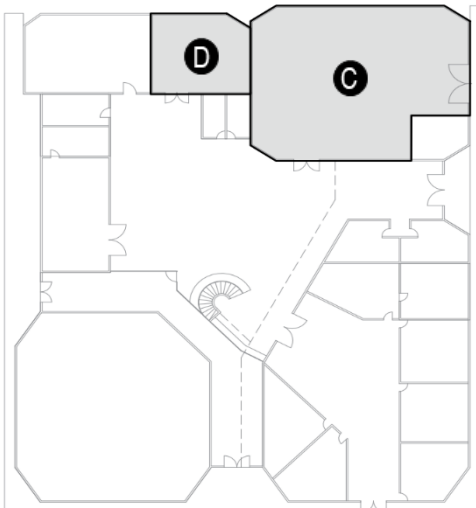


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA TACNA INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: A - 07

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

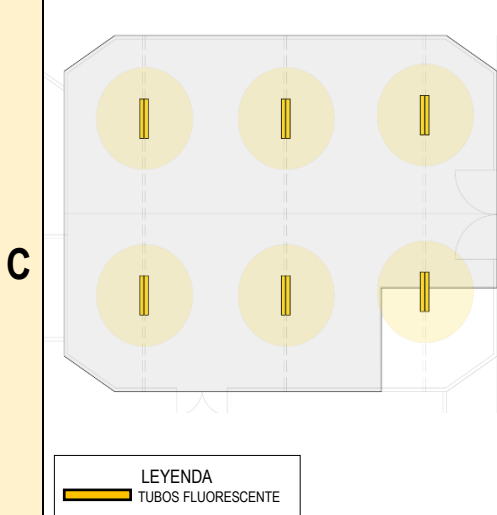
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

AUDITORIO – TALLERES DE REHABILITACION



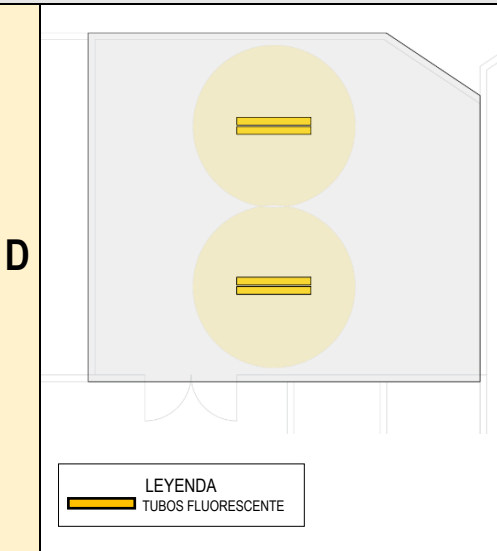
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 100.00 m2 aproximadamente y cuenta 06 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°10. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
AUDOTORIO - TALLERES DE REHABILITACION			X	

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCION DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 20.00m2 aproximadamente y cuenta con 02 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°11. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCION DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE			X	

FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C.: VILLA TACNA **INDICADOR:** ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO **N° FICHA:** A - 08

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION																																												
	<p>La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.</p> <p>ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.</p> <p align="center">CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">INDICADOR</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ILUMINACION NATURAL</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFFUSA</td> <td></td> </tr> <tr style="border: 2px solid red;"> <td style="border: 2px solid red;">ILUMINACION ARTIFICIAL</td> <td style="border: 2px solid red;">CALIDA</td> <td style="border: 2px solid red;">NEUTRO</td> <td style="border: 2px solid red;">FRIA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VEGETACION</td> <td>ESPACIOS VERDES</td> <td>ELEMENTOS VERDES</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>COLOR</td> <td>FRIO</td> <td>CALIDOS</td> <td>CLAROS</td> <td>OSCUROS</td> </tr> <tr> <td>TEXTURA / MATERIAL</td> <td>LISA</td> <td>ASPERA</td> <td>DURA</td> <td>RUGOSA</td> </tr> <tr> <td>SONIDO</td> <td>INTERIOR</td> <td>EXTERIOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ALTURA DEL TECHO</td> <td>ALTO</td> <td>BAJO</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	VALORIZACION				A	B	C	D	ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFFUSA		ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA		VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES			COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS	TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR			ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		
INDICADOR	VALORIZACION																																												
	A	B	C	D																																									
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFFUSA																																										
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA																																										
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES																																											
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS																																									
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA																																									
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR																																											
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO																																											

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE TRASTORNOS DE ADULTO Y ADULTO MAYOR

<p>E</p> <p align="center">LEYENDA TUBOS FLUORESCENTE</p>		<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 35m² aproximadamente y cuenta con 04 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.</p> <p align="center">CUADRO N°12. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-				X	
ESPACIO	VALORIZACION																				
	A	B	C	D																	
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-																	
			X																		

SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE TRASTORNOS DEL NIÑO

<p>F</p> <p align="center">LEYENDA TUBOS FLUORESCENTE</p>		<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 28m² aproximadamente y cuenta con 04 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.</p> <p align="center">CUADRO N°13. VALORIZACION – ILUMINACION ARTIFICIAL</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-				X	
ESPACIO	VALORIZACION																				
	A	B	C	D																	
SERVICIO DE CONTROL, PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-																	
			X																		

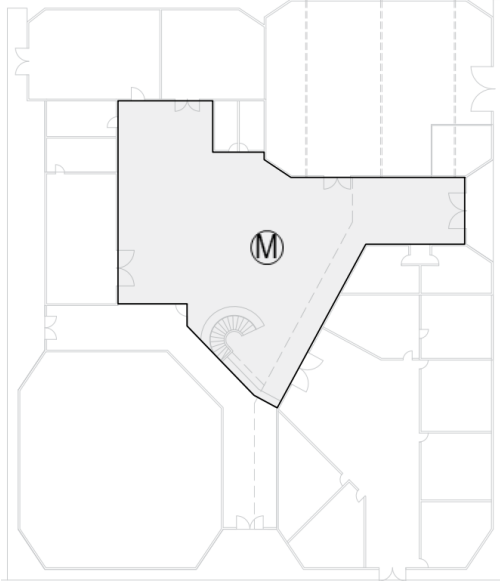


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA TACNA INDICADOR: VEGETACION N° FICHA: A - 09

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Vegetación del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

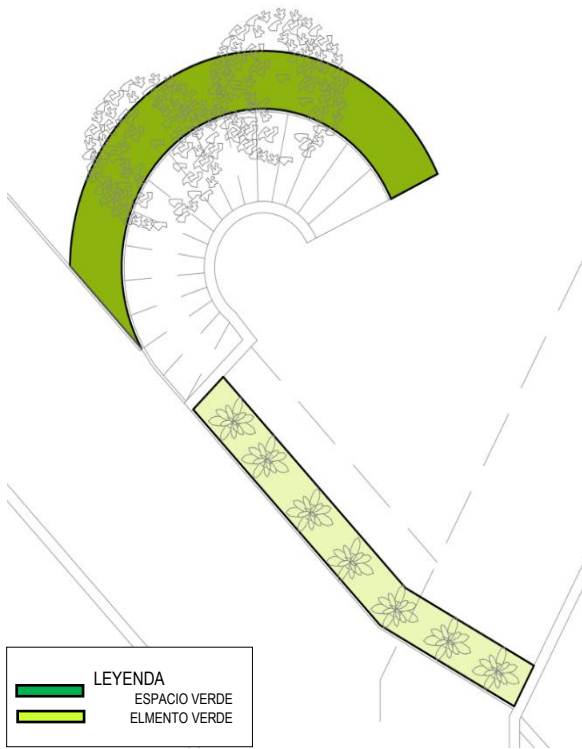
ESPACIOS VERDES: Se refiere a la variedad de plantas, árboles y/o jardines naturales en espacios interiores o exteriores.

ELEMENTOS VERDES: Se refiere a la presencia de plantas o flores en macetas, entre otros que brindan beneficios estéticos en el espacio interior o exterior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

ESPACIO LIBRE (PATIO)



CUADRO N°14. VALORIZACION - VEGETACION

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES	-	-
ESPACIO LIBRE	X	X		

OBSERVACION:

Se observo que, el espacio tiene un área de 150.00m2 aproximadamente, el espacio verde se encuentra ubicado debajo de una escalera helicoidal y el elemento verde se encuentra ubicado en el acceso de ingreso a la sala de espera

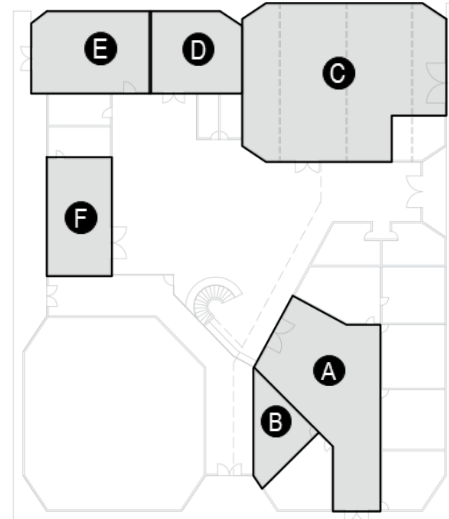


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	A - 10
---------------------	-------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

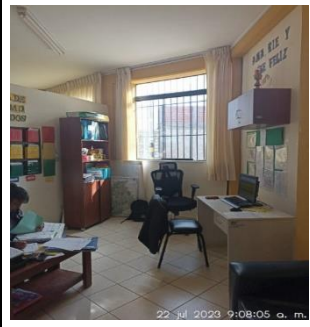
La siguiente "Ficha de Observación – Color del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

- **FRIOS:** El azul, verde y morado transmiten sensaciones de tranquilidad calma y serenidad.
- **CALIDOS:** El rojo, naranja y amarillo, transmiten sensaciones energía, pasión y calidez.
- **CLAROS:** Cercanos al blanco (marfil, beige) tienen una alta luminosidad y reflejan más luz. Transmiten una sensación de limpieza, inocencia y tranquilidad.
- **OSCUROS:** negros, marrón, tonos profundos y sombríos. Transmiten sensaciones de elegancia, misterio y profundidad.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA
---	----------------	---	---------

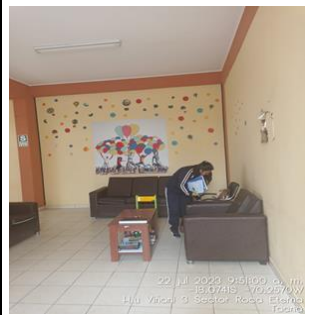


El pintado exterior e interior del Centro de Salud Mental Comunitario están establecidos en la Directiva Administrativa N° 211-MINSA/DGIEM-V.01 el cual regula el PINTADO EXTERNO E INTERNO de los establecimientos de salud en el ámbito del ministerio de Salud.

OBSERVACION:

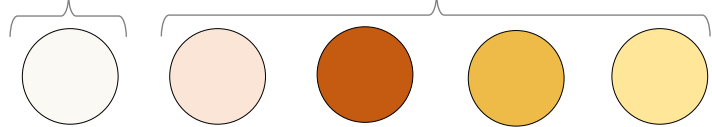
- PINTADO EXTERNO: Se observa que, los colores utilizados en las fachadas del CSMC es el color claro y cálido (blanco – Pantone 804).
- PINTADO INTERNO: Se observa que, los colores utilizados en los espacios interiores del CSMC es el color claro y cálido (blanco, gama del color amarillo, gama de color anaranjado)

C	AUDITORIO – TALLER DE REHABILITACION	D	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADOLESCENTE
---	--------------------------------------	---	---



Gama de colores Claros

Gama de colores Cálidos



CUADRO N°15. VALORIZACION - COLOR

ESPACIO	VALORIZACION			
	A FRIO	B CALIDOS	C CLAROS	D OSCUROS
SALA DE ESPERA		X	X	
ACOGIDA		X	X	
AUDOTORIO - TALLERES DE REHABILITACION		X	X	
SERV. DE CONT. PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADOLESCENTE		X	X	
SERV. DE CONT. PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR		X	X	
SERV. DE CONT. PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DEL NIÑO		X	X	

E	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	F	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL NIÑO
---	---	---	--

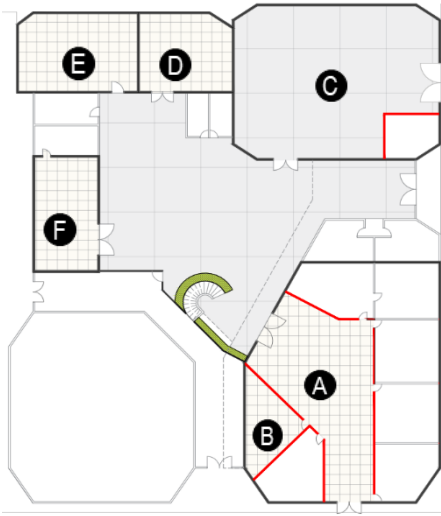


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	TEXTURA / MATERIAL	N° FICHA:	A - 11
----------------------------	-------------	-------------------	--------------------	------------------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE – PRIMER NIVEL



LEYENDA

	MATERIAL NOBLE (Albañilería confinada con acabado caravista - exterior)		PISO CERMICO (0.30 x 0.30m)
	MATERIAL DE DRYWALL (División de espacios)		PISO CEMENTO PULIDO
	MATERIAL DE TRIPLAY (División de espacios)		GRASS AMERICANO

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

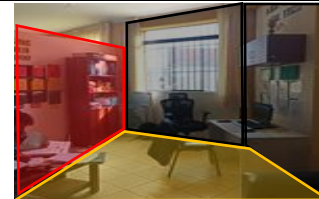
TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA
----------	-----------------------	----------	----------------



OBSERVACION:

A) SALA DE ESPERA: El espacio tiene un área de 40.00m² aproximadamente, el cual esta dividido con material de Muro Drywall siendo este de textura áspera y el piso es de materia de Cerámico, siendo este de textura lisa.

B) ACOGIDA Y VALORIZACION: El espacio tiene un área de 8.00m² aproximadamente, el cual esta dividido con material de Muro Drywall siendo este de textura áspera y el piso de material Cerámico siendo este de textura lisa.

C	AUDITORIO – TALLER DE REHABILITACION	D	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADOLESCENTE
----------	---	----------	--



C) AUDITORIO – TALLER DE REHABILITACION: El espacio tiene un área de 100.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de Material noble siendo de textura áspera y el piso de Cemento pulido siendo este de textura lisa.

D) SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADOLESCENTE: El espacio tiene un área de 20.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de Material noble siendo textura áspera y el piso de Cerámico siendo este de textura lisa.

E	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	F	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL NIÑO
----------	--	----------	---



E) SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR: El espacio tiene un área de 35.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de Material noble y el piso de Cerámico siendo este de textura lisa.

F) SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL NIÑO: El espacio tiene un área de 28.00 m² aproximadamente, el cual sus muros son de Material noble y el piso de Cerámico siendo este de textura lisa.

M	ESPACIO LIBRE - PATIO
----------	------------------------------



LEYENDA

	DRYWALL – ASPERA
	MATERIAL NOBLE – ASPERA
	MADERA – DURA
	CEMENTO PULIDO - LISO
	CERMICA – LISO
	GRASS AMERICANO – RUGOSA
	CALAMINA GALVANIZADA – RUGOSA

M) ESPACIO LIBRE (PATIO): El espacio tiene un área de 150.00m² aproximadamente, el cual tiene el piso en acabado cemento pulido siendo este de textura lisa, un espacio de Grass americano de textura rugosa y una división de material madera siendo de textura dura.

CUADRO N°16. VALORIZACION – TEXTURA / MATERIAL

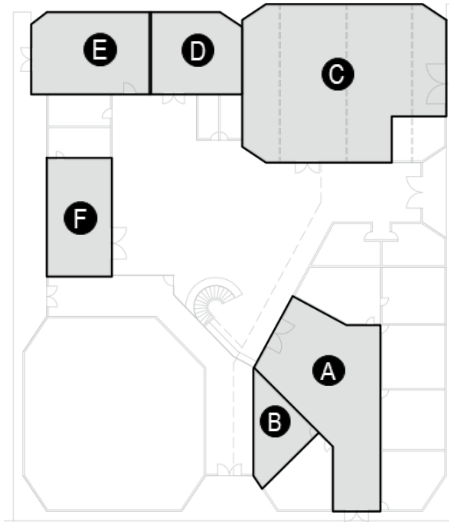
		TEXTURA / MATERIAL			
		A	B	C	D
VALORIZACION	TEXTURA	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
	MATERIAL	CERAMICO	LADRILLO	MADERA	PASTO
		CEMENTO PULIDO	DRYWALL	METAL	CALAMINA GALVANIZADA
ESPACIOS	A	X	X		
	B	X	X		
	C	X	X		X
	D	X	X		
	E	X	X		
	F	X			
M				X	X

FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA TACNA	INDICADOR:	SONIDO	N° FICHA:	A - 12
----------------------------	-------------	-------------------	--------	------------------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación - Sonido", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

SONIDO INTERIOR: Un entorno con buen diseño acústico, controlando el ruido y necesita una acústica adecuada, promueve la concentración, la relajación y la productividad.

