

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA

ESCUELA DE POSTGRADO

**MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN
EDUCATIVA**



**APLICACIÓN DEL CIRCUITO NEUROMOTOR PARA
DESARROLLAR LA ATENCIÓN EN ALUMNOS DE 4 AÑOS
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PARTICULAR
ALEXANDER FLEMING, TACNA 2018**

**TESIS
Presentada por:**

Br. Rosa Carla Katherine Rodríguez Correa

**Asesora:
Mag. Mabel Cárdenas Herrera**

**Para obtener el Grado Académico de:
MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN
EDUCATIVA**

**TACNA-PERÚ
2020**

AGRADECIMIENTOS

A los Docentes de la Institución Educativa Alexander Fleming por brindarme su apoyo incondicional para la realización del trabajo de investigación.

A los Docentes de la Universidad Privada de Tacna por sus sabias enseñanzas y permitir llegar a una de mis metas.

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de vivir y estar con migo en cada momento y paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía en mi periodo de estudio a esos grandes Maestro que he llegado a conocer.

A mis Padres Alejandro y Alfreda, a mi hermano que siempre me han dado su apoyo y consejos para hacer de mí, una gran profesional.

A mi esposo Luis, a mi adorada y amada hija Mariana, por estar conmigo y apoyarme siempre.

A mi Abuelito Alejandro que no está físicamente a mi lado pero desde el cielo siempre me cuida, guía mis pasos y me acompaña para que todo me salga bien.

A mis 2 grandes maestros y amigos que se encuentran a lado de Dios Jesús Pilco Copaja y Víctor Gutiérrez Espejo, gracias por sus enseñanzas y consejos recibidos en toda mi carrera parte de mis logros son gracias a todo su apoyo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Agradecimientos	ii
Dedicatoria	iii
Índice de contenidos	v
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	x
Resumen	xii
Abstract	xiii
Introducción	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	6
1.2.1 Problema principal	6
1.2.2 Problemas secundarios	7
1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.4.1 Objetivo general	9
1.4.2 Objetivos específicos	9
1.5 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	10
1.5.1 Antecedentes internacionales	10
1.5.2 Antecedentes nacionales	11
1.5.3 Antecedentes regionales	12
1.6 DEFINICIÓN DE CONCEPTOS	13

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 LA ATENCIÓN	16
2.2 EL CIRCUITO NEUROMOTOR	24

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS	35
3.1.1 Hipótesis general	35
3.1.2 Hipótesis específicas	35
3.2 VARIABLES E INDICADORES	37
3.2.1 Identificación de la variable Independiente	37
3.2.1.1 Indicadores	37
3.2.2 Identificación de la variable Dependiente	38
3.2.2.1 Indicadores	38
3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN	38
3.4 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	39
3.5 AMBITO Y TIEMPO SOCIAL DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.5.1 Ámbito	39
3.5.2 Tiempo social	40
3.5.3 Unidades de estudio	40
3.6 POBLACIÓN Y MUESTRA	40
3.6.1 Población	40
3.6.2 Muestra	40
3.6 PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	41
3.7.1 Procedimiento	41
3.7.2 Técnicas	41
3.7.3 Instrumentos	41

CAPÍTULO IV: LOS RESULTADOS

4.1 DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO	42
4.2 DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	43
4.3 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	44

4.4	PRUEBA ESTADISTICA	72
4.5	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	73
4.6	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	76
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		
5.1	CONCLUSIONES	78
5.2	RECOMENDACIONES	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		81
ANEXOS		85
ANEXO 1. Propuesta de innovación “Circuito Neuromotor”		
ANEXO 2. Carta de autorización de la institución		
ANEXO 3. Comunicado a los padres de familia		
ANEXO 4. Instrumento lista de cotejo		
ANEXO 5. Validez del instrumento		
ANEXO 6. Actividades del “Circuito Neuromotor”		
ANEXO 7. Testimonios gráficos de las actividades		
ANEXO 8. Consolidado prueba de entrada sobre el nivel de atención		
ANEXO 9. Consolidado prueba de salida sobre el nivel de atención		
ANEXO 10. Matriz de consistencia		

ÍNDICE DE TABLAS

		Pág.
Tabla 1	Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	45
Tabla 2	Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	47
Tabla 3	Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	49
Tabla 4	Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	51
Tabla 5	Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	53
Tabla 6	Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	55
Tabla 7	Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	58
Tabla 8	Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	60
Tabla 9	Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	62
Tabla 10	Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	64
Tabla 11	Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	66
Tabla 12	Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	68

Tabla 13	Comparativo del Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada y salida.	70
-----------------	---	----

ÍNDICE DE FIGURAS

		Pág.
Figura 1	Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	45
Figuro 2	Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	47
Figuro 3	Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	49
Figura 4	Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	51
Figura 5	Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	53
Figura 6	Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada.	55
Figura 7	Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	58
Figura 8	Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	60
Figura 9	Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	62
Figura 10	Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	64
Figura 11	Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	66
Figura 12	Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida.	68

Figura 13 Comparativo del Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada y salida. 70

RESUMEN

Se trata de una investigación aplicada de diseño pre experimental con un grupo de evaluación antes y después de la aplicación de la estrategia. La finalidad del trabajo fue comprobar si la aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años. Se trabajó con un grupo de 17 niños de 4 años de edad, matriculados en la I.E.I Alexander Fleming, quienes fueron seleccionados mediante un muestreo no probabilístico de carácter intencional; utilizando como técnica la observación. La aplicación del “Circuito Neuromotor”, se llevó a cabo en sesiones planificadas, con una periodicidad de dos veces por semana. Al término de la experiencia se aplicó la prueba “t” de Student, para comprobar la diferencia de los resultados de la prueba de entrada y de salida. Así se pudo comprobar que la aplicación del Circuito Neuromotor, sí permite mejorar el desarrollo del nivel de atención en alumnos de 4 años. Las capacidades de observación, selectividad, Percepción auditiva y concentración son las que más se desarrollaron.

Palabras Claves: Circuito neuromotor, atención, niños, capacidades.

ABSTRACT

It's a design experimental pre applied research with a group of evaluation before and after the implementation of the strategy. The purpose of the work was to check if the application of the Neuromotor circuit allows to develop attention in 4-year-old students. We worked with a group of 17 children from 4 years of age, enrolled in the IEI Alexander Fleming, who were selected by sampling non-probability of intentional character; using observation technique. The application of the "circuit Neuromotor", was held in session plan, with a frequency of twice per week. At the end of the experience was the Student "t" test, to check the difference between the results of the test of input and output. So it became clear that application of the Neuromotor circuit, yes allows to improve the development of the level of attention in 4-year-old students. The capabilities of observation, selectivity, auditory perception and concentration are that were more developed.

Keywords: Circuit neuromotor, care, children, skills.

INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano, el cual permite el desarrollo de capacidades, habilidades, y aprendizajes del individuo, en la adquisición de nuevos conocimientos.

Actualmente son las instituciones educativas o colegios particulares quienes brindan las herramientas y conocimientos esenciales a sus alumnos, para que estos puedan ponerlos en práctica en su vida diaria; así mismo establecer normas de conducta necesarias en el ambiente de estudio. Ante ello, es necesario recalcar que la educación de una persona comienza desde su infancia, en donde los docentes encargados de los diversos cursos, implantan en el pequeño identidades, valores éticos y culturales para hacer una persona de bien en el futuro.

En el nivel inicial se desarrollan varias capacidades, como lo son de tipo físico, psicomotores, afectivo – sociales, cognitivas, lingüísticas, creativas, etc., durante este proceso, es muy importante señalar sobre la atención que prestan los niños en clase, así como la motivación que los docentes deben incentivar en sus alumnos.

La atención no solo se fundamenta en la percepción del niño, sino también en el interés que este tiene sobre los cursos; existen muchos niños que son distraídos

o hiperactivos, que no tienen la capacidad de atención desarrollada adecuadamente, y que para ello es necesario reforzar esta capacidad desarrollando nuevas estrategias de aprendizaje; como lo es el circuito neuromotor.

Este programa permite realizar diversas actividades motoras organizadas de forma sistemática, como la psicomotricidad, favoreciendo el trabajo pedagógico a través del contacto con el juego, el movimiento y la creatividad.

De allí que surge la necesidad de investigar la forma de cómo mejorar la atención en los niños, y si la aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años, en la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna en el año 2018. El contenido del presente trabajo de investigación está estructurado de la siguiente manera:

El Capítulo I, se da a conocer sobre el problema a investigar, mencionando los objetivos que se persiguen al efectuar el estudio, la justificación, los antecedentes del estudio, así como la definición de conceptos.

El Capítulo II, comprende el Marco Teórico, las bases teóricas donde se describe la definición de la atención, y circuito neuromotor, su finalidad, objetivos, estructura, etc. que dan soporte a la investigación.