SONIDO EXTERIOR: El sonido exterior, como la naturaleza o el ruido urbano, puede tener un impacto en el estado de ánimo y el bienestar.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA
----------	----------------	----------	---------



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, no cuentan con la privacidad entre sus espacios debido al material utilizado y el sonido del exterior que ingresa afectando que los usuarios se concentren al momento de la consulta o tratamiento de rehabilitación.

CUADRO N°17. VALORIZACION - SONIDO

ESPACIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	INTERIOR	EXTERIOR	-	-
A	X	X		
B	X	X		
C	X	X		
D	X	X		
E	X	X		
F	X	X		

C	AUDITORIO - TALLER DE REHABILITACION	D	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADOLESCENTE
----------	--------------------------------------	----------	---



E	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR	F	SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL NIÑO
----------	---	----------	--



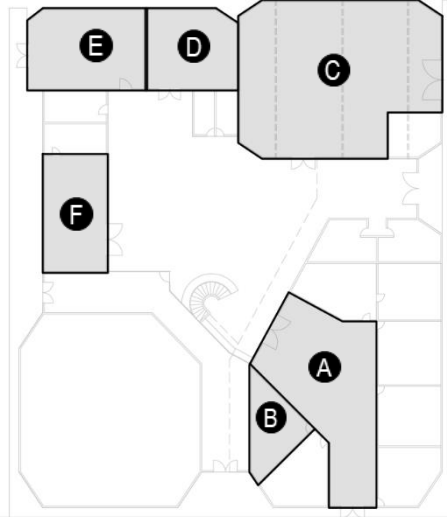


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA TACNA INDICADOR: ALTURA DE TECHOS N° FICHA: A - 13

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Altura de techo", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ALTURA DE TECHO: Se refiere a la distancia entre la superficie del suelo y la parte superior del techo. Esta medida puede variar en función del diseño, uso y estilo arquitectónico.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	NORMAL	BAJO	

A SALA DE ESPERA

B ACOGIDA



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, tiene una altura promedio entre 2.50m a 2.70m aproximadamente, a excepción del auditorio – taller de rehabilitación tiene una altura de 4.00m aproximadamente.

CUADRO N°17. VALORIZACION – ALTURA DE TECHO

ESPCIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ALTO	NORMAL	BAJO	-
A		X		
B		X		
C		X		
D		X		
E		X		
F	X			

C AUDITORIO – TALLER DE REHABILITACION

D SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADOLESCENTE



E SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL ADULTO Y ADULTO MAYOR

F SERV. CONT. PREV. DE PROBLEMAS Y TRAST. DEL NIÑO



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	-	N° FICHA:	B - 01
----------------------------	-----------------	-------------------	---	------------------	--------

I. INFORMACION DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO

UBICACIÓN	DESCRIPCION
	<p>EL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO "VILLA DEL NORTE", es el tercer Centro de Salud mental, que fue inaugurado en el departamento de Tacna, el 30 de diciembre del 2020. Es de categoría 1-2, actualmente no cuenta con terreno propio, adaptándose a un Local Comunal.</p> <p>Se encuentra ubicado en el Distrito de Ciudad nueva.</p> <p>POR EL NORTE, en línea recta colinda con la Calle Tupac Catari Apassa.</p> <p>POR EL SUR, en línea recta colinda con la Av. Mariano Necochea.</p> <p>POR EL ESTE, en línea recta colinda con la calle Hermano Angulo.</p> <p>POR EL OESTE, en línea recta con la calle José Santos Atahualpa.</p>

II. PLANO DE DISTRIBUCION

TERCER NIVEL	
	<p>LEYENDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ESPACIO DE ANALISIS ■ ESPACIO COMPLEMENTARIO ■ ESPACIO NO COMPLEMENTARIO

<p>A: SALA DE ESPERA</p> <p>B: ACOGIDA</p> <p>C: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES</p> <p>D: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTO Y DULTOS MAYORES</p> <p>E: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADICCIONES</p> <p>F: REHABILITACION PSICOSOCIAL</p> <p>G: TOPICO Y REPOSO / TOMA DE MUESTRAS</p> <p>H: FARMACIA</p> <p>I: PARTICIPACION PSICOSOCIAL</p> <p>J: ALMACEN Y ADINISTRACION</p> <p>K: ADMISION</p> <p>L: AMBIENTES DE LA MUNICIPALIDAD DE CIUDAD NUEVA</p> <p>M: RAMPA</p>	<p>Según la Norma Técnica de Salud – Centros de Salud Mental Comunitario 2017, establece la cantidad de espacios por Ambientes prestacionales y Complementarios; del cual se realiza el análisis de 07 ambientes que son los siguientes: 01 Acogida y Valorización inicial, 02 Consultorios de atención individual niños y adolescentes, 02 Consultorios de atención individual adultos y adultos mayores, 01 Consultorio de atención individual de adicciones, 01 Sala de taller de rehabilitación psicosocial para niños niñas y 01 Sala taller de rehabilitación psicosocial adolescente, adulto y adulto mayo y 01 sala de espera.</p> <p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, cumple con los Ambientes de análisis mencionados, pero no cumple con el número de espacio por ambiente.</p>
--	--

FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	-	N° FICHA:	B - 02
----------------------------	-----------------	-------------------	---	------------------	--------

III. FOTOGRAFIAS DEL EXTERIOR

FACHADAS

CALLES / AVENIDAS



FACHADA PRINCIPAL

CALLE JOSE SANTOS ATAHUALPA



FACHADA LATERAL IZQUIERDO

CALLE HERMANOS ANGULO



FACHADA LATERAL DERECHO

AV. MARIANO NACOCHEA



FACHADA POSTERIOR

CALLE TUPAC CATARI APASSA



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	B - 03
---------------------	-----------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

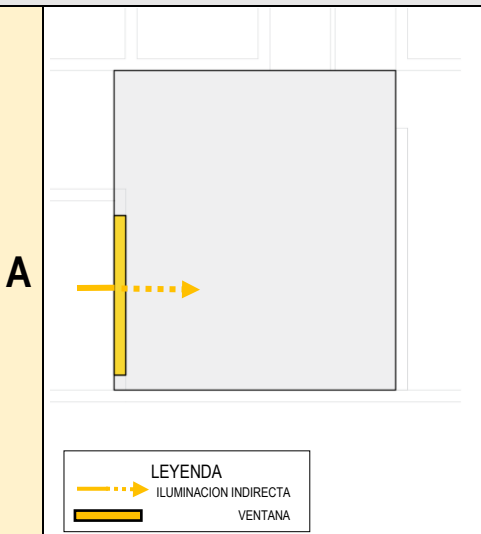
SALA DE ESPERA

OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 15.30 m2 aproximadamente y cuenta con 01 ventana. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°02. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
SALA DE ESPERA		X		



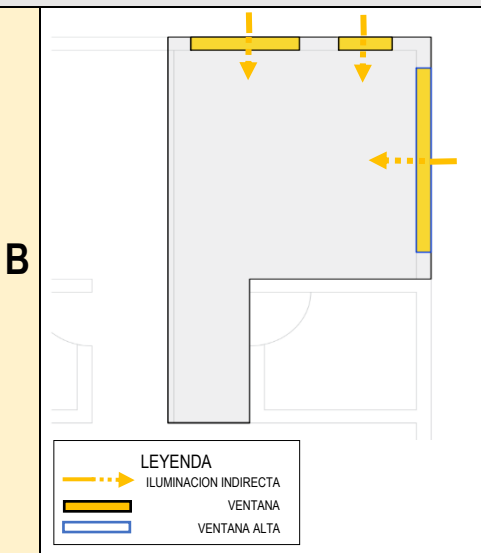
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL

OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta con 02 ventanas y 01 ventana alta. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°03. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL		X		





FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	B - 04
---------------------	-----------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

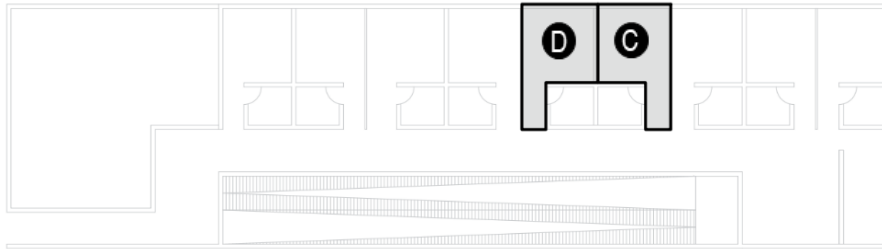
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

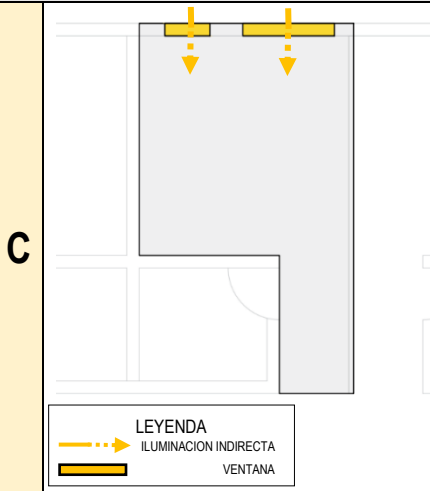
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES



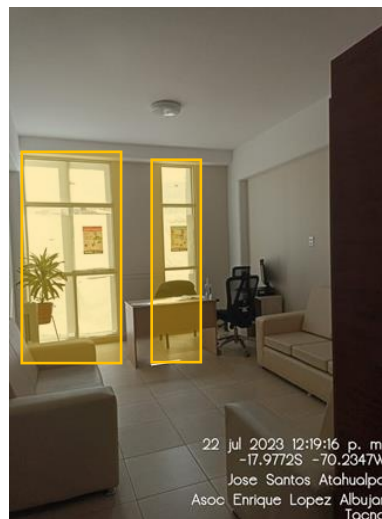
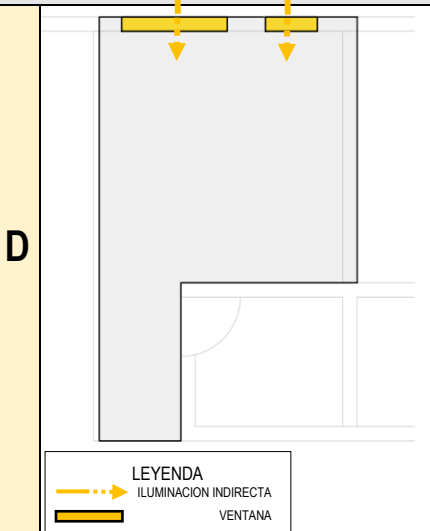
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m² aproximadamente y cuenta 02 ventanas. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°04. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES		X		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTO Y ADULTO MAYOR



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m² aproximadamente y cuenta 02 ventanas. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°05. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA DEL NORTE INDICADOR: ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO N° FICHA: B - 05

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

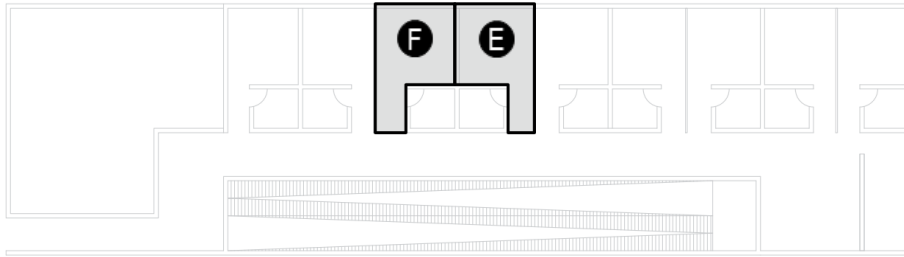
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

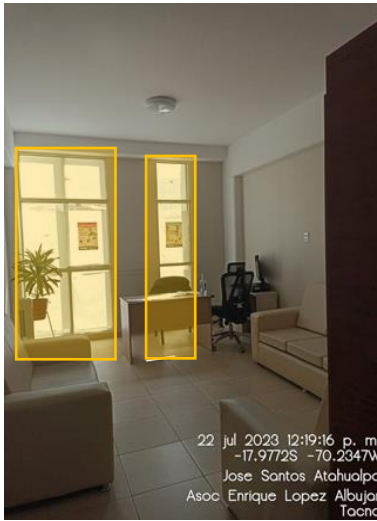
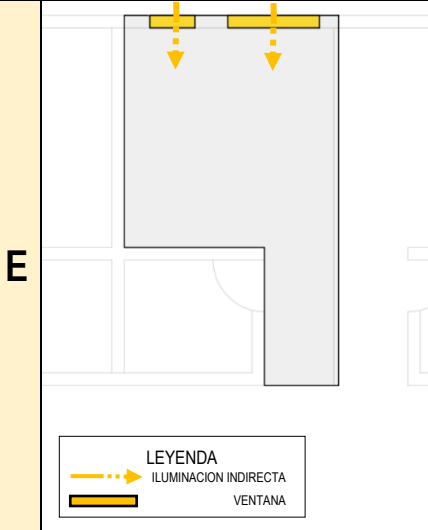
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCION



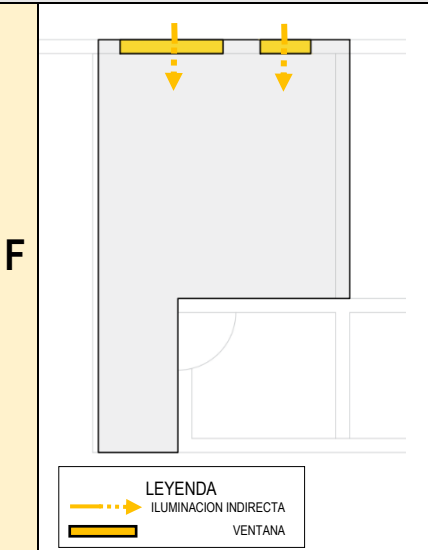
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta 02 ventanas. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°06. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		

REHABILITACION PSICOLOGICA



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta 02 ventanas. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

CUADRO N°07. VALORIZACION – ILUMINACION NATURAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
REHABILITACION PSICOSOCIAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	B - 06
---------------------	-----------------	------------	------------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

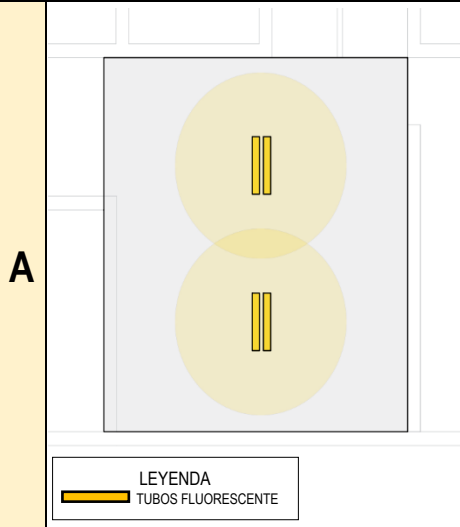
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DEFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



SALA DE ESPERA



LEYENDA
TUBOS FLUORESCENTE



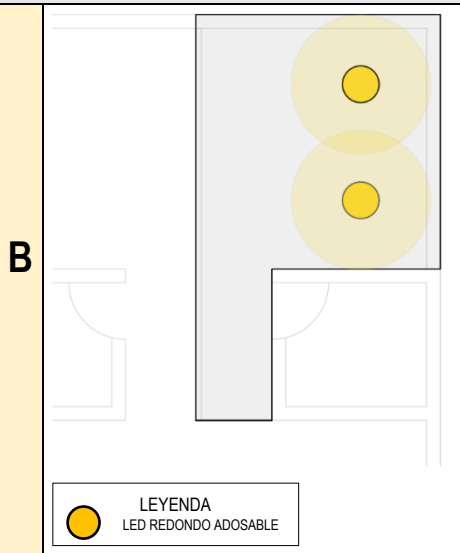
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 15.30 m2 aproximadamente y cuenta con 02 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°08. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
SALA DE ESPERA			X	

ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



LEYENDA
LED REDONDO ADOSABLE



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta con 02 led redondos adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°09. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL			X	



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA DEL NORTE INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: B - 07

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

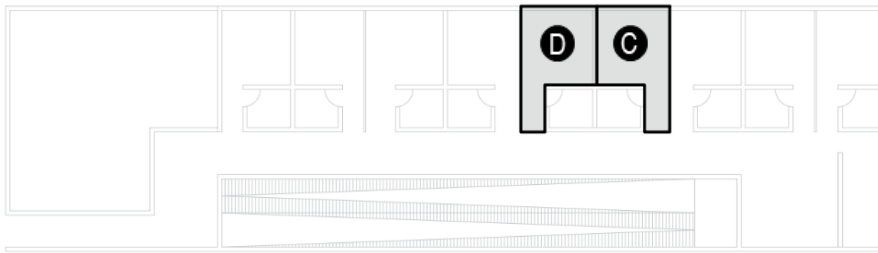
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

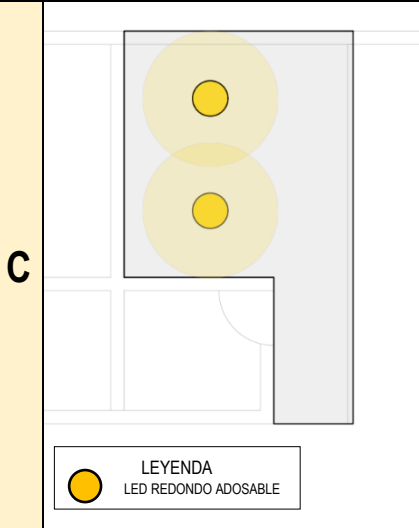
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

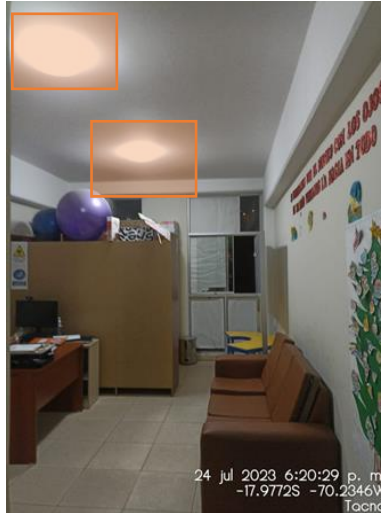
PLANO CLAVE



CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES



LEYENDA
LED REDONDO ADOSABLE



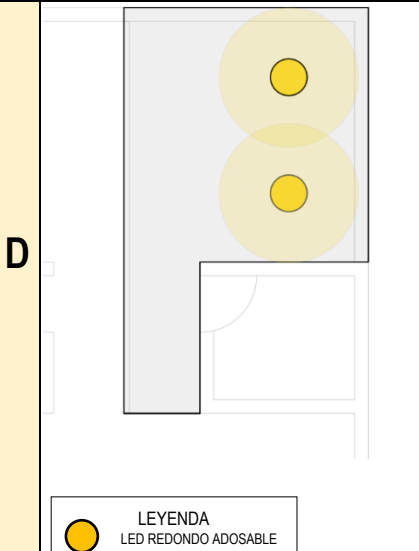
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta con 02 led redondos adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°10. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES			X	

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



LEYENDA
LED REDONDO ADOSABLE



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m2 aproximadamente y cuenta con 02 led redondos adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°11. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES			X	



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA DEL NORTE INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: B - 08

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

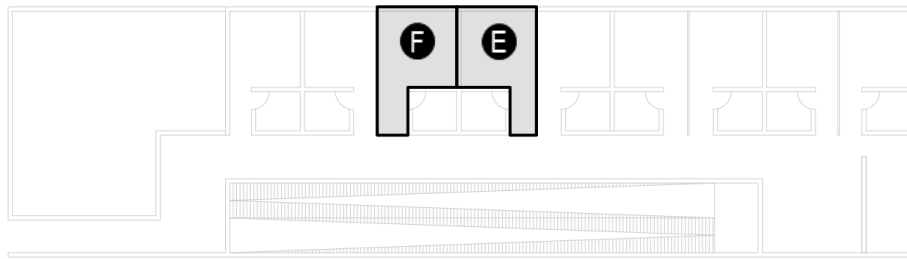
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

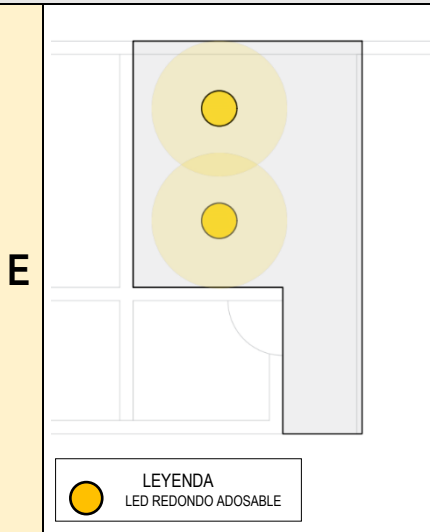
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIEUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCION



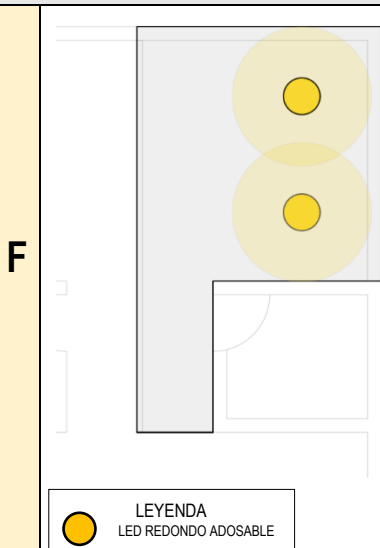
OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m² aproximadamente y cuenta con 02 led redondos adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°12. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
			X	

REHABILITACION PSICOLOGICO



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 25.00 m² aproximadamente y cuenta con 02 led redondos adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

CUADRO N°13. VALORIZACION - ILUMINACION ARTIFICIAL

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
REHABILITACION PSICOSOCIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
			X	



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VILLA DEL NORTE	INDICADOR:	VEGETACION	N° FICHA:	B - 09
---------------------	-----------------	------------	------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Vegetación del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

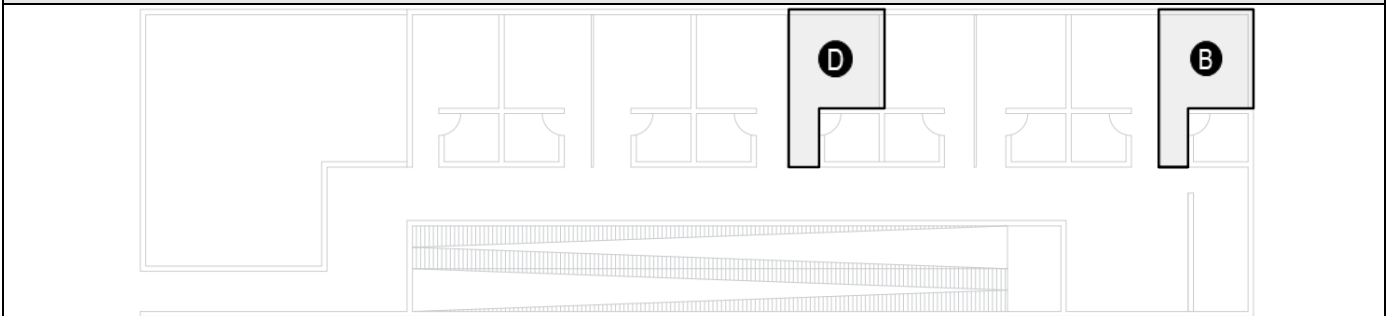
ESPACIOS VERDES: Se refiere a la variedad de plantas, árboles y/o jardines naturales en espacios interiores o exteriores.

ELEMENTOS VERDES: Se refiere a la presencia de plantas o flores en macetas, entre otros que brindan beneficios estéticos en el espacio interior o exterior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL

B

LEYENDA
ELEMENTO VERDE

24 jul 2023 12:17

OBSERVACION:

Se observo que, el espacio verde de 25.00m2 aproximadamente, tiene 02 elementos verdes, los cuales se encuentran ubicados en el mueble izquierdo del espacio de acogida y valorización inicial.

CUADRO N°14. VALORIZACION - VEGETACION

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ESPACIOS VERDES	AREAS VERDES	-	-
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL		X		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

D

LEYENDA
ELEMENTO VERDE

22 jul 2023 12:19:23 p. m.
-17.9762S -70.2345W
Jose Santos Atahualpa
Asoc Enrique Lopez Albuja
Tachó

OBSERVACION:

Se observo que, el espacio verde de 25.00m2 aproximadamente, tiene 01 elemento verde, el cual se encuentra ubicado en la esquina izquierda del espacio de consultorio de atención individual adultos y adultos mayores.

CUADRO N°15. VALORIZACION - VEGETACION

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ESPACIOS VERDES	AREAS VERDES	-	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA DEL NORTE INDICADOR: COLOR N° FICHA: B - 10

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

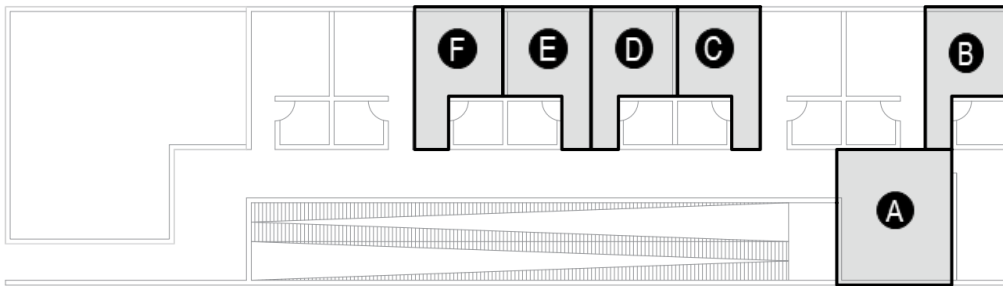
La siguiente "Ficha de Observación – Color del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

- **FRIOS:** El azul, verde y morado transmiten sensaciones de tranquilidad calma y serenidad.
- **CALIDOS:** El rojo, naranja y amarillo, transmiten sensaciones energía, pasión y calidez.
- **CLAROS:** Cercanos al blanco (marfil, beige) tienen una alta luminosidad y reflejan más luz. Transmiten una sensación de limpieza, inocencia y tranquilidad.
- **OSCUROS:** negros, marrón, tonos profundos y sombríos. Transmiten sensaciones de elegancia, misterio y profundidad.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



A SALA DE ESPERA B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



El pintado exterior e interior del Centro de Salud Mental Comunitario están establecidos en la Directiva Administrativa N° 211-MINSA/DGIEM-V.01 el cual regula el PINTADO EXTERNO E INTERNO de los establecimientos de salud en el ámbito del ministerio de Salud.

OBSERVACION:

- PINTADO INTERNO: Se observa que, los colores utilizados en los espacios interiores del CSMC es el color claro, el color blanco es predominante en columnas y vigas, el color beige claro es el color predominante en sus muros.

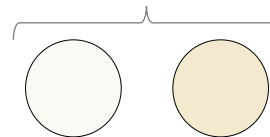
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES



D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



GAMA DE COLORES CLAROS



CUADRO N°16. VALORIZACION - COLOR

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
A SALA DE ESPERA			X	
B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL			X	
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES			X	
D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES			X	
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES			X	
F REHABILITACION PSICOSOCIAL			X	

E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES



F REHABILITACION PSICOLOGICA





FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C.: VILLA DEL NORTE INDICADOR: TEXTURA / MATERIAL N° FICHA: B - 11

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación - Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

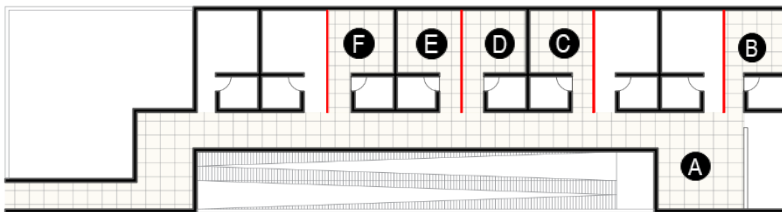
TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGUN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



LEYENDA

	MATERIAL NOBLE
	MATERIAL DE DRYWALL
	PISO DE CERAMICO (0.30 x 0.30M)

A SALA DE ESPERA B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



OBSERVACION:

A) SALA DE ESPERA:

B) ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL: El espacio tiene un área de 15.30m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de drywall siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

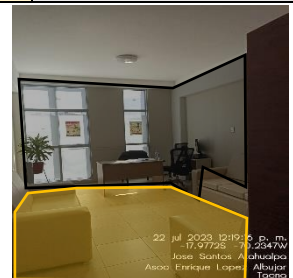
C) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES: El espacio tiene un área de 25.00m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de drywall siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

D) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES: El espacio tiene un área de 25.00m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de drywall siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

E) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICIONES: El espacio tiene un área de 25.00m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de drywall siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

F) REHABILITACION PSICOLOGICA: El espacio tiene un área de 25.00m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de drywall siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



CUADRO N°17. VALORIZACION - TEXTURA / MATERIAL

		TEXTURA / MATERIAL			
		A	B	C	D
VALORIZACION	TEXTURA	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
	MATERIAL	CERAMICO	LADRILLO	MADERA	PASTO
MATERIAL		CEMENTO PULIDO	DRYWALL	METAL	-
	ESPACIOS	A) SALA DE ESPERA	X	X	
	B) ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL	X	X		
	C) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES	X	X		
	D) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	X	X		
	E) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICIONES	X	X		
	F) REHABILITACION PSICOSOCIAL	X			

E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICIONES F REHABILITACION PSICOLOGICA



LEYENDA

	ASPERA (DRYWALL)		ASPERA (MATERIAL NOBLE)		LISO (CERMICO)
--	------------------	--	-------------------------	--	----------------



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VILLA DEL NORTE INDICADOR: SONIDO N° FICHA: B - 12

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGUN INDICADORES

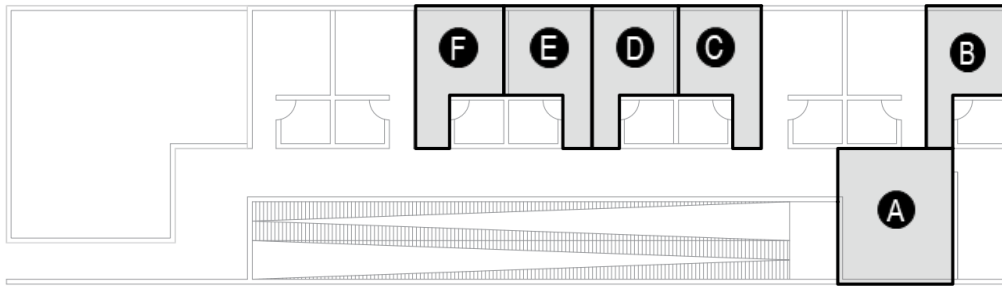
La siguiente "Ficha de Observación – Sonido", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

SONIDO INTERIOR: Un entorno con buen diseño acústico, controlando el ruido y necesita una acústica adecuada, promueve la concentración, la relajación y la productividad.

SONIDO EXTERIOR: El sonido exterior, como la naturaleza o el ruido urbano, puede tener un impacto en el estado de ánimo y el bienestar.

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DUJRA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



A SALA DE ESPERA



B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES



D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES



F REHABILITACION PSICOLOGICA



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, no cuentan con la privacidad entre sus espacios debido al material utilizado y el sonido del exterior no afecta que los usuarios debidos que se encuentra en el 3er nivel del establecimiento.