El Capítulo III, se aborda la Metodología, que incluye la hipótesis general de la investigación, las variables de estudio, el tipo y diseño de investigación, la población, la técnica e instrumento que se ha utilizado para la recolección, procesamiento y análisis de los datos obtenidos.

En el Capítulo IV, se abordan los resultados, la descripción del trabajo de campo, la presentación de los resultados, comprobación de la hipótesis planteada

en el trabajo de investigación, mediante el uso de la prueba “t” de student, así mismo la discusión de los resultados obtenidos.

Finalmente, en el Capítulo V, se presentan las conclusiones y recomendaciones a las que se alcanza.

Dejo a vuestra consideración, señores miembros del jurado, mi trabajo de tesis titulado: APLICACIÓN DEL CIRCUITO NEUROMOTOR PARA DESARROLLAR LA ATENCIÓN EN ALUMNOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PARTICULAR ALEXANDER FLEMING, TACNA 2018.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación en el nivel inicial tiene como objetivos desarrollar varias capacidades de tipo físico, psicomotores, afectivo – sociales, cognitivas, lingüísticas, creativas, etc. (MINEDU, 2017). Cuando el niño nace, las actividades más importantes son las afectivas – sociales; sin embargo, los procesos cognitivos básicos, como la percepción, atención y memoria, cobran mayor importancia en su desarrollo.

Este proceso, cuando se da en forma adecuada, asegura un buen desarrollo como alumno en sus posteriores grados de desempeño escolar, formando así mejores seres humanos que cumplirán un adecuado rol social, por el contrario, cuando no es así, tendrá dificultades para desempeñarse en la escuela y posteriormente en la sociedad; pues sus capacidades para el aprendizaje, se verán afectadas; en otras palabras, se verán reducidas sus capacidades de focalizar, seleccionar, prever y motivarse para el aprendizaje y realización de sus actividades cotidianas.

En la experiencia laboral, en alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular Alexander Fleming se ha podido observar que estos alumnos en su mayoría presentan limitaciones de focalizar su atención en las consignas que se les da para el trabajo, y que pierden el interés rápidamente en lo que están haciendo, por lo tanto, su motivación por aprender es escasa.

Esta situación permite señalar que la atención debe ser reforzada en ellos, ya que posteriormente dará lugar a la percepción; donde el alumno capta el contexto que lo rodea, para que pueda interpretarlo. Por la atención, el alumno, debe ser capaz de concentrarse para el aprendizaje de determinados objetos, o hechos que sean de su interés.

Es por esta razón que el desarrollo del proceso de la atención, es uno de los fines en la educación infantil; donde se buscan y experimentan nuevas estrategias, valorando su viabilidad y eficacia. El circuito neuromotor, precisamente es una de ellas.

Se le considera como una estrategia, una metodología o un programa, pero en sí es un cúmulo de actividades motoras organizadas sistemáticamente en busca de un fin. Es por este motivo que se le asocia estrechamente a la psicomotricidad, y favorece el trabajo pedagógico a través de metodologías más abiertas y dinámicas que estimulan el desarrollo de los procesos básicos cognitivos de los niños proporcionándoles un medio adecuado poniéndolos en contacto con el juego, el movimiento, la creatividad, la realidad.

Las actividades del circuito neuromotor o psicomotricidad pretenden que los niños(as), mientras se divierten, desarrollen y perfeccionen los procesos cognitivos básicos, en este caso la atención, que dará lugar a que los demás procesos psicológicos superiores se desarrollen de manera integral.

Las actividades psicomotoras son de suma importancia ya que los niños la utilizan de manera cotidiana. Los alumnos la practican en todo momento, ya sea corriendo, saltando, jugando con la pelota, Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los alumnos podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

La aplicación del circuito neuromotor, como conjunto de actividades psicomotoras se le relaciona fuertemente con el desarrollo de la atención de los alumnos, estimula a temprana edad el funcionamiento de las neuronas, propiciando que se formen nuevas conexiones, que muchas veces son la base para el aprendizaje.

Por lo tanto, el circuito neuromotor, mediante la organización de diferentes actividades mejorará el desarrollo de la **atención** como uno de los procesos cognitivos básicos para su desarrollo integral en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por esta razón que se ejecuta esta investigación.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema principal

¿La aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años, de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?

1.2.1. Problemas secundarios

- ¿Cuál es el nivel de atención, antes de la aplicación del Circuito Neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?
- ¿Cuál es el nivel de atención, después de la aplicación del Circuito Neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?
- ¿Existe diferencia entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del Circuito Neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Entre los procesos cognitivos se encuentra la atención y se constituye en un factor fundamental para el aprendizaje. Es por esta razón que es necesario que los alumnos desarrollen su atención para fortalecer las capacidades intelectuales, de esta manera en los alumnos pequeños cosecharemos sus habilidades y potencial para el crecimiento personal.

Se sabe que el alumno desde el nacimiento va a desarrollar su mente a través de las relaciones con los demás, en un principio se van a desarrollar con el movimiento del cuerpo (puramente física). El cuerpo es un elemento de comunicación que permite la interacción con las demás personas.

La expresión corporal también es muy importante, está relacionada con la Psicomotricidad, también el cuerpo es el primer elemento para la autoafirmación, por la aceptación de las propias posibilidades y limitaciones para la formación del auto concepto y autoestima, Hay que considerar la necesidad de estudiar si la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos mejora el nivel de desarrollo de la atención.

La investigación será de mucha ayuda para tomar decisiones para mejorar la actividad de las docentes de educación inicial, ya sea para promover el desarrollo psicomotor del niño con diversas actividades del circuito, mediante la aplicación de ejercicios motores practicados desde edades muy tempranas para provocar que las neuronas se organicen de forma tal que permitan la formación de nuevos circuitos.

De esta forma se podría tener la seguridad, de lograr mejorar el nivel de atención como una base fuerte para desarrollar la capacidad de aprender, en los alumnos, mejorando uno de los procesos cognitivos básicos.

Con esta seguridad las profesoras, podrán aplicar, posteriormente, el circuito neuromotor, como una estrategia, metodología o conjunto de actividades logrando mejorar la atención y que permitan que los alumnos de la Institución Educativa Inicial Particular “Alexander Fleming” tengan mayores recursos para el desarrollo de la atención como base fundamental de su formación.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo General

Comprobar si la aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años, de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

1.4.2. Objetivos específicos

- Determinar el nivel de atención, antes de la aplicación del circuito neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018.
- Determinar el nivel de atención, después de la aplicación del circuito neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018.
- Establecer la diferencia existente entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018.

1.5. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

1.5.1. Antecedentes internacionales

En Cartagena, Tibusay y Pimentel (2014), han realizado la investigación: *La atención en las niñas y niños en el nivel de pre escolar de la institución educativa Ternera del distrito de Cartagena, en la Universidad del Tolima Universidad de Cartagena, en el año 2014*. En sus conclusiones destacan la importancia de la atención, al señalar: Al trabajar con la atención y la motivación para los alumnos fue muy favorable ya que presentan actitudes positivas en su desempeño preescolar, se reafirmaron los valores que incluían una actitud más considerable al realizar sus trabajos. Así mismo, señalan “que el tema que se está tratando es de gran importancia desde temprana edad, incluso hasta en niños mayores, ya que el juego y la motivación es relevante en la educación preescolar, siendo el impulso a salir adelante”.

Rodríguez (2010), realizó la investigación: *Potenciar la atención de los niños y niñas del Grado Kinder “A” del Jardín Infantil “Los Amigos de Paulita” a través de una propuesta Lúdico-Pedagógica*. En la Universidad Libre de Colombia en el año 2010. La investigadora plantea como conclusión: Los niños y niñas se incorporan desde el mundo exterior, a su subjetividad. Destacándose aquello que adquieren a través de sus sentidos y por medio de las relaciones sociales que entablan con otros. Luego señala que: Por medio del análisis de las entrevistas realizadas a las docentes del jardín infantil “Los Amigos de Paulita” se determina que es necesario implementar una propuesta lúdico-pedagógica que contribuya en potenciar la atención con las actividades propuestas.

Calderón (2012), realizó la investigación: *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército” de la ciudad de Quito; propuesta alternativa*, presentada en la Escuela Politécnica del Ejército. La tesis que forma parte de los antecedentes, trata el tema de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor, que guarda estrecha vinculación con el circuito neuromotor, de los niños de 4 a 5 años y el nivel de conocimiento de los docentes sobre el tema en su desempeño profesional. La investigadora llega a la conclusión que: la expresión corporal es significativa para desarrollar destrezas a nivel motor, cognitivo, social y afectivo permitiéndole al niño desarrollar el pensamiento, la memoria, la atención y la creatividad.