CUADRO N°17. VALORIZACION – SONIDO

ESPACIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	INTERIOR	EXTERIOR	-	-
A SALA DE ESPERA	X			
B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL	X			
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES	X			
D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	X			
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES	X			
F REHABILITACION PSICOSOCIAL	X			



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C.: VILLA DEL NORTE INDICADOR: SONIDO N° FICHA: B - 13

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

DESCRIPCION

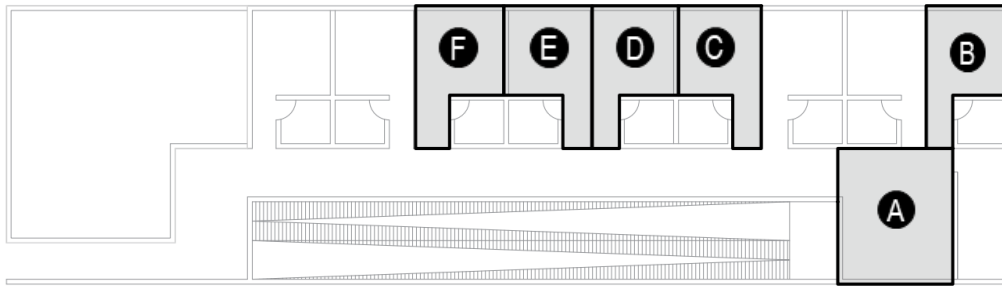
La siguiente "Ficha de Observación - Altura de techo", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ALTURA DE TECHO: Se refiere a la distancia entre la superficie del suelo y la parte superior del techo. Esta medida puede variar en función del diseño, uso y estilo arquitectónico.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PLANO CLAVE



A SALA DE ESPERA



B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES



D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES



F REHABILITACION PSICOLOGICA



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, tiene una altura promedio entre 2.50m a 2.70m aproximadamente, a excepción del auditorio - taller de rehabilitación tiene una altura de 4.00m aproximadamente.

CUADRO N°18. VALORIZACION - ALTURA DE TECHO

ESPACIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ALTO	NORMAL	BAJO	-
A SALA DE ESPERA		X		
B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL		X		
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS Y ADOLESCENTES		X		
D CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS Y ADULTOS MAYORES		X		
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES		X		
F REHABILITACION PSICOSOCIAL		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	-	Nº FICHA:	C - 01
---------------------	----------------	------------	---	-----------	--------

I. INFORMACION DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO

UBICACIÓN	DESCRIPCION
	<p>El CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO “VALLE POCOLLAY”, es el segundo Centro de Salud Mental, fue inaugurado en el departamento de Tacna, el 18 de diciembre del 2018. Es de categoría I-3, actualmente no cuenta con un terreno propio, adaptándose a un espacio que fue asignado por la Municipalidad Distrital de Pocollay.</p> <p>Se encuentra ubicado en el Distrito de Pocollay.</p> <p>POR EL NORTE, en línea recta colinda con la Av. San Martín.</p> <p>POR EL SUR, en línea recta colinda con un terreno de propiedad privada.</p> <p>POR EL ESTE, en línea recta colinda con un terreno de propiedad privada.</p> <p>POR EL OESTE, en línea recta colinda con la calle La Merced.</p>

II. PLANO DE DISTRIBUCION

PRIMER NIVEL	
	<p>LEYENDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ESPACIO DE ANALISIS ESPACIO COMPLEMENTARIO ESPACIO NO COMPLEMENTARIO

<p>A: SALA DE ESPERA</p> <p>B: ACOGIDA Y VALORIZACION</p> <p>C: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL NIÑOS</p> <p>D: REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL</p> <p>E: REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL</p> <p>F: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS</p> <p>G: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES</p> <p>H: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES</p> <p>G: ADMINISTRACION</p> <p>H: LABORATORIO</p> <p>I: TRIAJE</p> <p>J: FARMACIA</p> <p>K: TOPICO</p> <p>L: SS. HH</p> <p>M: ESPACIO LIBRE</p>
--

Según la Norma Técnica de Salud – Centros de Salud Mental Comunitario 2017, establece la cantidad de espacios por Ambientes prestacionales y Complementarios; del cual se realiza el análisis de 07 ambientes que son los siguientes: 01 Acogida y Valorización inicial, 02 Consultorios de atención individual niños y adolescentes, 02 Consultorios de atención individual adultos y adultos mayores, 01 Consultorio de atención individual de adicciones, 01 Sala de taller de rehabilitación psicosocial para niños niñas y 01 Sala taller de rehabilitación psicosocial adolescente, adulto y adulto mayo y 01 sala de espera.

OBSERVACION:

Se observó que, cumple con los Ambientes de análisis mencionados, pero no cumple con el número por espacio.



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	-	N° FICHA:	C - 02
---------------------	----------------	------------	---	-----------	--------

III. FOTOGRAFIAS DEL EXTERIOR

FACHADAS



CALLES / AVENIDAS



FACHADA PRINCIPAL

VISTA FRONTAL



FACHADA LATERAL IZQUIERDO

CALLE LA MERCED



FACHADA LATERAL DERECHO

AV. SAN MARTIN



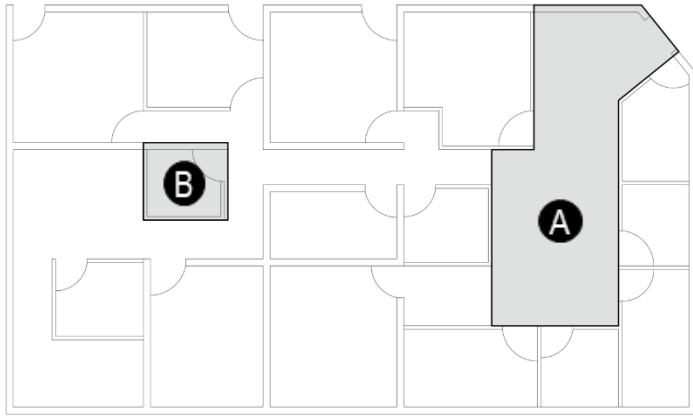
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	C - 03
---------------------	----------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



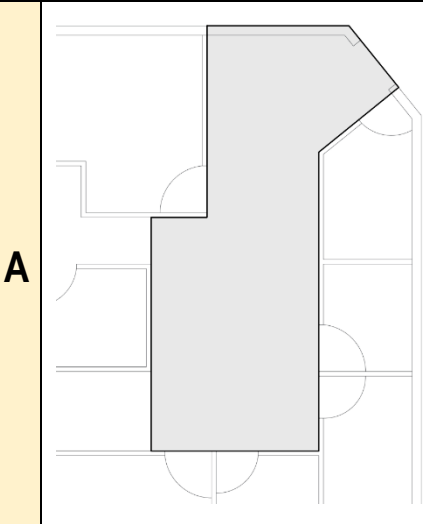
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

SALA DE ESPERA

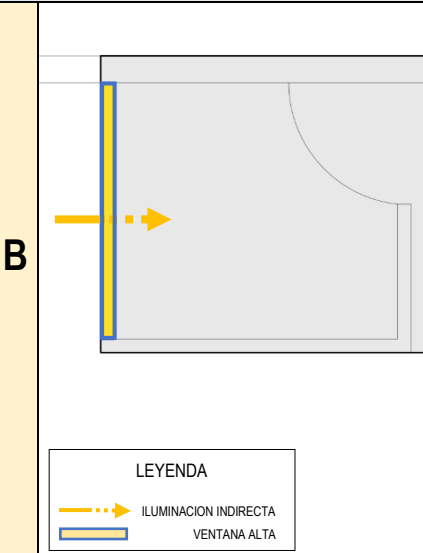


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 30.00 m² aproximadamente y no cuenta con ventanas para el ingreso de iluminación natural.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
SALA DE ESPERA	-	-	-	-

ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 4.00m² aproximadamente y cuenta 01 ventana alta. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL		X		

LEYENDA

- ILUMINACION INDIRECTA
- VENTANA ALTA



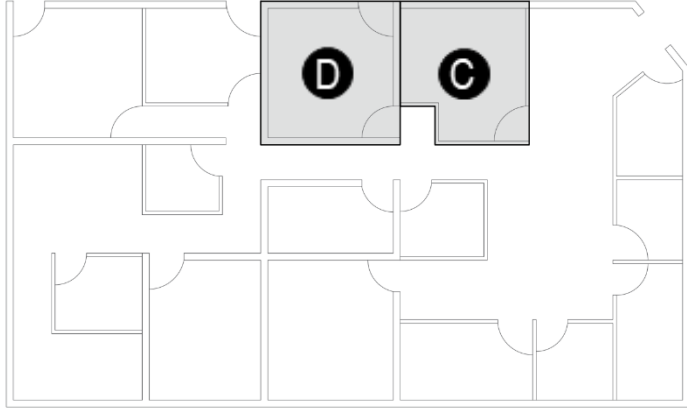
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VALLE POCOLLAY INDICADOR: ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO N° FICHA: C - 04

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



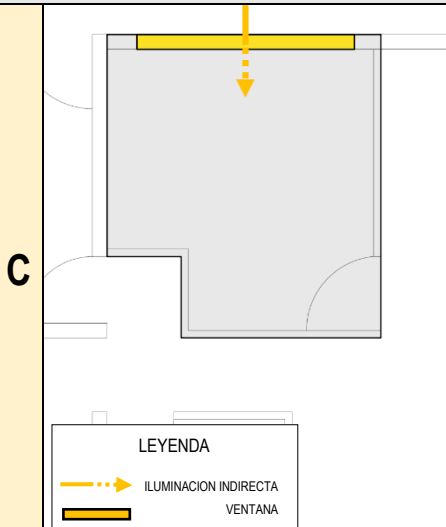
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS

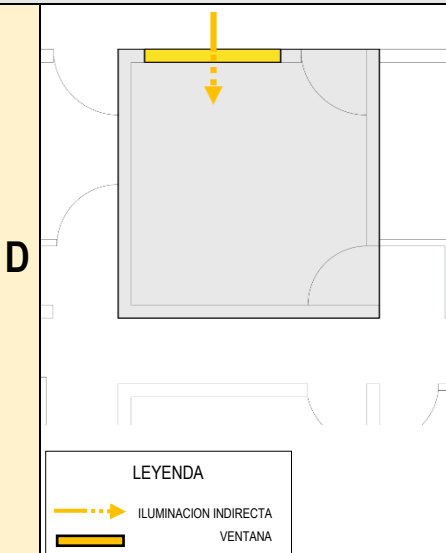


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 12.50m² aproximadamente y cuenta 01 ventana ubicado en la fachada lateral derecho. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS		X		

REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.50m² aproximadamente y cuenta 01 ventana ubicado en la fachada lateral derecho. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
REHABILITACION DE TERAPIA DE LENGUAJE Y SOCIAL		X		



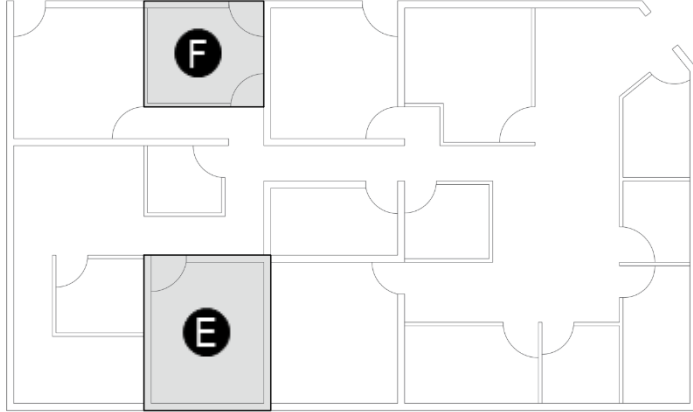
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VALLE POCOLLAY INDICADOR: ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO N° FICHA: C - 05

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



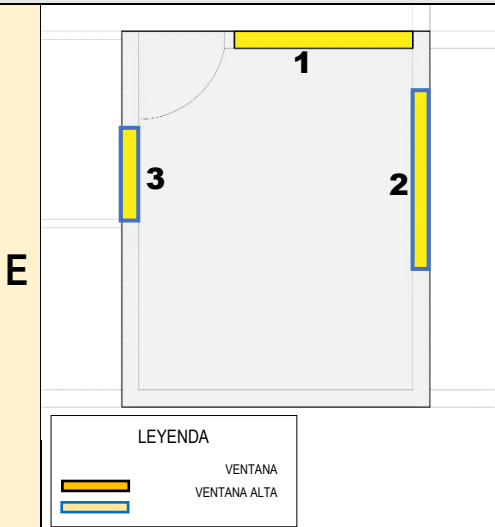
La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL

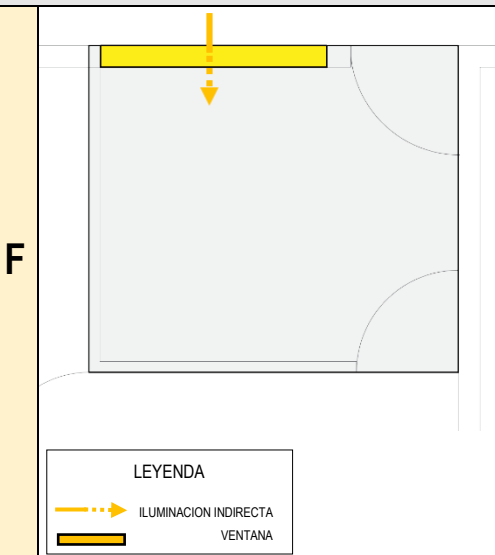


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.00m² aproximadamente y cuenta 01 ventana y 02 ventanas altas. No ingresa iluminación natural, las ventanas son usadas como un elemento de ventilación natural.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
	-	-	-	

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 9.00m² aproximadamente, cuenta con 01 ventana ubicada en la fachada lateral derecho del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	C - 06
---------------------	----------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION																																												
	<p>La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.</p> <p>ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.</p> <p style="text-align: center;">CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">INDICADOR</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ILUMINACION NATURAL</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ILUMINACION ARTIFICIAL</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VEGETACION</td> <td>ESPACIOS VERDES</td> <td>ELEMENTOS VERDES</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>COLOR</td> <td>FRIO</td> <td>CALIDOS</td> <td>CLAROS</td> <td>OSCUROS</td> </tr> <tr> <td>TEXTURA / MATERIAL</td> <td>LISA</td> <td>ASPERA</td> <td>DURA</td> <td>RUGOSA</td> </tr> <tr> <td>SONIDO</td> <td>INTERIOR</td> <td>EXTERIOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ALTURA DEL TECHO</td> <td>ALTO</td> <td>BAJO</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	VALORIZACION				A	B	C	D	ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA		ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA		VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES			COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS	TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR			ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		
INDICADOR	VALORIZACION																																												
	A	B	C	D																																									
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA																																										
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA																																										
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES																																											
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS																																									
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA																																									
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR																																											
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO																																											

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES

<p>G</p> <p>LEYENDA ILUMINACION INDIRECTA VENTANA</p>	<p>24 jul 2023 12:32:32 p. m. -17.9964S -70.2194W Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 14.00m² aproximadamente, cuenta con 01 ventana ubicada en la fachada lateral derecho del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.</p>																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D		DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES		X		
ESPACIO	VALORIZACION																			
	A	B	C	D																
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-																
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES		X																		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES

<p>H</p> <p>LEYENDA ILUMINACION INDIRECTA VENTANA</p>	<p>24 jul 2023 11:39:49 a. m. -17.9963S -70.2193W Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 8.00m² aproximadamente, cuenta con 01 ventana ubicada en la fachada lateral izquierdo del CSMC. El tipo de ingreso de la iluminación natural durante el día es Indirecta.</p>																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D		DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES		X		
ESPACIO	VALORIZACION																			
	A	B	C	D																
	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-																
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES		X																		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	C - 07
---------------------	----------------	------------	------------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION																																												
	<p>La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.</p> <p>ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.</p> <p>CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">INDICADOR</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ILUMINACION NATURAL</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIELUSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ILUMINACION ARTIFICIAL</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VEGETACION</td> <td>ESPACIOS VERDES</td> <td>ELEMENTOS VERDES</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>COLOR</td> <td>FRIO</td> <td>CALIDOS</td> <td>CLAROS</td> <td>OSCUROS</td> </tr> <tr> <td>TEXTURA / MATERIAL</td> <td>LISA</td> <td>ASPERA</td> <td>DURA</td> <td>RUGOSA</td> </tr> <tr> <td>SONIDO</td> <td>INTERIOR</td> <td>EXTERIOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ALTURA DEL TECHO</td> <td>ALTO</td> <td>BAJO</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	VALORIZACION				A	B	C	D	ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIELUSA		ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA		VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES			COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS	TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR			ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		
INDICADOR	VALORIZACION																																												
	A	B	C	D																																									
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIELUSA																																										
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA																																										
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES																																											
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS																																									
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA																																									
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR																																											
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO																																											