1.5.2. Antecedentes nacionales

En Arequipa, Cama y Javier (2015), realizaron la investigación: *Influencia de los juegos en el desarrollo de la atención niños y niñas de 4 años, de la institución educativa parroquial “Ave María”, del distrito de Cayma, año 2015*, para optar el Título profesional de Segunda Especialidad, con mención en: Educación Inicial. Las investigadoras concluyen en que: se ha determinado la influencia del juego en desarrollo de la atención de los niños y niñas de 4 años; ya que el 51% presentan un nivel bajo de concentración y atención; además de que las docentes de nivel inicial no utilizan material lúdico, ni realizan juegos lúdicos.

Angulo y Montenegro, (2014), han realizado la investigación: *Influencia de los talleres musicales en el desarrollo de la atención y concentración en los niños de 4 años del jardín de niños N° 215 de la ciudad de Trujillo en el año 2014*, en la Universidad Nacional de Trujillo-Perú. Las investigadoras señalan en sus conclusiones la existencia del problema de atención que presentan los niños de 4 años. Además establecen que después de la aplicación de talleres musicales los

niños que participaron en él han logrado una mejora significativa en el desarrollo de la atención y concentración. Indican también que estos resultados fueron confirmados estadísticamente.

1.5.3. Antecedentes regionales

Solano (2016), realizó la investigación titulada: *Aplicación del juego sujeto a reglas para mejorar el nivel de atención en los niños de 4 años en la institución educativa “Nuestros Héroe de la Guerra del Pacífico, Tacna 2016*. Presentada, para optar el grado académico de Magister en Educación, en la Universidad Privada de Tacna. La investigadora, plantea como conclusión que los niños de cuatro años que participaron en el juego sujeto a reglas, mejoraron su atención.

Choque (2015), realizó la investigación titulada *Técnicas plásticas para el desarrollo del área motriz fina de los niños de 2 y 3 años de la Institución Educativa Particular “Carrusell” Tacna – 2015*, presentada en la Universidad “José Carlos Mariátegui” de Moquegua, para optar el grado académico de Magister en Ciencias de la Educación. Estimulación Temprana. La investigadora llega a establecer que la aplicación de las técnicas plásticas influye significativamente en el desarrollo del área motriz fina en la muestra seleccionada.

A diferencia de las investigaciones realizadas, el presente trabajo aborda el la aplicación del “Circuito Neuromotor”, identificando las capacidades que presentan los infantes, y cuales logran desarrollar más, también se analizarán y procesarán los resultados obtenidos, las recomendaciones y conclusiones finales sobre el trabajo a desarrollar.

1.6. DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

La investigación, considera necesario precisar el concepto de los siguientes términos.

Circuito Neuromotor

Son un conjunto de ejercicios motores que se realizan de forma periódica y atractiva, en un aula específica preparada para ello, una completa educación del movimiento, influye positivamente en los aprendizajes escolares y es cimiento de virtudes. Paradójicamente las formas actuales de vida entorpecen la actividad física en la edad infantil. El circuito neuromotor implica el esquema corporal, lateralidad, equilibrio, estructuración espacial.

Elección de la actividad

En esta etapa se procede a trabajar con los alumnos de diversas formas, la mayoría en círculo y se procede a elegir la actividad psicomotriz con los alumnos. La maestra debe cuidar seguir la ruta planificada en el circuito automotor.

Organización de la actividad

Una vez elegida, la actividad se procede a su organización se eligen los materiales, se explican las reglas y se organiza el espacio con los alumnos, de tal forma que se familiaricen con él.

Desarrollo de la actividad

Para desarrollar la actividad la maestra actúa como orientadora, está atenta de que todos los alumnos participen en las actividades psicomotrices convenida. Facilita a los alumnos los recursos necesarios para que juegue como lo habían previsto.

Socialización de la actividad

Cuando se ha concluido con las actividades planificadas por el circuito, se procede a una reunión final donde se comparten los resultados alcanzados por cada uno de los alumnos, o lo producto realizados por ellos mismo.

Atención

Es un término con diversos significados y que puede ser utilizado en distintos ámbitos. Para la psicología, la atención es una cualidad de la percepción que funciona como una especie de filtro de los estímulos ambientales, evaluando cuáles son los más relevantes y dotándolos de prioridad para un procesamiento más profundo.

Capacidad de observación

Es la cualidad que posee el alumno para examinar con atención, a través de los sentidos los objetos o hechos que ocurren en el contexto de los alumnos. La finalidad de la observación es detectar o identificar información que pueda ser asimilada según su interés.

Selectividad

Se considera así a la capacidad de buscar, valorar y seleccionar en un contexto determinado objetos o hechos fiables para extraer información, según criterios o procedimientos necesarios.

Seguimiento de instrucciones

Es la capacidad que tiene el alumno para confiar en el criterio de otra persona para ejecutar un procedimiento o actividad, en forma precisa y adecuada.

Concentración

Esta capacidad es muy importante para que el alumno pueda aprender. Consiste en dirigir voluntariamente la atención sobre determinado objeto o hecho, por un tiempo prolongado y con una profundidad determinada.

Percepción auditiva

Se le considera como la captación de los sucesos que acaecen en el mundo real, en el contexto que se desenvuelve el alumno, a través de las sensaciones auditivas. Es decir, a través del oído. La percepción auditiva es muy importante para el aprendizaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. LA ATENCIÓN

2.1.1. Los procesos cognitivos

La capacidad que permite desarrollar conocimientos recibe el nombre de cognición, se trata de la habilidad para asimilar y procesar datos, valorando y sistematizando la información a la que se accede a partir de la experiencia, la percepción u otras vías. “Los procesos cognitivos...se ponen en funcionamiento cuando el hombre observa, lee, escucha, mira” (Fuenmayor, 2008).

Todo proceso es dinámico y se da en un contexto. Estos procesos son mentales y permiten al hombre diferenciarse de los demás seres que habitan la tierra, además desempeñan un papel fundamental en la vida diaria de los niños, donde se le proporciona un medio adecuado, para que entren en contacto con el juego, el movimiento, la creatividad, la realidad, y llevando a cabo manifestaciones afectivas y experiencias concretas generando aprendizajes significativos a través de la aplicación de actividades de psicomotricidad.

2.1.2. Importancia de los Procesos Cognitivos

En el aula de clases el docente debe conocer el potencial y las capacidades que poseen cada uno de sus estudiantes para obtener un mayor aprendizaje, a su vez, debe elaborar estrategias que le permitan a cada uno desarrollar sus procesos cognitivos.

Estas estrategias, le permitirán a los educandos darse cuenta de su capacidad para pensar y resolver problemas. Este proceso también conocido como desarrollo cognitivo, es influido por la enseñanza que los estudiantes reciben y de su interacción con el entorno (Monereo, 1990).

Únicamente se puede hablar de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el niño da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible. Fuenamayor (2008) menciona que el niño “todo el tiempo, está percibiendo, atendiendo, pensando y utilizando la memoria y el lenguaje”.

De esta forma, el estudiante minimiza el número de errores previos a la solución del problema asegurando que su respuesta sea la correcta después de un mínimo de tentativas.

2.1.3. Los procesos cognitivos Básicos

Existen una variedad de procesos cognitivos, como la inteligencia, el razonamiento, el lenguaje, la resolución de problemas, la atención, la percepción,

la memoria (Pérez, 2013). Sin embargo, se debe señalar que los procesos cognitivos básicos son: percepción, atención y memoria:

De acuerdo con el autor, estos tres procesos cognitivos son los básicos que nos ayudarán a explicar precisamente en que parte establecemos relación, el término cognitivo se refiere a todos los procesos mentales que el hombre lleva a cabo para entender el mundo que lo rodea, de tal entendimiento la persona obtiene información que le permite resolver problemas de la vida y establecer el significado de su entorno.

La percepción es aquella parte de la “representación consciente del entorno”, es la acumulación de información usando los cinco sentidos fisiológicos, también se refiere a veces a los procesos cognitivos independientes de los sentidos, pero en general se refiere a las actividades sensoriales. El conocimiento sensorial viene de la percepción de las propiedades del objeto, incluye la interpretación de las sensaciones, dándoles significado y organización.

Se puede considerar a la percepción como “el proceso fundamental de la actividad mental, y suponen que las demás actividades psicológicas como el aprendizaje, la atención, la memoria, el pensamiento, entre otros, dependen del adecuado funcionamiento del proceso de organización perceptual” (Oviedo, 2004).

La memoria es la capacidad mental que posibilita a un sujeto registrar, conservar y evocar las experiencias (ideas, imágenes, acontecimientos, sentimientos, etc). “La memoria no es solamente tema de interés de alumnos, profesores y padres en el ámbito académico, sino que lo es también en la vida diaria” (Lavilla, 2011).

2.1.4. La Atención

2.1.4.1. *Concepto de atención*

A la atención se le define “como un mecanismo central de capacidad limitada cuya función primordial es controlar y orientar la actividad consciente del organismo conforme a un objetivo determinado” (Tudela, 1992) citado en el Tema 2 de la publicación Introducción a la Psicología de la Universidad de Alicante. La atención es pues un proceso básico cognitivo que tiene que ver con la actividad consiente del educando cuando la dirige a objetos o sujetos de su entorno.

2.1.4.2. *Funciones de la atención*

La atención es, pues, decisiva en la cognición y la acción humana, como responsable de la activación de procesos cognitivos. “Es común destacar tres funciones de la atención: selección, vigilancia, y control. (Lupón, Torrents, & Quevedo, 2012). La atención desempeña un importante papel en diferentes aspectos de la vida del ser humano, tal es así que han sido múltiples los esfuerzos realizados por muchos autores para definirla, estudiarla y delimitar su estatus entre los procesos psicológicos, de forma general se puede decir que es el despliegue que un organismo realiza en el transcurso de su actividad de obtención de información de su entorno, consiste en una búsqueda que tiene, por una parte, aspectos conductuales.

La función selectiva de la atención es una propiedad definitoria de la misma, que deviene de la limitación de capacidad humana. (Rivas, 2008). Por otro lado, la concentración es una característica de la atención. Se la considera como

concentración a la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados.

La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos. La concentración y la focalización son la esencia de la atención. La atención, entonces cumple varias funciones, tales como: de control a la capacidad cognitiva, de activación del organismo, de prevención de carga excesiva de información, permite estructurar la actividad humana y asegura el procesamiento perceptivo adecuado (Universidad de Alicante, 2009)

2.1.4.3. Tipos de atención

La atención, ha sido estudiada permanentemente y en cuanto a los tipos de atención existen diversas opiniones. Sin embargo, para fines del presente estudio, se considera la propuesta de Balletero (2002) citada en el “Tema 2 de Introducción a la Psicología” en la Universidad de Alicante (2009). Esta propuesta considera diversos criterios

Según el origen y naturaleza de los estímulos, la atención puede ser

- Atención interna
- Atención externa

Según la actitud del sujeto, puede clasificarse en:

- Atención voluntaria

- Atención involuntaria

Según las manifestaciones motoras y fisiológicas, se clasifica en:

- Atención abierta
- Atención encubierta

Según la modalidad sensorial, puede ser:

- Atención visual
- Atención auditiva.

Finalmente, el interés del sujeto la atención puede ser:

- Atención dividida
- Atención selectiva

Cuando se refiere a la atención selectiva, implica que “La atención selectiva permite procesar información relevante mientras suprime la irrelevante que puede aparecer simultáneamente en el campo visual”. (Ballester, 2014)

2.1.4.4. *La atención en niños de cuatro años*

Conocido es que los alumnos de 4 años deben lograr ciertas competencias de acuerdo a su desarrollo biológico y mental. Precisamente el desarrollo de la atención es una de ellas como un proceso cognitivo básico en su educación. Cuando el alumno de 4 años “presentan dificultades significativas para concentrarse, seguir instrucciones, perseverar en su trabajo y cumplir las normas establecidas”

(Burgueño, 2008), presentan un cuadro complejo en relación al nivel de atención que presentan y por lo tanto pueden presentarse diversos motivos que generan esta problemática.

2.1.4.5. *Medición de la atención*

Para medir la atención en la presente investigación se toma en cuenta el concepto de atención sostenida considerada como la capacidad de mantener el foco atencional durante un periodo relativamente largo. (Muchiut, 2009). En este caso es la capacidad de mantener la atención durante el desarrollo de la actividad pedagógica que se realiza con niños de 4 años. Así mismo el MINEDU (2017) propone una escala de medición para llevar el control del logro del aprendizaje de los niños el cual es: inicio, proceso y logro destacado. De acuerdo a la información consultada y recopilada es que se consideran como niveles de atención los siguientes niveles:

- Nivel de atención logro destacado: Considerando la edad de los niños de cuatro años es que se considera un nivel de atención buena cuando el niño logra concentrarse un mínimo de 20 minutos consecutivos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje cristalizado en la sesión de clase, a través de su capacidad de observación, la selectividad, el seguimiento de instrucciones, la concentración y la percepción auditiva.
- Nivel de atención en Proceso: El niño presenta algún grado de dificultad para desarrollar las capacidades de observación, la selectividad, el seguimiento de instrucciones, la concentración y la percepción auditiva, por lo que va afectar directamente en la construcción del nuevo aprendizaje ya que se verá interrumpido por aquellas falencias en su concentración.

- Nivel de atención en Inicio: Se da cuando el niño no logra concentrarse durante el desarrollo de la clase, a pesar del esfuerzo del docente en la utilización de estrategias novedosas y actividades lúdicas, el niño se distrae y no desarrolla las capacidades debidamente como la capacidad de observación, la selectividad, el seguimiento de instrucciones, la concentración y la percepción auditiva, adecuadamente, por ende el proceso de enseñanza-aprendizaje no se concretará.

2.2. CIRCUITO NEUROMOTOR

2.2.1. Desarrollo psicomotor y aspectos específicos

Se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niño, los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud, al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento. Se debe tener en cuenta que “El desarrollo psicomotor también se ve influenciado por factores como la evolución del cerebro” (Herrera & otros, 2012).

Así mismo Pacheco (2015) expresa que la psicomotricidad: “Integra interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial.” (p. 10)

De acuerdo a la información que presentan los autores, el desarrollo de la psicomotricidad del infante es un proceso que involucra tanto el cuerpo como la mente y se va dando de forma progresiva, año tras año en la vivencia del ser humano. Se ha podido identificar, como avanza este proceso, y es motivo de constantes estudios.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo, es claro que él se presenta en el mismo orden en cada niño, “a los 4 años de edad el crecimiento disminuye su progreso y el desarrollo aumenta notablemente” (Herrera & otros, 2012). es así, por ejemplo, que el desarrollo avanza de la cabeza a los pies, por ello, se ve que el desarrollo funcional de la cabeza y las manos es primero que el desarrollo de las piernas y los pies que adquiera las habilidades y destrezas

correspondientes a cada edad. En el niño normal, estas etapas se van sucediendo lenta pero continuamente durante los primeros años de vida, sin necesidad de un aprendizaje programado.

2.2.2. Importancia del desarrollo psicomotor

El ser humano alcanza la madurez física y cognitiva en la edad adulta, aún así pueden persistir deficiencias motrices que pueden haber persistido con el paso de los años, tal vez producto de una inadecuada estimulación y desarrollo motriz en la infancia, que podrían generar problemas de desplazamiento o ubicación en el quehacer de la vida diaria. Es por ello que MINEDU (2015) resalta la importancia del desarrollo motor desde la infancia, expresando lo siguiente: “No solo se expresa exteriormente, sino que se genera un movimiento interno que favorece el proceso de maduración, crecimiento y autonomía.” (p. 16)

Por otra parte Tapia (2014) afirma que en el desarrollo motor es importante: “Valorar nuestro cuerpo subjetivo, fenomenal, expresivo y constructor. Sin temor a equivocarnos podemos decir que si uno se valora a sí mismo puede valorar a los demás” (p. 65)

En función a las fuentes confiables consultadas que expresan la importancia del desarrollo psicomotor en la infancia, cabe resaltar que las deficiencias motrices no solo afectan al desarrollo físico del ser humano, sino que también al desarrollo de su autoestima, influenciando en el desarrollo de su personalidad y del concepto que tenga de sí mismo como individuo afectando las relaciones interpersonales y la forma de interacción con el mundo que lo rodea, las cuales pueden verse reflejadas en su comportamiento, la forma de tratar a sus compañeros, su rendimiento académico, entre otros aspectos más,

2.2.3. Finalidad del circuito neuromotor

En el contexto educativo, la psicomotricidad o circuito Neuromotor vivencian y favorecen el trabajo pedagógico a través de metodologías más abiertas y dinámicas que estimulan el desarrollo de los procesos básicos cognitivos de los niños proporcionándoles un medio adecuado poniéndolos en contacto con el juego, el movimiento, la creatividad, la realidad, y llevando a cabo manifestaciones afectivas y experiencias concretas generando aprendizajes significativos a través de la aplicación de actividades de psicomotricidad. Específicamente la finalidad del circuito neuromotor es estimular “la organización funcional de las neuronas” (Rodríguez, 2013)

Las actividades de psicomotricidad pretenden que el niño o niñas, mientras se divierten, desarrolle y perfeccione los procesos cognitivos básicos: Percepción (recibir, procesar e interpretar la información que llega desde el exterior valiéndose de los sentidos; Atención (regula y controla los procesos cognitivos); Memoria (capacidad mental que posibilita a los sujetos registrar, conservar y evocar las experiencias: ideas imágenes, acontecimientos, sentimientos, etc.) Para tal fin se propone estimular los procesos cognitivos básicos aplicando actividades de psicomotricidad apropiadas a la edad cronológica de los niños y niñas teniendo como base la teoría del procesamiento de la información. Para Rodríguez (2013), los circuitos neuronales permitirán la asimilación de aprendizajes cada vez más complejos.