SALA DE ESPERA

<p>A</p> <p>LEYENDA LED REDONDO ADOSABLE</p>	<p>25 ago 2023 7:21:49 p. m. -17.9963S -70.2194W Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 30.00m2 aproximadamente y cuenta con 03 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.</p>																			
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>SALA DE ESPERA</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D		CALIDA	NEUTRO	FRIA	-	SALA DE ESPERA			X	
ESPACIO	VALORIZACION																				
	A	B	C	D																	
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-																	
SALA DE ESPERA			X																		

ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL

<p>B</p> <p>LEYENDA LED REDONDO ADOSABLE</p>	<p>25 ago 2023 7:26:05 p. m. -17.9964S -70.2193W Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 4.00m2 aproximadamente y cuenta con 01 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.</p>																			
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D		CALIDA	NEUTRO	FRIA	-	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL			X	
ESPACIO	VALORIZACION																				
	A	B	C	D																	
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-																	
ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL			X																		



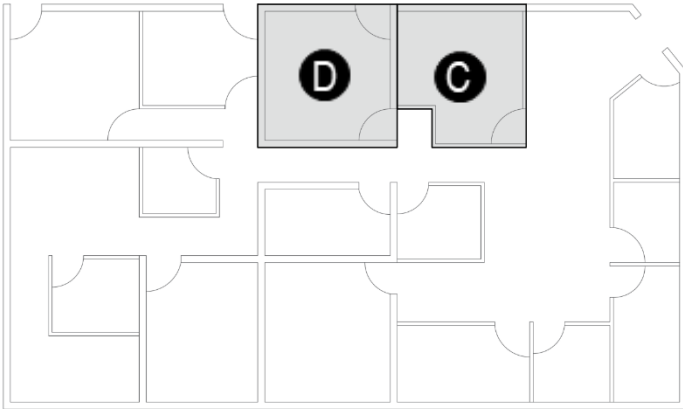
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VALLE POCOLLAY INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: C-08

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



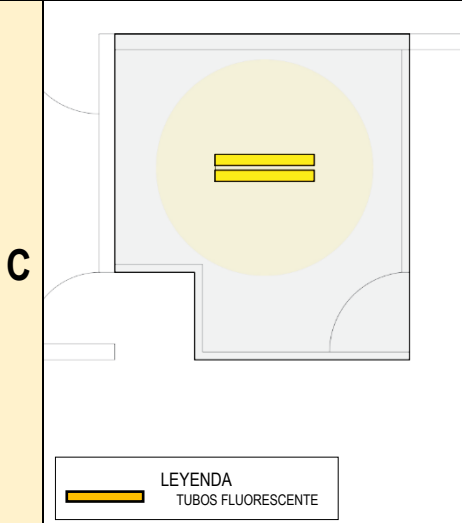
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIELUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS

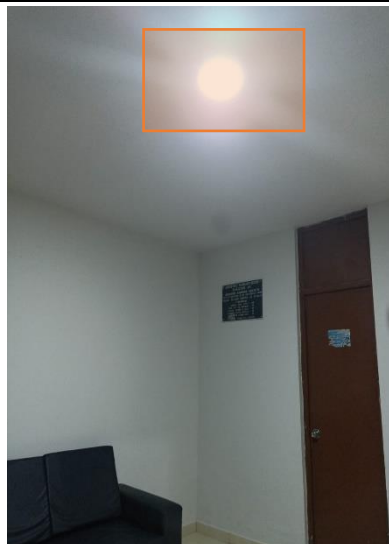
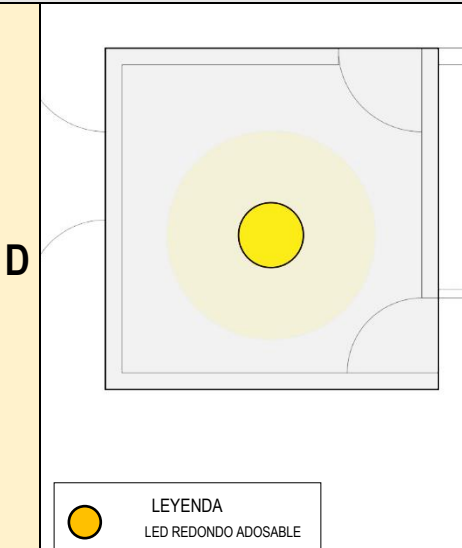


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 12.50m² aproximadamente y cuenta con 01 par de tubo fluorescente, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS			X	

REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.50m² aproximadamente y cuenta con 01 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
REHABILITACION DE TERAPIA DE LENGUAJE Y SOCIAL			X	



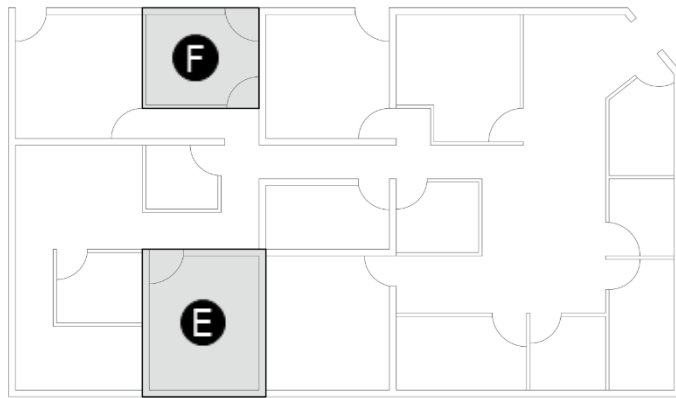
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	C - 09
---------------------	----------------	------------	------------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



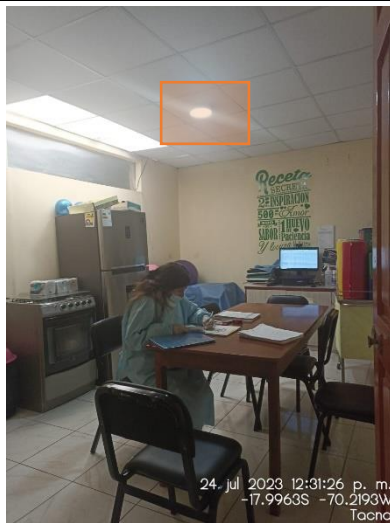
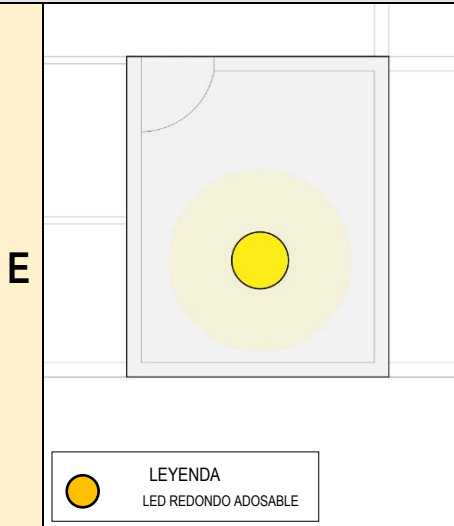
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIELUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL

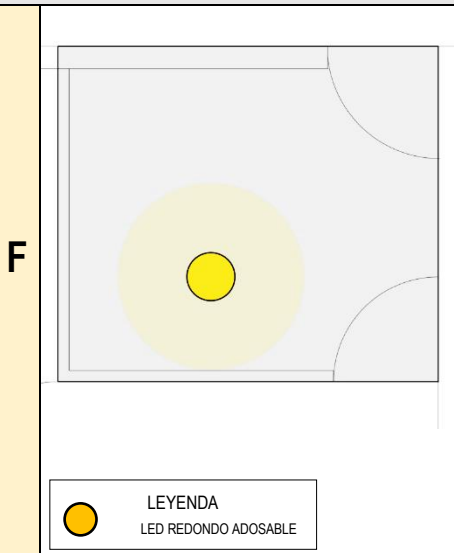


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.00m² aproximadamente y cuenta con 01 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
			X	

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADULTOS



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 9.00m² aproximadamente y cuenta con 01 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
			X	



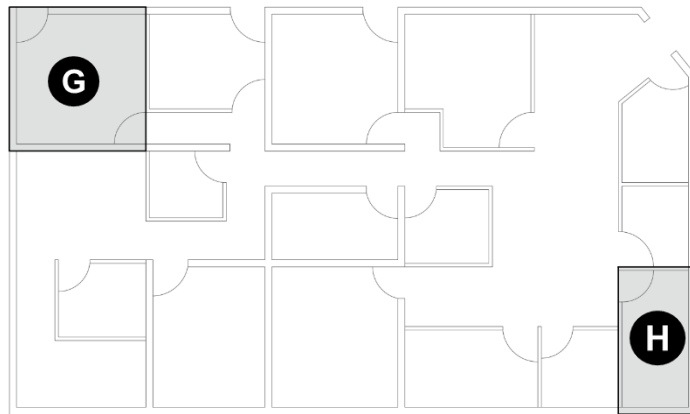
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VALLE POCOLLAY INDICADOR: ILUMINACION ARTIFICIAL DEL ESPACIO N° FICHA: C - 10

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



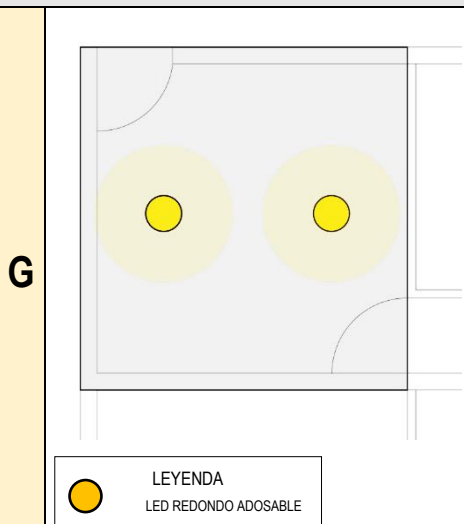
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIÉFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES

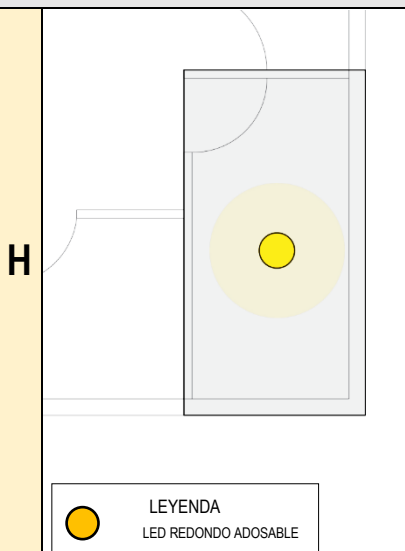


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 14.00m² aproximadamente y cuenta con 02 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES			X	

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 8.00m² aproximadamente y cuenta con 01 led redondo adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	CALIDA	NEUTRO	FRIA	-
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES			X	

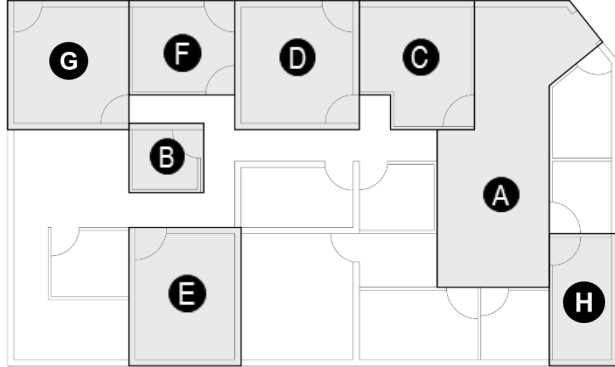


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	C - 11
---------------------	----------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Color del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

FRIOS: El azul, verde y morado transmiten sensaciones de tranquilidad calma y serenidad.

CALIDOS: El rojo, naranja y amarillo, transmiten sensaciones energía, pasión y calidez.

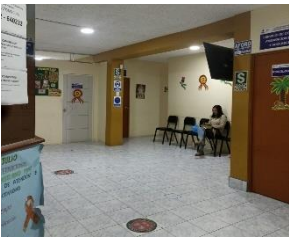
CLAROS: Cercanos al blanco (marfil, beige) tienen una alta luminosidad y reflejan más luz. Transmiten una sensación de limpieza, inocencia y tranquilidad.

OSCUROS: negros, marrón, tonos profundos y sombríos. Transmiten sensaciones de elegancia. misterio v profundidad.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL
---	----------------	---	--------------------------------



C	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS	D	REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL
---	---	---	---



E	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	F	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS
---	---------------------------------------	---	---



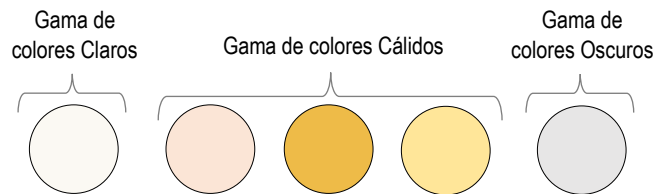
G	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES	H	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES
---	---	---	--



El pintado exterior e interior del Centro de Salud Mental Comunitario están establecidos en la Directiva Administrativa N° 211-MINSA/DGIEM-V.01 el cual regula el PINTADO EXTERNO E INTERNO de los establecimientos de salud en el ámbito del ministerio de Salud.

OBSERVACION:

- **PINTADO EXTERNO:** Se observa que, los colores utilizados en las fachadas del CSMC es el color claro y cálido (blanco – Pantone 804).
- **PINTADO INTERNO:** Se observa que, los colores utilizados en los espacios interiores del CSMC es el color claro (Blanco), Gama de colores cálidos (amarillo, amarillo claro, anaranjado claro) y Gama de colores oscuros (gris).



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
A		X	X	
B		X	X	
C		X	X	
D			X	X
E			X	X
F			X	X
G			X	X
H		X	X	

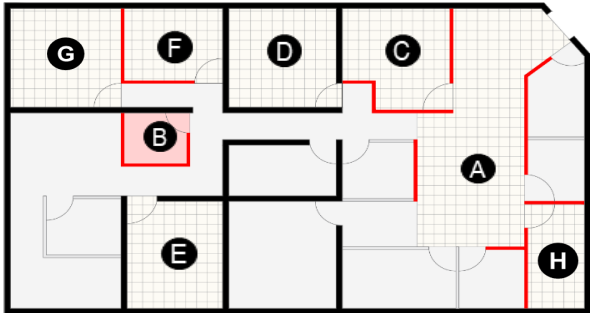


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: VALLE POCOLLAY INDICADOR: TEXTURA / MATERIAL N° FICHA: C - 12

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



PRIMER NIVEL

LEYENDA

- MATERIAL NOBLE
- MATERIAL DE DRIWALL
- PISO DE CEMENTO PULIDO COLOR ROJO
- PISO DE CERAMICO (0.30 x 0.30M)

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

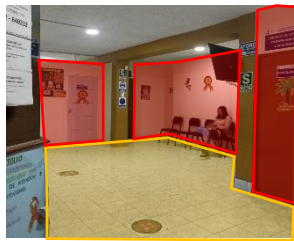
TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGUN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

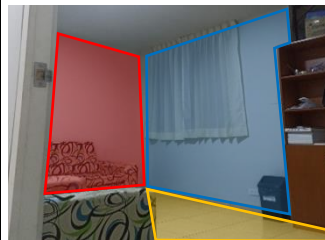
A SALA DE ESPERA **B** ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL



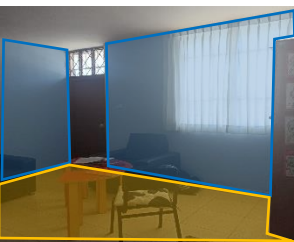
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS **D** REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL



E REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL **F** CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS



G CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES **H** CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES



OBSERVACION:

A) SALA DE ESPERA: El espacio tiene un área de 30.00m² aproximadamente, el cual está dividido con material de Muro Drywall siendo este de textura áspera y el piso es de materia de Cerámico, siendo este de textura lisa.

B) ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL: El espacio tiene un área de 4.00m² aproximadamente, el cual armado con material de Drywall siendo este de textura áspera y el piso es de cemento pulido de color rojo siendo de textura lisa.

C) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS: El espacio tiene un área de 12.50m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble (ladrillo) y de drywall siendo de textura áspera y el piso es de material de cerámico siendo este de textura lisa.

D) REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL: El espacio tiene un área de 13.50m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble (ladrillo) de textura áspera y el piso es de material de cerámico siendo de textura lisa.

E) REHABILITACIÓN DE TERAPIA OCUPACIONAL: El espacio tiene un área de 13.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble (ladrillo) siendo de textura áspera y el piso de material de cerámico siendo de textura lisa.

F) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS: El espacio tiene un área de 9.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble y de drywall, siendo de textura áspera y el piso es de materia cerámico siendo de textura lisa.

G) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES: El espacio tiene un área de 14.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble (ladrillo) siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

H) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES: El espacio tiene un área de 8.00m² aproximadamente, el cual sus muros son de material noble (ladrillo) siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

		TEXTURA / MATERIAL				
		A	B	C	D	
VALORIZACION		LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	
TEXTURA		CERAMICO	LADRILLO	MADERA	PASTO	
MATERIAL		CEMENTO PULIDO	DRYWALL	METAL	-	
ESPACIOS	A	SALA DE ESPERA	X	X		
	B	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL	X	X		
	C	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS	X	X		
	D	REHABILITACION DE TERAPIA DE LENGUAJE Y SOCIAL	X	X		
	E	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	X	X		
	F	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS	X	X		
	G	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES	X	X		
	H	CONSULTORIO DE ATENCION DE ADICCIONES	X	X		

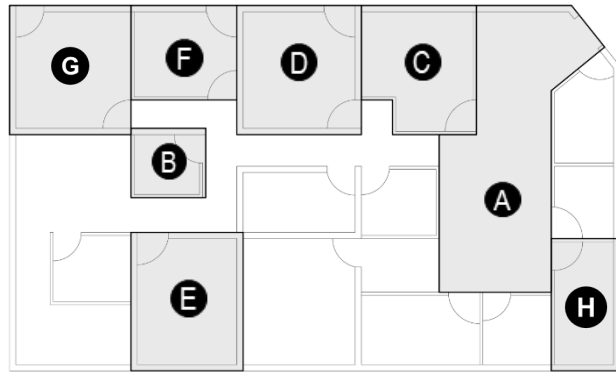


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	SONIDO	N° FICHA:	C - 13
---------------------	----------------	------------	--------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION
-------------	-------------



La siguiente "Ficha de Observación – Sonido", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

SONIDO INTERIOR: Un entorno con buen diseño acústico, controlando el ruido y necesita una acústica adecuada, promueve la concentración, la relajación y la productividad.

SONIDO EXTERIOR: El sonido exterior, como la naturaleza o el ruido urbano, puede tener un impacto en el estado de ánimo y el bienestar.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	BUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL
----------	----------------	----------	--------------------------------



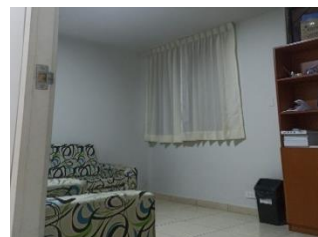
OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, con respecto al sonido interior no cuentan con la privacidad entre sus espacios debido al material utilizado y por estar ubicado en una zona "tranquila" el sonido exterior no es un problema al momento de la consulta.

C	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS	D	REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL
----------	---	----------	---



E	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	F	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS
----------	---------------------------------------	----------	---



G	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES	H	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES
----------	---	----------	--



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
A SALA DE ESPERA				
B ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL	X	X		
C CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS	X			
D REHABILITACION DE TERAPIA DE LENGUAJE Y SOCIAL	X			
E REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	X			
F CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS	X			
G CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES	X			
H CONSULTORIO DE ATENCION DE ADICCIONES		X		

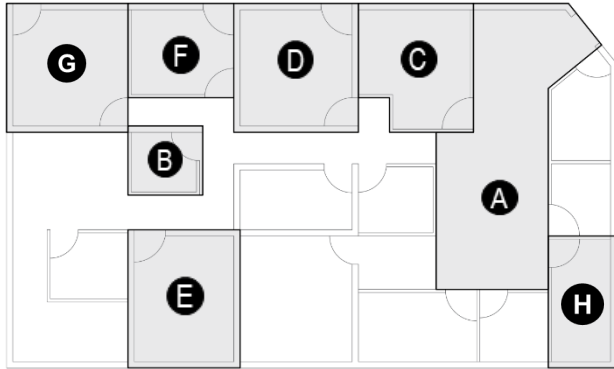


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	VALLE POCOLLAY	INDICADOR:	ALTURA DE TECHO	N° FICHA:	C - 14
---------------------	----------------	------------	-----------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

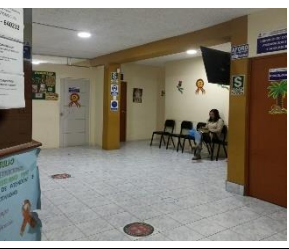
TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A	SALA DE ESPERA	B	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL
----------	----------------	----------	--------------------------------



C	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS	D	REHABILITACION DE TERAPIA DEL LENGUAJE Y SOCIAL
----------	---	----------	---



E	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	F	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS
----------	---------------------------------------	----------	---



G	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL ADOLESCENTES	H	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADICCIONES
----------	---	----------	--



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, tiene una altura promedio entre 2.50m a 2.70m aproximadamente.

ESPACIOS	VALORIZACION				
	A	B	C	D	
	ALTO	NORMAL	BAJO	-	
A	SALA DE ESPERA		X		
B	ACOGIDA Y VALORIZACION INICIAL		X		
C	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS		X		
D	REHABILITACION DE TERAPIA DE LENGUAJE Y SOCIAL		X		
E	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL		X		
F	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS		X		
G	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADOLESCENTES		x		
H	CONSULTORIO DE ATENCION DE ADICCIONES		x		



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	-	N° FICHA:	D - 01
---------------------	------------	------------	---	-----------	--------

I. INFORMACION DEL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO

UBICACIÓN	DESCRIPCION
	<p>EL CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO “LA HEROICA”, es el tercer Centro de Salud mental, que fue inaugurado en el departamento de Tacna, el 30 de diciembre del 2020. Es de categoría I-2 actualmente esta en proceso de recategorización, no cuenta con terreno propio, adaptándose a un Local Comunal.</p> <p>Se encuentra ubicado en el Distrito de Tacna.</p> <p>POR EL NORTE, en línea recta colinda con la Av. Guardia Civil POR EL SUR, en línea recta colinda con Jr. Las Dalias POR EL ESTE, en línea recta colinda con un pasaje S/N POR EL OESTE, en línea recta con Av. José Gálvez.</p>

II. PLANO DE DISTRIBUCION

PRIMER NIVEL	SEGUNDO NIVEL
<p>LEYENDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ESPCIO DE ANALISIS ESPCIO COMPLEMENTARIO ESPCIO NO COMPLEMENTARIO 	<p>LEYENDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ESPCIO DE ANALISIS ESPCIO COMPLEMENTARIO ESPCIO NO COMPLEMENTARIO

<p>A: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES.</p> <p>B: REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL</p> <p>C: ESPACIO LIBRE (PATIO)</p>	<p>D: SALA DE ESPERA</p> <p>E: CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES</p> <p>F: AREA DE MEDICINA</p> <p>G: PARTICIPACION SOCIAL Y COMUNITARIA</p> <p>H: FARMACIA</p> <p>I: TOMA DE MUESTRA</p> <p>J: TOPICO</p> <p>K: AREA DE ADMISION</p>
--	---

Según la Norma Técnica de Salud – Centros de Salud Mental Comunitario 2017, establece la cantidad de espacios por Ambientes prestacionales y Complementarios; del cual se realiza el análisis de 07 ambientes que son los siguientes: 01 Acogida y Valorización inicial, 02 Consultorios de atención individual niños y adolescentes, 02 Consultorios de atención individual adultos y adultos mayores, 01 Consultorio de atención individual de adicciones, 01 Sala de taller de rehabilitación psicosocial para niños niñas y 01 Sala taller de rehabilitación psicosocial adolescente, adulto y adulto mayo y 01 sala de espera.

OBSERVACION:

Se observó que, el CSMC no cumple con la cantidad y todos los espacios establecidos en la Norma Técnica.



FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	-	N° FICHA:	D - 02
---------------------	------------	------------	---	-----------	--------

III. FOTOGRAFIAS DEL EXTERIOR

FACHADAS

CALLES / AVENIDAS



FACHADA PRINCIPAL

PASAJE S/N



FACHADA LATERAL IZQUIERDO

JR. LAS DALIAS



FACHADA LATERAL DERECHO

AV. JOSE GALVEZ



FACHADA POSTERIOR

AV. GUARDIA CIVIL

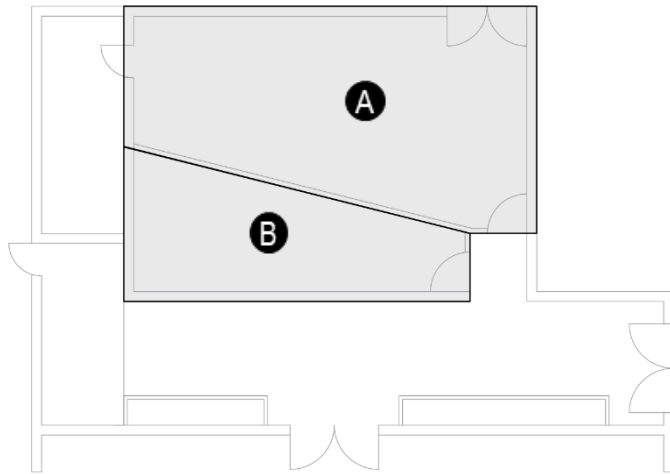


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	D - 03
---------------------	------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

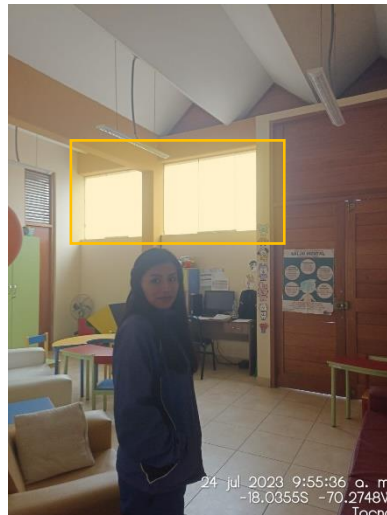
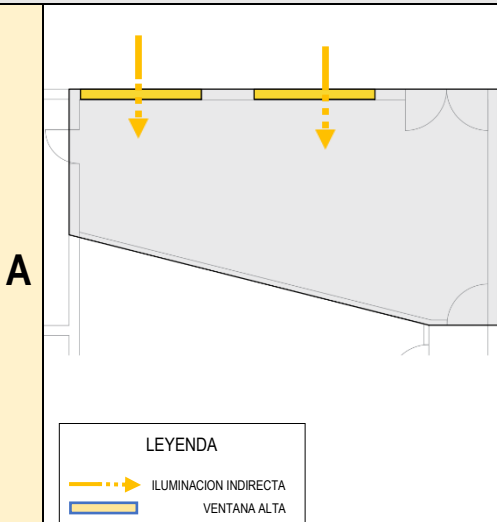
ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

PRIMER NIVEL

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES

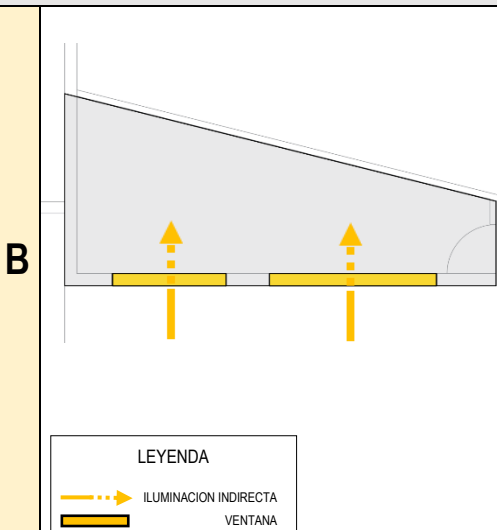


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 22.50 m² aproximadamente y cuenta con 02 ventanas altas. El tipo de ingreso de iluminación natural es indirecto.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		

REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 23.50 m² aproximadamente y cuenta con 02 ventanas. El tipo de ingreso de iluminación natural es indirecto.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		

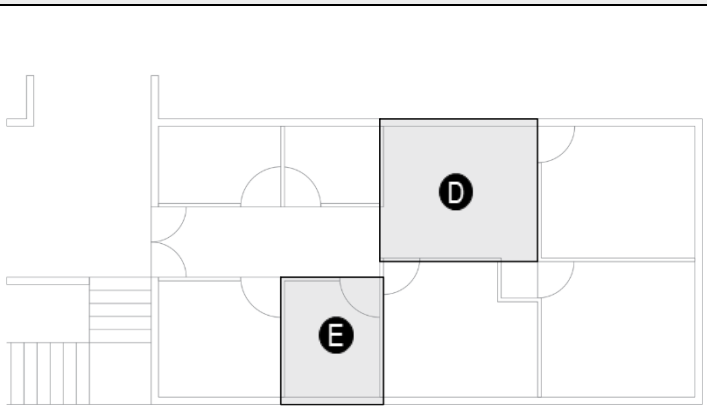


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	D - 04
---------------------	------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION
-------------	-------------



SEGUNDO NIVEL

La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Natural del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION NATURAL: la iluminación natural es el uso de la luz del sol como fuente principal de iluminación en un espacio interior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

SALA DE ESPERA

D

24 jul 2023 9:41:59 a. m.
-18.0355S -70.2749W
Tacna

LEYENDA

→ ILUMINACION INDIRECTA

▬ VENTANA

OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.00 m2 aproximadamente y cuenta con 01 ventanas. El tipo de ingreso de iluminación natural es indirecto.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
SALA DE ESPERA	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

E

24 jul 2023 10:35:46 a. m.
-18.0355S -70.2748W
Tacna

LEYENDA

→ ILUMINACION INDIRECTA

▬ VENTANA

OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 10.85 m2 aproximadamente y cuenta con 01 ventanas. El tipo de ingreso de iluminación natural es indirecto.

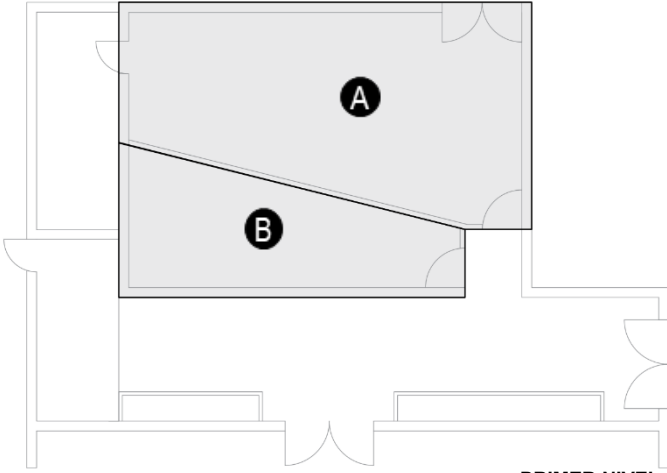
ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	-
		X		



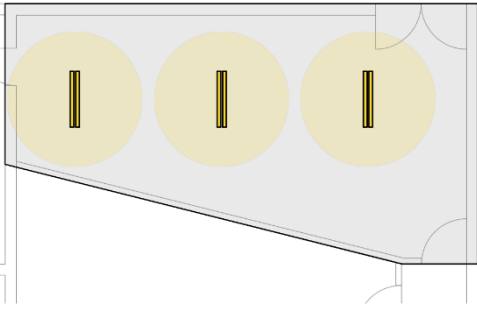

FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO	N° FICHA:	D - 05
---------------------	------------	------------	---------------------------------	-----------	--------