Mediante ejercicios Motores practicados desde edades muy tempranas se estimula la organización fundamental de las Neuronas, de modo que se generen nuevos circuitos neuronales que permitirán la asimilación de aprendizajes cada vez más completos.

Así mismo la autora, menciona que la generación de nuevas redes neuronales ya existentes depende de la variedad y de la progresiva complejidad de las actividades que se practiquen en la época que es posible la generación de nuevas estructuras (antes de los 8 años).

2.2.4. Objetivos del Circuito Neuromotor

El proyecto Optimis de la Escuela de Capacitación Pedagógica (2014), brinda objetivos importantes para el desarrollo del circuito neuromotor de los niños entre ellos tenemos los siguientes:

- Una estructura perceptiva
- Un ajuste Motor
- Auto Control de Movimiento, teorización de patrones Básicos
- Desarrollar las Actividades Motrices Básicas
- Desarrollar las Actividades Físicas
- Sentar las bases motoras específicas (Gimnásticas y deportivas)

2.2.5. Estructura Perceptiva para el Desarrollo de los Circuitos

El proyecto Optimis (2014), brinda a los docentes una estructura a seguir para el desarrollo de circuitos neuromotores los cuales son:

2.2.5.1. *Esquema Corporal*

Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo, el desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

2.2.4.2. *Lateralidad*

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral, mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura.

Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

2.2.4.3. *Equilibrio*

Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices, este contenido se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

2.2.4.4. Estructuración espacial

Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez.

2.2.4.5. Ejercicios de Psicomotricidad

La psicomotricidad se refiere al control del propio cuerpo, bien al control de piernas, brazos, cabeza y tronco (psicomotricidad gruesa) o al control de manos y dedos (psicomotricidad fina), la psicomotricidad está muy relacionada con el nivel de maduración del niño. Estos ejercicios están pensados para niños que necesitan estimular o ejercitar su psicomotricidad y pueden ser realizados por los padres.

2.2.5. Importancia de la Psicomotricidad en el Circuito Neuromotor

La Psicomotricidad es de suma importancia ya que los niños la utilizan de manera cotidiana. Los niños la practican corriendo, saltando, jugando con la pelota, Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás. No se debe olvidar que “en la raíz del desarrollo intelectual de los niños, se encuentra la motricidad” (Rodríguez, 2013)

En síntesis, se puede decir que la Psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no sólo desarrolla sus habilidades motoras.

La Psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización; por lo que, el niño es más receptivo a la información que se le brinda.

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

Ibañez (2004), señala que el desarrollo psicomotor se refiere a los cambios que enfrenta el niño, como sus primeros movimientos y pasos, que con la práctica empieza a controlar movimientos más complejos, como lo es:

- A nivel motor: Le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.
- A nivel cognitivo: Permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.
- A nivel social y afectivo: Permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

2.2.6. Funciones de la Psicomotricidad

La Psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: Funciones neuromotrices, que dirigen nuestra actividad motora, el poder para desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc. y las funciones psíquicas, que engloba procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, pensamiento, lenguaje, organización espacial y temporal.

Es por esta razón que “es necesario trabajar la psicomotricidad desde las dimensiones del esquema corporal, espacial y temporal” (Pacheco, 2015).

2.2.7. El Desarrollo Psicomotor en niños de 4 años

El desarrollo psicomotor constituye un aspecto evolutivo del ser humano, es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso en cuatro aspectos importantes: Desarrollo Motor, desarrollo de lenguaje, desarrollo cognitivo y desarrollo socio-emocional. (Vayer, 1977, pág. 33)

Pierre Vayer nos manifiesta en su libro “El Niño Frente al Mundo, lo siguiente:

EDAD	PESO	TALLA
4 AÑOS	18.6 Kg.	108 cm.

2.2.7.1. *Desarrollo Motor*

El desarrollo motor se debe evaluar en todo niño que acude a control médico, más aún si dentro de sus antecedentes presenta algún factor de riesgo. La importancia de ello radica en la posibilidad de detectar cualquier alteración de este desarrollo para poder determinar las medidas adecuadas y oportunas a seguir como:

- Lanza la pelota con una mano.
- Son muy activos y agresivos en sus juegos.
- Puede treparse, balancearse y saltar a los costados.
- Coge bien el lápiz.
- Maneja la cuchara y el tenedor para comer.
- Reconoce la figura humana.
- Tiene más interés por los lápices y por las tijeras.
- Da bote a la pelota con una mano
- Salta obstáculos de 40 cm. de alto.
- Se mantiene de pie con ojos cerrados.
- Da volantines
- Arroja pelotas dentro de una caja.
- Arroja una pelota hacia arriba y agarra con ambas manos.

2.2.7.2. *Desarrollo del Lenguaje*

Proceso Cognitivo por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad entre ellas tenemos:

- Hace preguntas.
- Combina hechos, ideas y frases para reforzar el dominio de palabras y oraciones. Sus respuestas son ajustadas a lo que se le pregunta.
- Pregunta para informarse porque realmente quiere saber.
- Llama a todos por su nombre.
- Acompaña sus juegos con diálogos o comentarios relacionados.

2.2.7.3. *Desarrollo Cognitivo*

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos, entre ellas tenemos las siguientes actividades que realizan los niños:

- Puede dibujar experiencias vividas.
- Modela con plastilina.
- Cuenta lo que ha hecho.
- Pueden contar 10 o más objetos
- Nombra correctamente por lo menos cinco colores.

- Sabe sobre las cosas usadas cada día en el hogar.

2.2.7.4. *Desarrollo Socio-Emocional*

El desarrollo socio- emocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros. Para que los niños puedan adquirir las habilidades básicas que necesitan:

- Busca compañeros y puede jugar en pequeños grupos, alternando con momentos de juego solidario.
- Comparte sus juguetes.
- Es independiente, ya no está tan pendiente de que esté la mamá al lado.
- Le agrada colaborar en las cosas de la casa.
- Se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar.
- Cuida a los más pequeños, es protector.
- No conoce emociones complejas ya que su organización es simple.
- Tiene cierta capacidad para la amistad.
- Prefiere el juego asociativo.
- Le gusta disfrazarse y luego mostrarles a los otros.
- Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos.
- Posee un sentido elemental de vergüenza y la deshonra. (Vayer, 1977)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.

3.1.1. Hipótesis General.

La aplicación del circuito neuromotor permite desarrollar la atención, en los alumnos de 4 años, de la I.E.I.P Alexander Fleming de Tacna en el año 2018.

3.1.2. Hipótesis Específicas

Hipótesis específica 1

El nivel de atención antes de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en inicio en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018.

Hipótesis específica 2

El nivel de atención después de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en logro destacado en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018.

Hipótesis específica 3

Existe diferencia significativa entre el nivel de atención y antes y después de la aplicación del Circuito Neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming, de Tacna, en el año 2018.

3.2. VARIABLES E INDICADORES

3.2.1. Identificación de la Variable Independiente

3.2.1.1. *Denominación de la variable*

Círculo neuromotor

3.2.1.2. *Indicadores*

- Elección de la actividad
- Organización de la actividad
- Desarrollo de la actividad
- Socialización de la actividad

3.2.1.3. *Escala para la medición de la variable*

- Muy Efectivo
- Poco efectivo
- Nada efectivo

* El valor se alcanza mediante la prueba estadística

3.2.2. Identificación de Variable Dependiente

3.2.2.1. *Denominación de la variable*

Nivel de atención

3.2.2.2. *Indicadores*

- Capacidad de observación
- Selectividad
- Seguimiento de instrucción
- Concentración
- Percepción auditiva

3.2.2.3. *Escala para la medición de la variable*

• Nivel de atención en logro destacado	De 11 a 15
• Nivel de atención en proceso	De 06 a 10
• Nivel de atención en inicio	De 00 a 05

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Es una investigación aplicada porque trata de solucionar la problemática del desarrollo de la atención, en alumnos de 4 años.

3.4. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación es pre experimental considerando que es el **nivel básico** de la investigación experimental y que no controla variables intervinientes.

Pre experimental con evaluación antes y después.

GE: O₁ X O₂

Donde:

G = Grupo experimental

O₁ = Evaluación de entrada

X = Aplicación del Circuito neuromotor

O₂ = Evaluación de Salida

3.5. ÁMBITO Y TIEMPO SOCIAL DE LA INVESTIGACIÓN

3.5.1. Ámbito

Microrregional.

La investigación se realizará en la Institución Educativa Inicial Particular Alexander Fleming de Tacna.

3.5.2. Tiempo social

En el año 2018

3.5.3. Unidades de estudio

Alumnos de 4 años

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.6.1. Población

La Población estuvo conformada por 17 alumnos matriculados en las secciones de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa “Alexander Fleming”.

3.6.2. Muestra

La muestra estuvo constituida por el total de la población (17 alumnos). Se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico, de carácter intencional, de acuerdo a la disponibilidad y fácil acceso a las unidades de estudio.