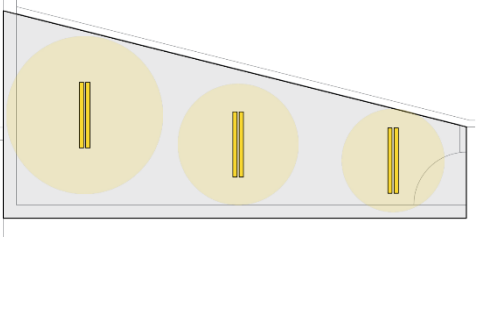
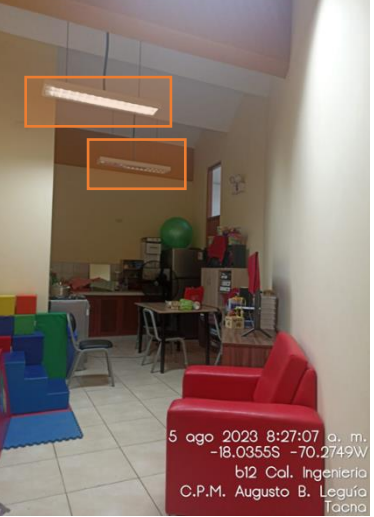
IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION																																												
 <p style="text-align: center;">PRIMER NIVEL</p>	<p>La siguiente "Ficha de Observación – Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.</p> <p>ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.</p> <p style="text-align: center;">CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">INDICADOR</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ILUMINACION NATURAL</td> <td>DIRECTA</td> <td>INDIRECTA</td> <td>DIFUSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ILUMINACION ARTIFICIAL</td> <td>CALIDA</td> <td>NEUTRO</td> <td>FRIA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VEGETACION</td> <td>ESPACIOS VERDES</td> <td>ELEMENTOS VERDES</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>COLOR</td> <td>FRIO</td> <td>CALIDOS</td> <td>CLAROS</td> <td>OSCUROS</td> </tr> <tr> <td>TEXTURA / MATERIAL</td> <td>LISA</td> <td>ASPERA</td> <td>DURA</td> <td>RUGOSA</td> </tr> <tr> <td>SONIDO</td> <td>INTERIOR</td> <td>EXTERIOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ALTURA DEL TECHO</td> <td>ALTO</td> <td>BAJO</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	VALORIZACION				A	B	C	D	ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA		ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA		VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES			COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS	TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR			ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		
INDICADOR	VALORIZACION																																												
	A	B	C	D																																									
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA																																										
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA																																										
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES																																											
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS																																									
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA																																									
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR																																											
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO																																											

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES

A		 <p style="font-size: 0.8em;">5 ago 2023 8:27:26 a. m. -18.0355S -70.2749W b12 Col. Ingeniero C.P.M. Augusto B. Leguía Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 22.50m² aproximadamente y cuenta con 03 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.</p>												
	<p>LEYENDA TUBOS FLUORESCENTE</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES		
ESPACIO	VALORIZACION														
	A	B	C	D											
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES			X	-											

REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL

B		 <p style="font-size: 0.8em;">5 ago 2023 8:27:07 a. m. -18.0355S -70.2749W b12 Col. Ingeniero C.P.M. Augusto B. Leguía Tacna</p>	<p>OBSERVACION:</p> <p>Se observó que, el espacio tiene un área de 23.50m² aproximadamente y cuenta con 03 pares de tubos fluorescentes, el tipo de iluminación artificial es fría.</p>												
	<p>LEYENDA TUBOS FLUORESCENTE</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESPACIO</th> <th colspan="4">VALORIZACION</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	ESPACIO	VALORIZACION				A	B	C	D	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL		
ESPACIO	VALORIZACION														
	A	B	C	D											
REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL			X	-											



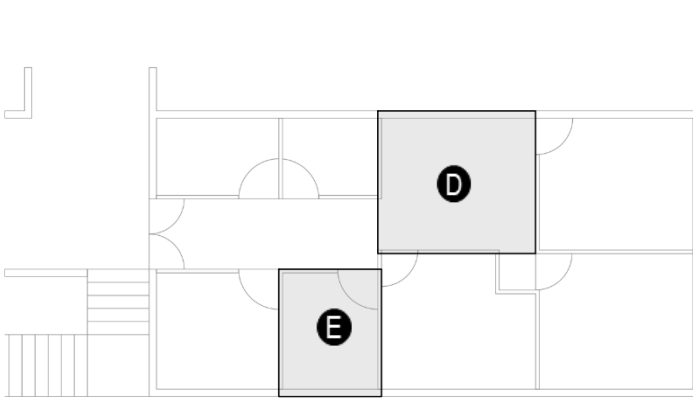
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C.: LA HEROICA INDICADOR: ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO N° FICHA: D - 06

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



SEGUNDO NIVEL

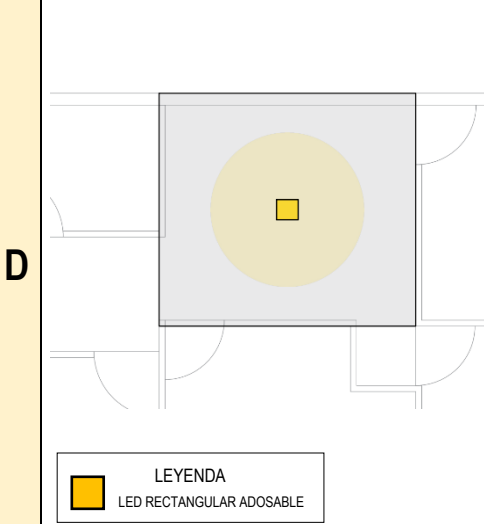
La siguiente "Ficha de Observación - Iluminación Artificial del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ILUMINACION ARTIFICIAL: Proveniente de focos, lámparas, etc. Para proporcionar iluminación en un espacio interior cuando la luz natural es insuficiente o no está disponible.

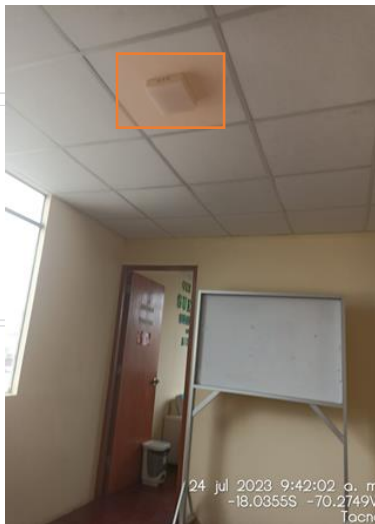
CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

SALA DE ESPERA



LEYENDA
LED RECTANGULAR ADOSABLE

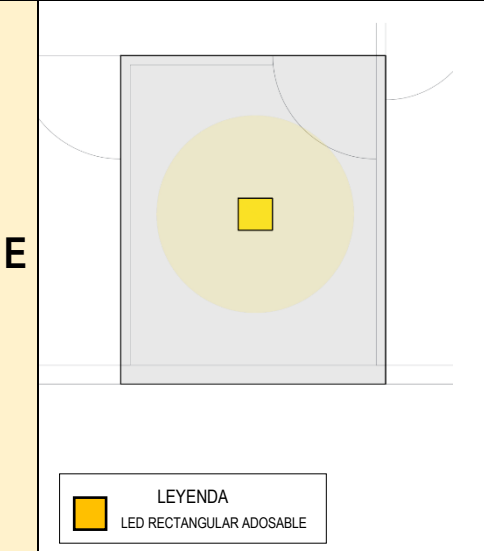


OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 13.00m2 aproximadamente y cuenta con 01 led rectangular adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
SALA DE ESPERA			X	-

CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



LEYENDA
LED RECTANGULAR ADOSABLE



OBSERVACION:

Se observó que, el espacio tiene un área de 10.85m2 aproximadamente y cuenta con 01 led rectangular adosable, el tipo de iluminación artificial es fría.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES			X	-



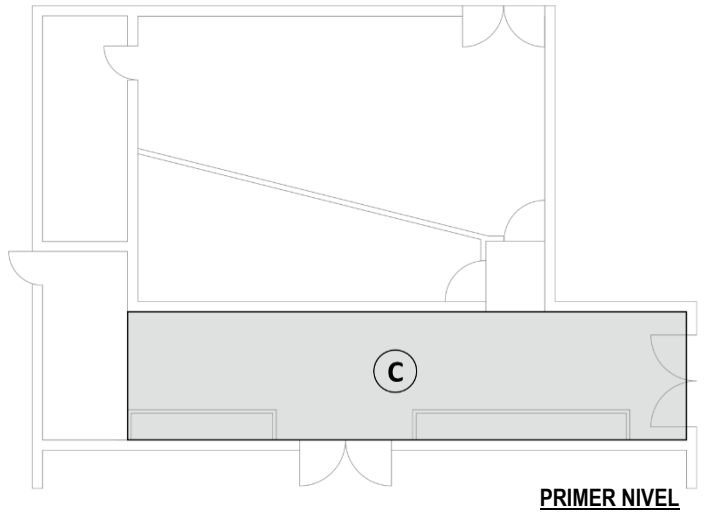
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C: LA HEROICA INDICADOR: ILUMINACION NATURAL DEL ESPACIO N° FICHA: D - 07

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



PRIMER NIVEL

La siguiente "Ficha de Observación – Vegetación del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

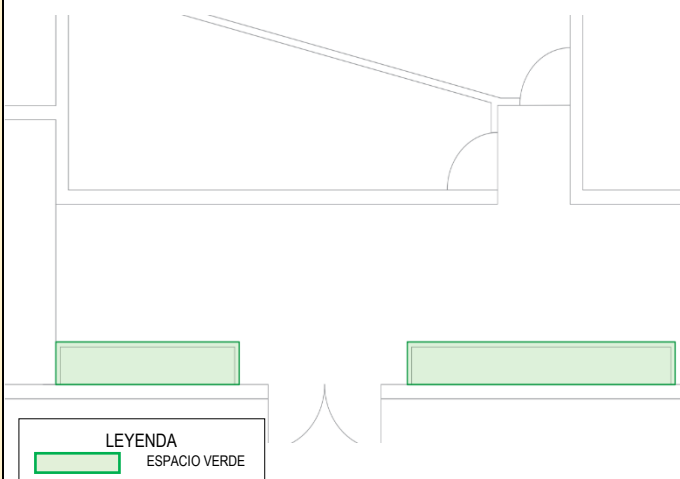
ESPACIOS VERDES: Se refiere a la variedad de plantas, árboles y/o jardines naturales en espacios interiores o exteriores.

ELEMENTOS VERDES: Se refiere a la presencia de plantas o flores en macetas, entre otros que brindan beneficios estéticos en el espacio interior o exterior.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

ESPACIO LIBRE (PATIO)



LEYENDA
ESPACIO VERDE



24 jul 2023 9:54:57 a. m.
-18.0355S -70.2748W
Tacna

C



5 ago 2023 8:28:36 a. m.
-18.0355S -70.2749W
b12 Cal. Ingenieria
C.P.M. Augusto B. Leguía
Tacna

OBSERVACION:

Se observo que, el espacio tiene un área de 42.00m2 aproximadamente, el espacio verde se encuentra ubicado al frente del espacio de rehabilitación de terapia ocupacional.

ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ESPACIO VERDE	ELEMENTO VERDE	-	-
A	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES			
B	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL			
C	ESPACIO LIBRE (PATIO)	X		
D	SALA DE ESPERA			
E	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES			

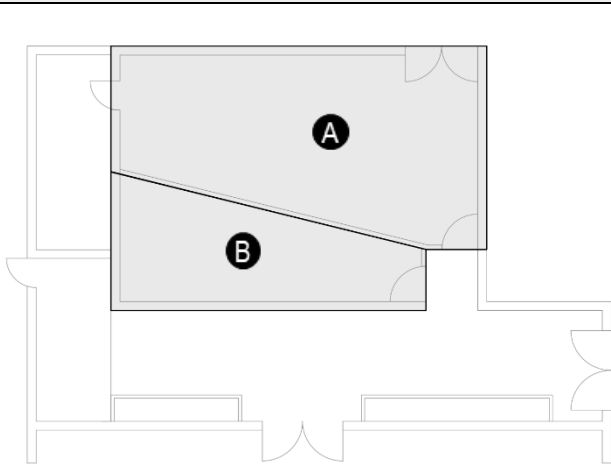


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 08
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



PRIMER NIVEL

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Color del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

FRIOS: El azul, verde y morado transmiten sensaciones de tranquilidad calma y serenidad.

CALIDOS: El rojo, naranja y amarillo, transmiten sensaciones energía, pasión y calidez.

CLAROS: Cercanos al blanco (marfil, beige) tienen una alta luminosidad y reflejan más luz. Transmiten una sensación de limpieza, inocencia y tranquilidad.

OSCUROS: negros, marrón, tonos profundos y sombríos. Transmiten sensaciones de elegancia, misterio y profundidad.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTE

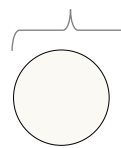


El pintado exterior e interior del Centro de Salud Mental Comunitario están establecidos en la Directiva Administrativa N° 211-MINSA/DGIEM-V.01 el cual regula el PINTADO EXTERNO E INTERNO de los establecimientos de salud en el ámbito del ministerio de Salud.

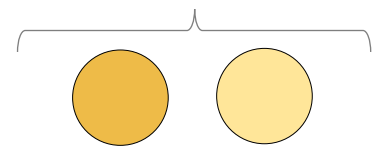
OBSERVACION:

- PINTADO EXTERNO: Se observa que, los colores utilizados en las fachadas del CSMC es el color claro y cálido (blanco – Pantone 804).
- PINTADO INTERNO: Se observa que, los colores utilizados en los espacios interiores del CSMC es el color claro y cálido (blanco, gama del color amarillo)

Gama de colores Claros



Gama de colores Cálidos



B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES		X	X	
B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL		X	X	

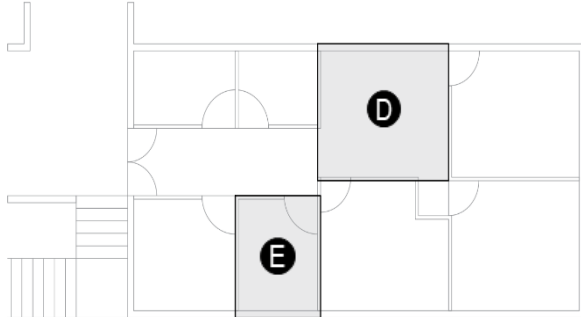


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 09
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



SEGUNDO NIVEL

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Color del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

FRIOS: El azul, verde y morado transmiten sensaciones de tranquilidad calma y serenidad.

CALIDOS: El rojo, naranja y amarillo, transmiten sensaciones energía, pasión y calidez.

CLAROS: Cercanos al blanco (marfil, beige) tienen una alta luminosidad y reflejan más luz. Transmiten una sensación de limpieza, inocencia y tranquilidad.

OSCUROS: negros, marrón, tonos profundos y sombríos. Transmiten sensaciones de elegancia, misterio y profundidad.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

D SALA DE ESPERA

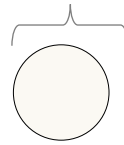


El pintado exterior e interior del Centro de Salud Mental Comunitario están establecidos en la Directiva Administrativa N° 211-MINSA/DGIEM-V.01 el cual regula el PINTADO EXTERNO E INTERNO de los establecimientos de salud en el ámbito del ministerio de Salud.

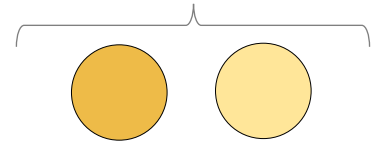
OBSERVACION:

- PINTADO EXTERNO: Se observa que, los colores utilizados en las fachadas del CSMC es el color claro y cálido (blanco – Pantone 804).
- PINTADO INTERNO: Se observa que, los colores utilizados en los espacios interiores del CSMC es el color claro y cálido (blanco, gama del color amarillo)

Gama de colores Claros



Gama de colores Cálidos



E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
D SALA DE ESPERA		X	X	
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES		X	X	

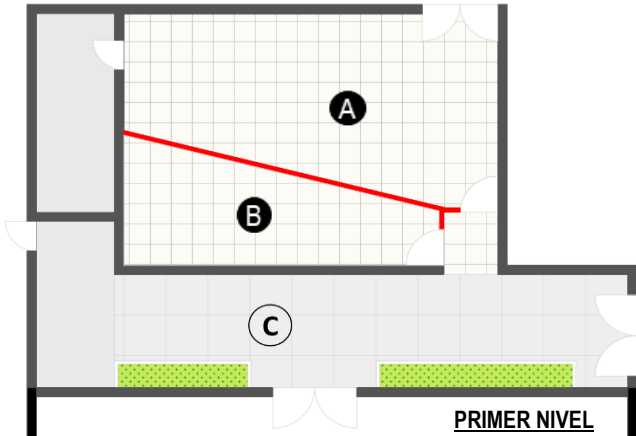


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	TEXTURA / MATERIAL	N° FICHA:	D - 10
---------------------	------------	------------	--------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



LEYENDA

	MATERIAL NOBLE		PISO DE CEMENTO PULIDO
	MATERIAL DE DRIWALL		PISO DE CERAMICO (0.30 x 0.30M)

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CAUDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTE



OBSERVACION:

A) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES: El espacio tiene un área de 22.50 m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de Drywall y un muro perimetral de material noble siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

B) REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL:

El espacio tiene un área de 23.50m2 aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de Drywall y un muro perimetral de material noble siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

		TEXTURA / MATERIAL				
VALORIZACION		A	B	C	D	
TEXTURA		LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA	
MATERIAL		CERAMICO	LADRILLO	MADERA	PASTO	
		CEMENTO PULIDO	DRYWALL	METAL	-	
ESPACIOS	A	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES	X	X		
	B	REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	X	X		

B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL



LEYENDA

	DRYWALL – ASPERA
	MATERIAL NOBLE – ASPERA
	CERMICA – LISA



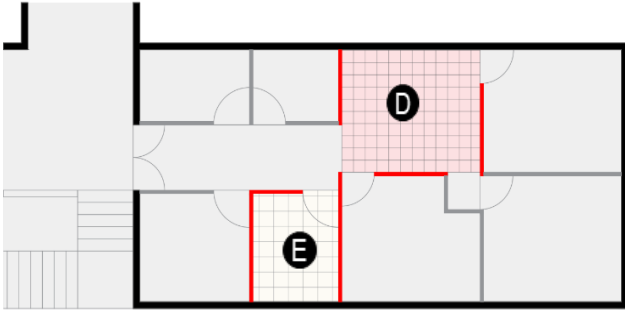
FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	TEXTURA / MATERIAL	Nº FICHA:	D - 11
---------------------	------------	------------	--------------------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE

DESCRIPCION



SEGUNDO NIVEL

LEYENDA

	MATERIAL NOBLE		PISO DE CERAMICO (0.25 x 0.25m)
	MATERIAL DE DRIWALL		PISO DE CERAMICO (0.30 x 0.30M)

La siguiente "Ficha de Observación – Textura / Material del espacio", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

TEXTURA: Las texturas son elementos táctiles presentes las superficies que brindan una experiencia sensorial en el entorno.