3.7. PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para establecer el nivel de atención que presentan los alumnos de 4 años se trabajó con:

3.7.1. Procedimientos

La recolección de los datos se obtuvo de forma personal y de primera fuente, sobre las variables del estudio. Luego se procedió a realizar las tablas y figuras para su interpretación y análisis. Se utilizó el procedimiento estadístico “t” de Student para encontrar la significación de los resultados de la prueba de salida.

3.7.2. Técnicas

Para recoger la información sobre el nivel de atención que presentan los alumnos de 4 años, se utilizó como técnica a la observación (antes y después de la aplicación del Circuito Neuromotor).

3.7.3. Instrumentos

Para recoger información necesaria sobre la variable del **Nivel de atención** se empleó como instrumento la lista de cotejos. Este instrumento está compuesto por 15 ítems que guardan relación con los indicadores de la variable, siguiendo el procedimiento de la Metodología VAL, de Valdivia (2018). Su validación se realizó mediante juicio de expertos y el coeficiente Küder-Richardson (0.70) (Ver anexo)

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS

4.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

Entre las actividades de planificación que se realizaron se pueden mencionar la elaboración de las listas de cotejo para su aplicación en las pruebas de entrada y salida. La elaboración de las sesiones de trabajo del “Circuito Neuromotor”. Y la implementación de los materiales con que se trabajó.

Luego se procedió a coordinar con el director de la IE. Alexander Fleming, el Dr. Roberto Supo Hallasi, quien accedió a brindar las facilidades de realizar la aplicación de este trabajo en forma cordial. De igual forma se coordinó con el profesor de educación física, para trabajar las actividades del Circuito Neuromotor.

Finalmente, luego de recoger la información de los diferentes momentos de la aplicación de la investigación, se procedió al procesamiento de los datos, los mismos que a continuación se presentan.

4.2. DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

La presentación de la información procesada se presenta en el siguiente orden de acuerdo a los objetivos:

- Información sobre el nivel de atención, que presentan los niños 4 años antes de la aplicación del circuito neuromotor, en la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018
- Información sobre el nivel de atención, que presentan los niños 4 años después de la aplicación del circuito neuromotor, en la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018
- Información sobre la diferencia existente entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

4.3. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.3.1. Información sobre el nivel de atención, que presentan los niños 4 años antes de la aplicación del circuito neuromotor, en la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

Para tratar el tema del nivel de atención que presentan los niños de cuatro años antes de su participación se trabajó con los siguientes indicadores:

- Capacidad de observación
- Selectividad
- Seguimiento de instrucción
- Concentración
- Percepción auditiva

Para la evaluación del nivel de atención, se utilizaron las siguientes categorías:

- Nivel de atención en logro destacado
- Nivel de atención en proceso
- Nivel de atención en inicio

Para calcular el rango de cada categoría se utiliza la siguiente la siguiente fórmula.

$$R = \frac{PM - pm}{nc}$$

Donde:

PM = Puntaje Mayor

pm = puntaje menor

nc = Número de categorías

Tabla 1. Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	15	88.24
Proceso	1	5.88
Inicio	1	5.88
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

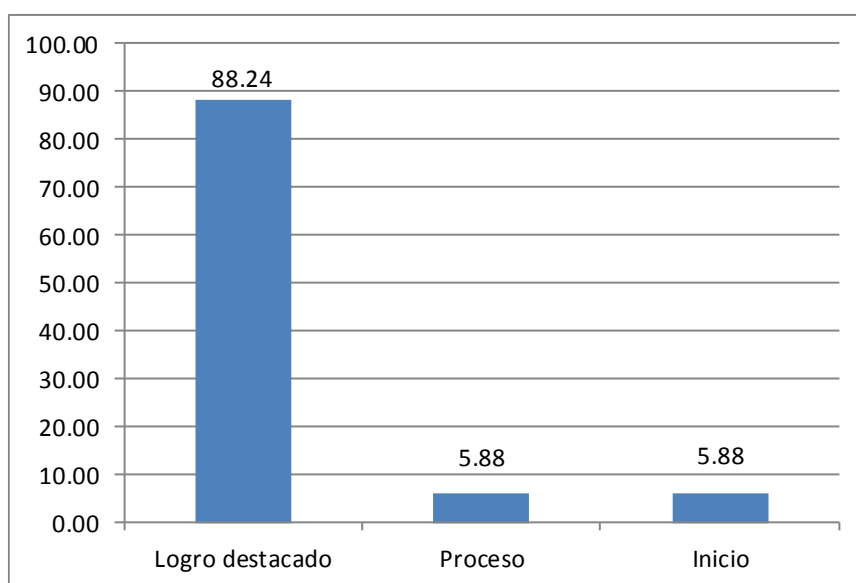


Figura 1. Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra

FUENTE: Tabla 1

INTERPRETACIÓN

En la tabla 1 se presenta la información sobre el nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. Se aprecia que el 88.24% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; el 5.88% en la categoría “proceso” y un porcentaje similar en la categoría “inicio”

Así se puede señalar que la mayoría de niños reconoce diferencias y semejanzas de objetos, describe láminas fijándose en los detalles y reconoce personajes en ilustraciones o luego de escuchar una historia narrada por la maestra.

Tabla 2. Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	12	70.59
Proceso	1	5.88
Inicio	4	23.53
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

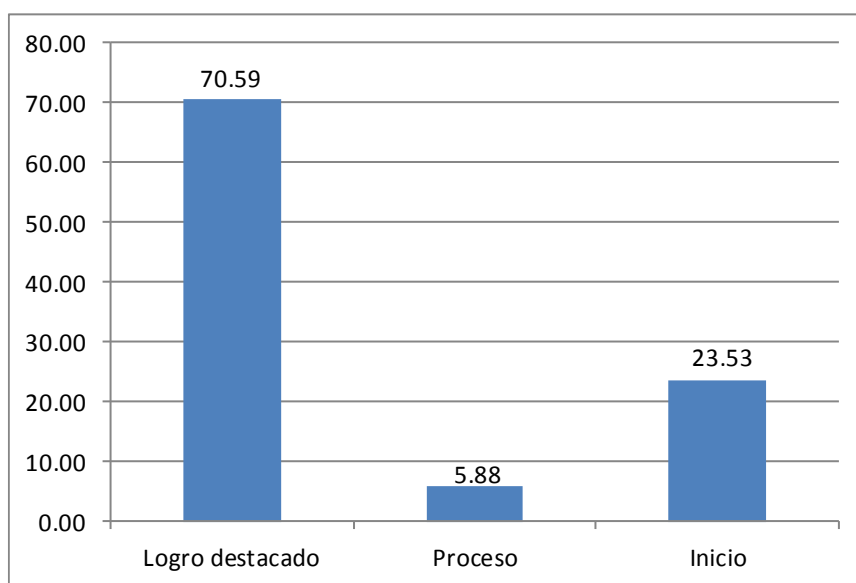


Figura 2. Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 2

INTERPRETACIÓN

En la tabla 2 se da a conocer la información sobre el nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. Se aprecia que el 70.59% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”, un 23.53% en la categoría “inicio”, y el 5.88% en la categoría “proceso”.

Así se puede señalar que la mayoría de niños es capaz de seleccionar elementos identificando diferencias en ilustraciones; completando figuras de acuerdo a un modelo establecido; es capaz de identificar triángulos en un conjunto.

Tabla 3. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	9	52.94
Proceso	7	41.18
Inicio	1	5.88
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

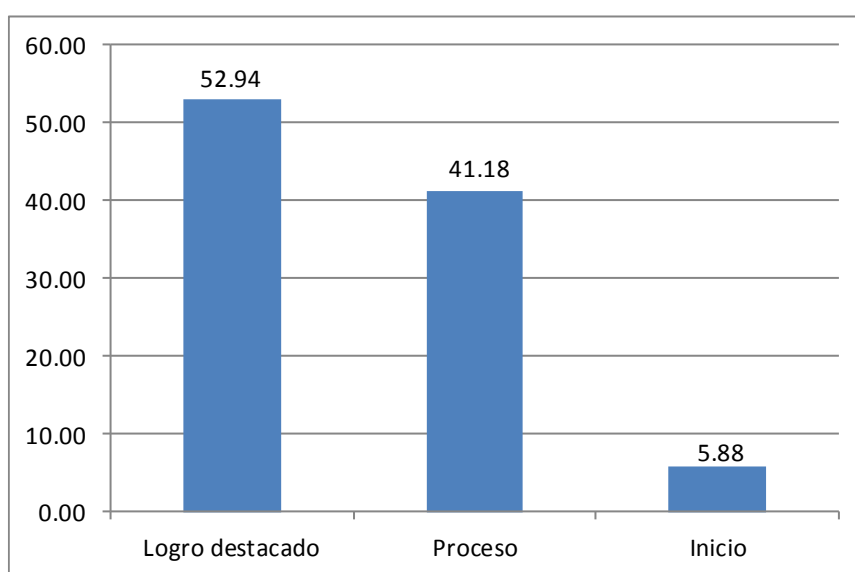


Figura 3. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra

FUENTE: Tabla 3

INTERPRETACIÓN

En la tabla 3 se muestra la información sobre el nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. En ella se aprecia que el 52.94% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; el 41.18% se ubicaron en la categoría “proceso” y un 5.88% en la categoría “inicio”.