MATERIAL: Los techos, pisos y muros son visualmente diferenciados (Se refiere a la presencia de ladrillo, bloqueta, adobe, etc.) En la construcción de los ambientes

CUADRO Nº01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CAIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

D SALA DE ESPERA

OBSERVACION:



D) SALA DE ESPERA: El espacio tiene un área de 13.00 m² aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de Drywall y un muro perimetral de material noble siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

B) CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES:

El espacio tiene un área de 10.85m² aproximadamente, el cual tiene un muro divisorio de Drywall y un muro perimetral de material noble siendo de textura áspera y el piso de material cerámico siendo de textura lisa.

		TEXTURA / MATERIAL				
		VALORIZACION	A	B	C	D
		TEXTURA	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
		MATERIAL	CERAMICO	LADRILLO	MADERA	PASTO
			CEMENTO PULIDO	DRYWALL	METAL	-
ESPACIOS	D	SALA DE ESPERA	X	X		
	E	CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	X	X		

E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



LEYENDA

	DRYWALL – ASPERA
	MATERIAL NOBLE – ASPERA
	CERMICA – LISA

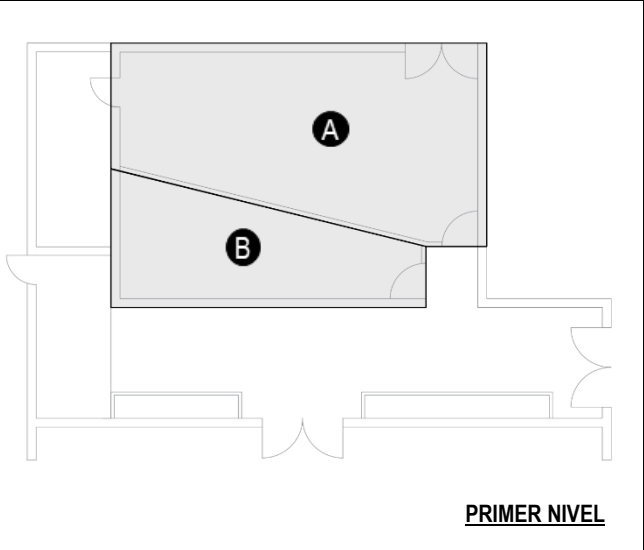


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 12
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE	DESCRIPCION
-------------	-------------



La siguiente "Ficha de Observación – Sonido", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

SONIDO INTERIOR: Un entorno con buen diseño acústico, controlando el ruido y necesita una acústica adecuada, promueve la concentración, la relajación y la productividad.

SONIDO EXTERIOR: El sonido exterior, como la naturaleza o el ruido urbano, puede tener un impacto en el estado de ánimo y el bienestar.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	BLANDIZA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTE



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, con respecto al sonido interior no cuentan con la privacidad entre sus espacios debido al material utilizado y por estar ubicado en una zona "tranquila" el sonido exterior no es un problema al momento de la consulta.

B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	INTERIOR	EXTERIOR		
A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES	X			
B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	X			

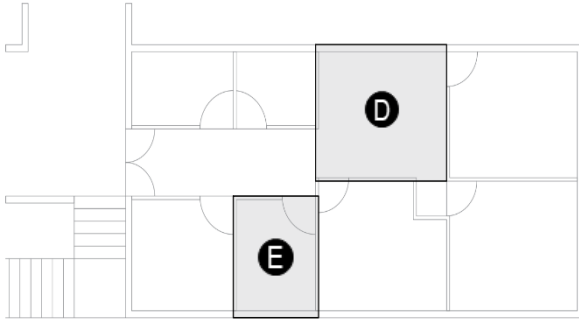


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 13
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



SEGUNDO NIVEL

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Sonido", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

SONIDO INTERIOR: Un entorno con buen diseño acústico, controlando el ruido y necesita una acústica adecuada, promueve la concentración, la relajación y la productividad.

SONIDO EXTERIOR: El sonido exterior, como la naturaleza o el ruido urbano, puede tener un impacto en el estado de ánimo y el bienestar.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

D SALA DE ESPERA



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC, con respecto al sonido interior no cuentan con la privacidad entre sus espacios debido al material utilizado y por estar ubicado en una zona "tranquila" el sonido exterior no es un problema al momento de la consulta.

E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



ESPACIO	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	INTERIOR	EXTERIOR		
D SALA DE ESPERA	X			
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES	X			

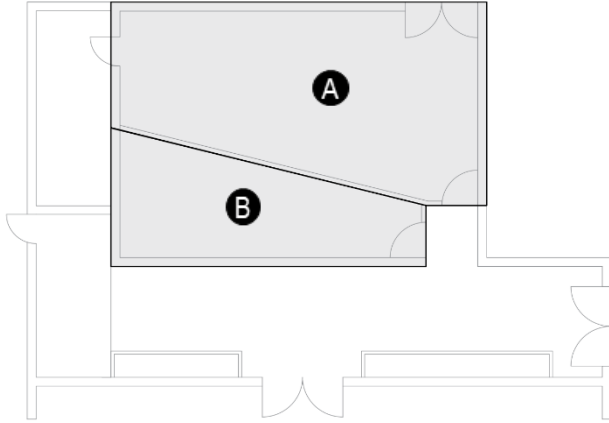


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 14
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



PRIMER NIVEL

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Altura de techo", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ALTURA DE TECHO: Se refiere a la distancia entre la superficie del suelo y la parte superior del techo. Esta medida puede variar en función del diseño, uso y estilo arquitectónico.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTE



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC del primer nivel tiene una altura promedio entre 3.50m. a 4.00m. aproximadamente.

B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL



ESPACIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ALTO	NORMAL	BAJO	-
A CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES	X			
B REHABILITACION DE TERAPIA OCUPACIONAL	X			

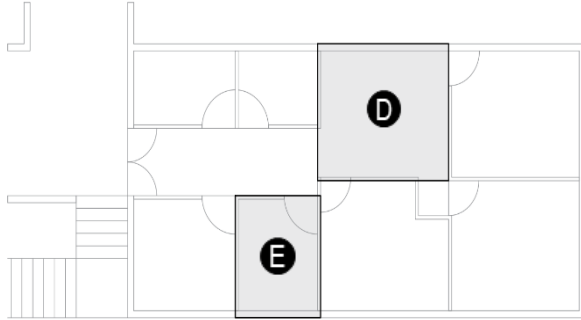


FICHA OBSERVATIVA

NOMBRE DEL C.S.M.C:	LA HEROICA	INDICADOR:	COLOR	N° FICHA:	D - 15
---------------------	------------	------------	-------	-----------	--------

IV. OBSERVACION DE ESPACIOS INTERIORES

PLANO CLAVE



SEGUNDO NIVEL

DESCRIPCION

La siguiente "Ficha de Observación – Altura de techo", tiene como finalidad observar el estado actual de los CSMC de acuerdo a los indicadores establecidos y permitan proponer criterios de diseño para los Centros de Salud Mental Comunitario.

ALTURA DE TECHO: Se refiere a la distancia entre la superficie del suelo y la parte superior del techo. Esta medida puede variar en función del diseño, uso y estilo arquitectónico.

CUADRO N°01. VALORIZACION SEGÚN INDICADORES

INDICADOR	VALORIZACION			
	A	B	C	D
ILUMINACION NATURAL	DIRECTA	INDIRECTA	DIFUSA	
ILUMINACION ARTIFICIAL	CALIDA	NEUTRO	FRIA	
VEGETACION	ESPACIOS VERDES	ELEMENTOS VERDES		
COLOR	FRIO	CALIDOS	CLAROS	OSCUROS
TEXTURA / MATERIAL	LISA	ASPERA	DURA	RUGOSA
SONIDO	INTERIOR	EXTERIOR		
ALTURA DEL TECHO	ALTO	BAJO		

D SALA DE ESPERA



OBSERVACION:

Se observo que los espacios del CSMC del segundo nivel, la sala de espera tiene una altura aproximadamente de 2.50m y el espacio de Consultoria de Atención de individual de Adultos y Adultos mayores tiene una altura aproximadamente de 3.00 a 3.50m.

E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES



ESPACIOS	VALORIZACION			
	A	B	C	D
	ALTO	NORMAL	BAJO	-
D SALA DE ESPERA		X		
E CONSULTORIO DE ATENCION INDIVIDUAL DE ADULTOS Y ADULTOS MAYORES		X		

Tacna, 17 de julio del 2023

SOLICITO: PERMISO PARA LA EJECUCION DE PROYECTO DE TESIS

DIRECTOR EJECUTIVO DE LA RED DE SALUD CAMANA CARAVELÍ

Yo, **Maria Noemi Jamachi Ramos** identificada con DNI N° 71056491, con domicilio José Carlos Mariátegui Mz. G lote 30 del departamento de Tacna y teléfono celular 985871659 respetuosamente expongo:

Tengo a bien dirigirme a Ud. a fin de saludarlo cordialmente y mediante el presente solicito se me otorgue permiso para aplicar el instrumento del proyecto de tesis titulado **"PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS"** con la finalidad de tomar fotografías (interiores y exteriores) para realizar el llenado de fichas observacionales, encuesta al personal encargado y usuarios del "Centro de Salud Mental Comentario Camaná"

Adjunto:

- Carta N° 197-2023-UPT-FAU
- Resolución de Aprobación de Plan de tesis
- Instrumentos (Ficha Observacional y Fichas de encuestas)


Bach. Maria Noemi Jamachi Ramos
DNI: 71056491

GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA
GERENCIA REGIONAL DE SALUD
RED DE SALUD CAMANA CARAVELI
TRAMITE DOCUMENTARIO

17 JUL. 2023

DOC. 5923119 EXP. 3754137

FOLIOS _____ HORA _____ FIRMA _____



REDST
RED
SALUD
TACNA

Nº 0026-2023-AFI-UESA-ODI-DE-REDS.T.-

AUTORIZACIÓN

LA DIRECCIÓN EJECUTIVA DE LA RED DE SALUD, DE LA DIRECCIÓN REGIONAL DE SALUD TACNA, AUTORIZA A:

MARIA NOEMI JAMACHI RAMOS

BACHILLER DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA, A FIN DE EJECUTAR EL PROYECTO DE TESIS TITULADO: "PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS" POR LO QUE SÍRVASE BRINDAR LAS FACILIDADES NECESARIAS POR UN PERIODO DE 02 MESES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO EN MENCIÓN.

TACNA, 17 DE JULIO DEL 2023



GOBIERNO REGIONAL DE TACNA
DRS.T-RED DE SALUD TACNA

LIC. CLARISA GILMA COAQUIRA CARPIO
DIRECTORA EJECUTIVA DE LA RED DE SALUD
C.E.P. 34658

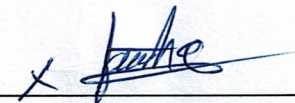
CGCC/FCL/OAZCH.

CARTA DE COMPROMISO DEL INVESTIGADOR

Yo, **MARIA NOEMI JAMACHI RAMOS**, investigador del plan de tesis titulado, “**PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS**”, mediante la suscripción del presente documento me comprometo a:

1. Dejar una copia del informe final de la investigación.
2. Comunicar al Comité la suspensión del estudio; si fuera el caso (informe).
3. Garantizar que el procedimiento del Consentimiento Informado se lleve a cabo de tal forma que promueva la autonomía del sujeto, asegurándose de que este logró entender la investigación, riesgos y probables beneficios.
4. Garantizar que los datos entregados sean íntegros y confiables, cumpliendo con el protocolo autorizado.

Tacna, 20 de julio del 2023



MARIA NOEMI JAMACHI RAMOS
DNI 71056491

CORREO :
TELEFONO :

CARGO

Tacna, 13 de julio del 2023

SOLICITO: PERMISO PARA LA EJECUCION DE PROYECTO DE TESIS

DIRECTOR EJECUTIVO DE LA RED DE SALUD TACNA

Yo, **Maria Noemi Jamachi Ramos** identificada con DNI N° 71056491, con domicilio José Carlos Mariátegui Mz. G lote 30 y teléfono celular 985871659 respetuosamente expongo:

Tengo a bien dirigirme a Ud. a fin de saludarlo cordialmente y mediante el presente solicito se me otorgue permiso para aplicar el instrumento del proyecto de tesis titulado **“PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS”** con la finalidad de tomar fotografías (interiores y exteriores) para realizar el llenado de fichas observacionales, encuesta al personal encargado y usuarios del Centro de Salud Mental Comentario:

- Centro de Salud Mental Comunitario Villa Tacna
- Centro de Salud Mental Comunitario Valle Pocollay
- Centro de Salud Mental Comunitario Villa Norte
- Centro de Salud Mental Comunitario La Heroica

Adjunto:

- Carta N° 195-2023-UPT-FAU
- Resolución de Aprobación de Plan de tesis
- Recibo de pago en Caja de la Red de Salud
- Plan de tesis (Aprobado)
- Instrumentos (Ficha Observacional y Fichas de encuestas)

Bach. Maria Noemi Jamachi Ramos
DNI: 71056491



Tacna, 13 de julio del 2023

SOLICITO: PERMISO PARA LA EJECUCION DE PROYECTO DE TESIS

DIRECTOR REGIONAL DE SALUD DE MOQUEGUA

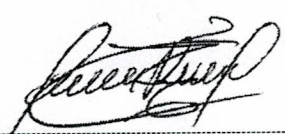
Yo, **Maria Noemi Jamachi Ramos** identificada con DNI N° 71056491, con domicilio José Carlos Mariátegui Mz. G lote 30 (Crnl. Gregorio A. Lanchipa) y teléfono celular 985871659 respetuosamente expongo:

Tengo a bien dirigirme a Ud. a fin de saludarlo cordialmente y mediante el presente solicito se me otorgue permiso para aplicar el instrumento del proyecto de tesis titulado **“PRINCIPIOS DE LA NEUROARQUITECTURA APLICADOS A LOS CENTROS DE SALUD MENTAL COMUNITARIOS”** con la finalidad de tomar fotografías (interiores y exteriores) para realizar el llenado de fichas observacionales, encuesta al personal encargado y usuarios del Centro de Salud Mental Comunitario:

- Centro de Salud Mental Comunitario de Moquegua
- Centro de Salud Mental Comunitario Mario Lino Urquieta - Moquegua
- Centro de Salud Mental Comunitario de Ilo
- Centro de Salud Mental Comunitario Dr. Cesar Gallardo - Ilo

Adjunto:

- Carta N° 196-2023-UPT-FAU
- Resolución de Aprobación de Plan de tesis
- Instrumentos (Ficha Observacional y Fichas de encuestas)


Bach. Maria Noemi Jamachi Ramos
DNI: 71056491