Así se puede señalar que la mayoría de niños se desplazan adecuadamente por los espacios indicados, realizan actividades motrices siguiendo instrucciones, y finalmente respetan normas de comportamiento durante los desplazamientos que la profesora planifica en su labor.

Tabla 4. Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	6	35.29
Proceso	2	11.76
Inicio	9	52.94
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

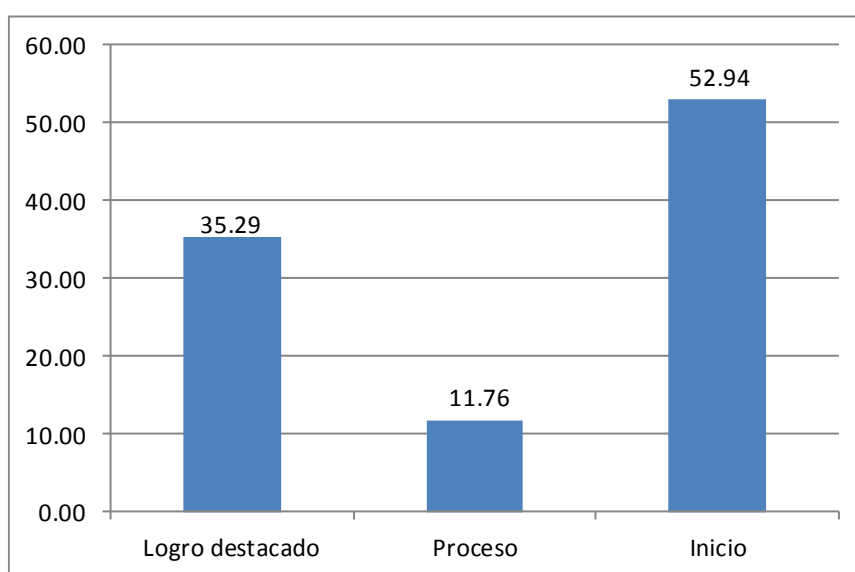


Figura 4. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 4

INTERPRETACIÓN

En la tabla 4 se da a conocer la información sobre el nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. Se aprecia que el 52.94% de los integrantes se ubicaron en la categoría “inicio”; el 35.29% en la categoría “logro destacado”, y el 11.76% en la categoría “proceso”.

Así se puede señalar que la mayoría de niños tiene dificultades para mantenerse sentado 20 minutos mientras la maestra realiza una actividad; para prestar atención cuando la maestra explica en la clase. En concluir una tarea una vez que la ha iniciado. Es decir, presenta problemas de concentración.

Tabla 5. Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	15	88.24
Proceso	1	5.88
Inicio	1	5.88
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

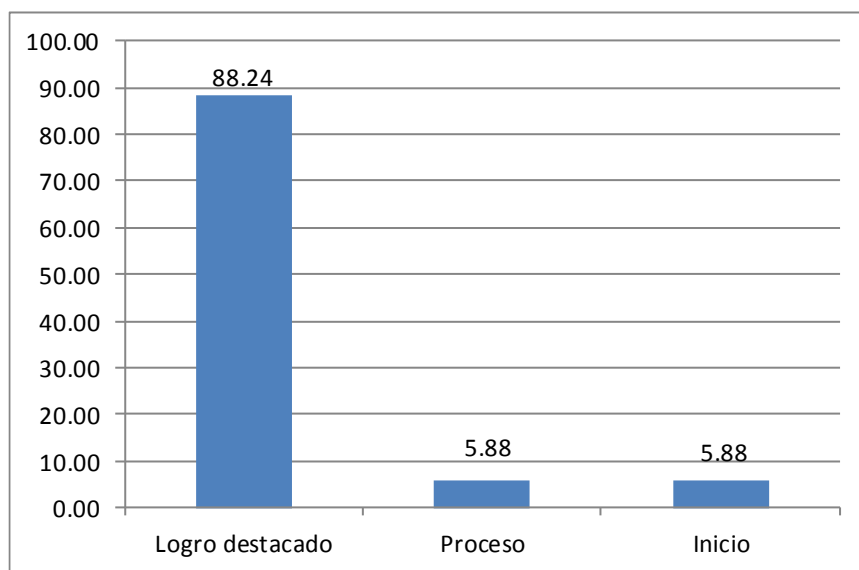


Figura 5. Nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 5

INTERPRETACIÓN

En la tabla 5 se presenta la información sobre el nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. Se aprecia que el 88.24% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”, el 5.88% se ubicó en la categoría “proceso” y un porcentaje similar en la categoría “inicio”.

Así se puede señalar que un buen porcentaje de niños escucha con atención un cuento observando las ilustraciones, reproduce ritmos sencillos utilizando recursos corporales y realiza una secuencia de movimientos coordinados al ritmo de una melodía

Tabla 6. Nivel de Atención que presentan los integrantes de la muestra

Categorías	f	%
Nivel de atención en logro destacado	5	29.41
Nivel de atención en proceso	5	29.41
Nivel de atención en inicio	7	41.18
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

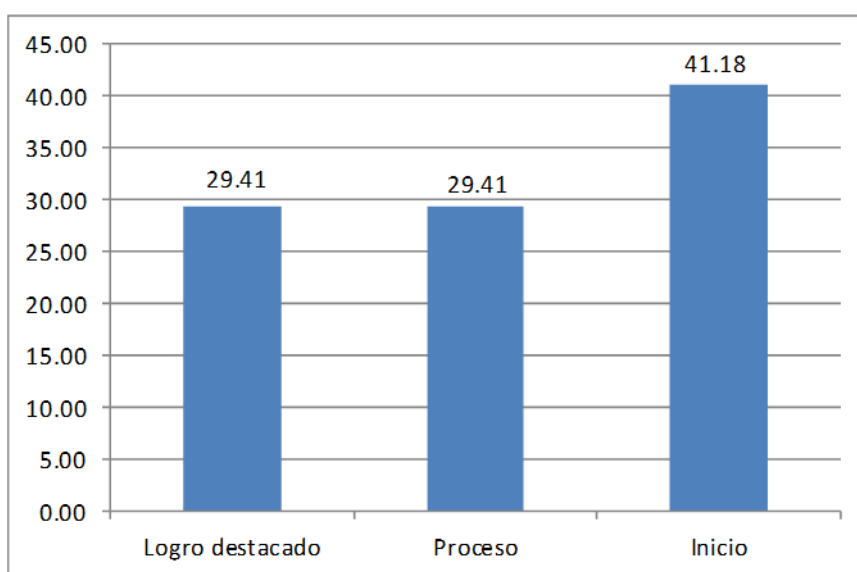


Figura 6. Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 6

INTERPRETACIÓN

En la tabla 6 se presenta la información sobre el nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. En esta tabla se aprecia que el 41.18% de los integrantes se ubicaron en la categoría “inicio”; un 29.41% se ubicó en la categoría “proceso” y un porcentaje similar en la categoría “logro destacado”.

Tomando la información presentada como base, se puede señalar que la mayoría de niños presenta limitaciones para prestar atención. Casi un tercio de los niños tiene buena capacidad de observación, capacidad de selectividad, de seguimiento de instrucciones, de concentración y de percepción auditiva. En cambio, un grupo de cerca de la mitad, presenta serias dificultades para ello y otro tercio presenta un nivel de atención regular, es decir que las capacidades mencionadas son logradas a medias

4.3.2. Información sobre el nivel de atención, que presentan los niños 4 años después de la aplicación del circuito neuromotor, en la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

Al igual que en la evaluación de entrada, para tratar el tema del nivel de atención que presentan los niños de cuatro años después de su participación en el “Circuito Neuromotor” se trabajó con los siguientes indicadores:

- Capacidad de observación
- Selectividad
- Seguimiento de instrucción
- Concentración
- Percepción auditiva

Para la evaluación del nivel de atención, se utilizaron las siguientes categorías:

- Nivel de atención en logro destacado
- Nivel de atención en proceso
- Nivel de atención en inicio

Para calcular el rango de cada categoría se utiliza la siguiente la siguiente fórmula.

$$R = \frac{PM - pm}{nc}$$

Donde:

PM = Puntaje Mayor

pm = puntaje menor

nc = Número de categorías

Tabla 7. Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	17	100.00
Proceso	0	0.00
Inicio	0	0.00
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

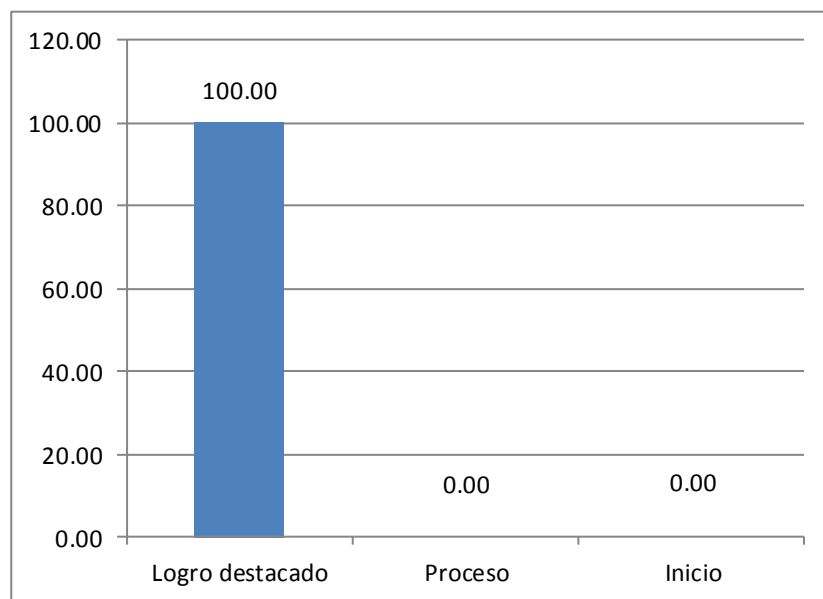


Figura 7. Nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra

FUENTE: Tabla 7

INTERPRETACIÓN

En la tabla 7 se presenta la información sobre el nivel de capacidad de observación que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida. En ella se aprecia que el 100.00% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; en las otras categorías “proceso” e “inicio”, no se ubicó ningún niño.

Luego de la aplicación del circuito neuromotor se puede deducir que los niños han desarrollado su capacidad de observación plenamente y es capaz de: reconocer diferencias y semejanzas de objetos, describir láminas fijándose en los detalles y reconociendo personajes en ilustraciones, luego de escuchar una historia narrada por la maestra

Tabla 8. Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	16	94.12
Proceso	0	0.00
Inicio	1	5.88
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

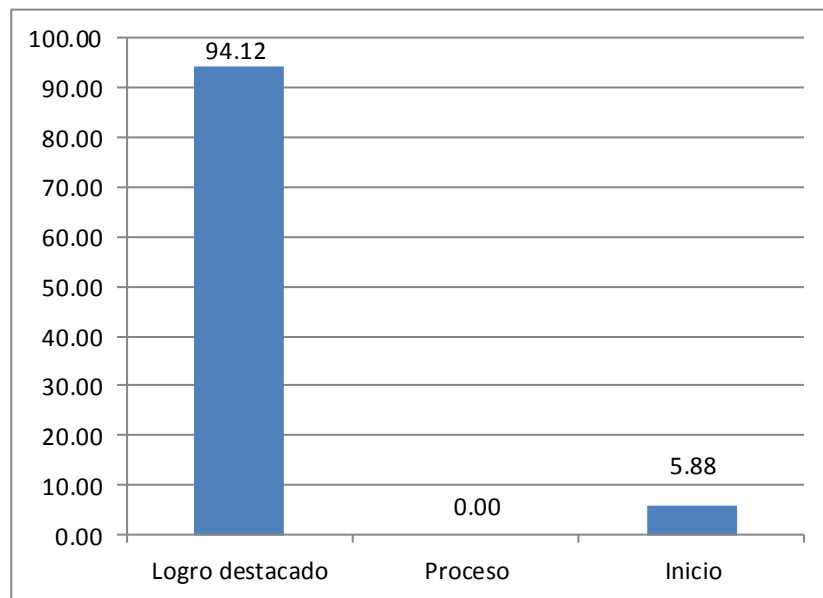


Figura 8. Nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra

FUENTE: Tabla 8

INTERPRETACIÓN

En la tabla 8 se da a conocer la información sobre el nivel de selectividad que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida. Se aprecia que el 94.12% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; el 5.88% en la categoría “inicio” y ningún niño se ubicó en la categoría “proceso”.

Así se puede señalar que casi todos los niños son capaces de seleccionar elementos identificando diferencias en ilustraciones; completando figuras de acuerdo a un modelo establecido; son capaces de identificar triángulos en un conjunto. Es evidente que ha mejorado su nivel de atención.

Tabla 9. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	9	52.94
Proceso	6	35.29
Inicio	2	11.76
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

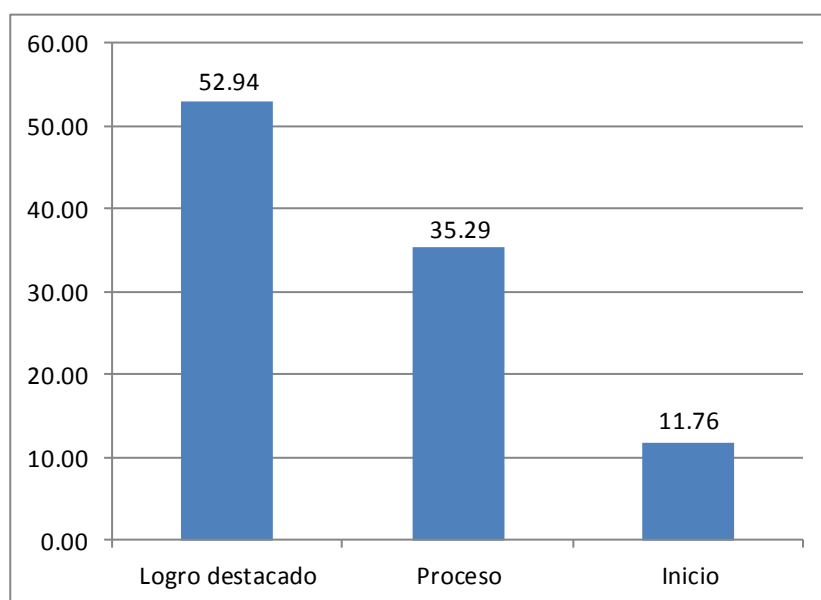


Figura 9. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra

FUENTE: Tabla 9

INTERPRETACIÓN

En la tabla 9 se muestra la información sobre el nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. En ella se aprecia que el 52.94% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; el 35.29% en la categoría “proceso” y el 11.76%, se ubicaron en la categoría “inicio”.

Así se puede señalar que la mayoría de niños se desplazan adecuadamente por los espacios indicados, realizan actividades motrices siguiendo instrucciones, y finalmente respetan normas de comportamiento durante los desplazamientos que la profesora planifica en su labor.

Tabla 10. Nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	8	47.06
Proceso	1	5.88
Inicio	8	47.06
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

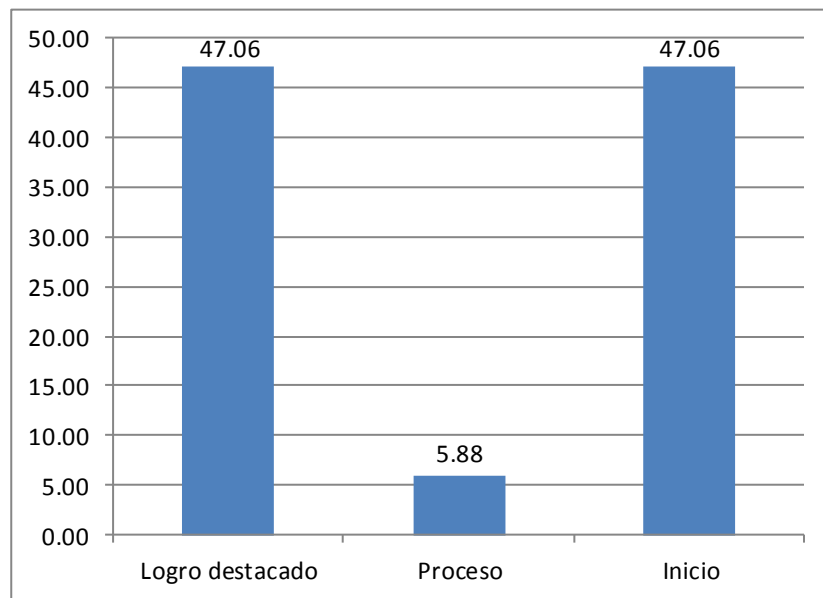


Figura 10. Nivel de seguimiento de instrucciones que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 10

INTERPRETACIÓN

En la tabla 10 se da a conocer la información sobre el nivel de concentración que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada. Se aprecia que el 47.06% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; un 47.06% en la categoría “inicio” y el 5.88% en la categoría “proceso”

Aquí se observa que la mayoría de niños tiene dificultades para mantenerse sentado 20 minutos mientras la maestra realiza una actividad; para prestar atención cuando la maestra explica en la clase. En concluir una tarea una vez que la ha iniciado. Es decir, presentan problemas de concentración.

Tabla 11. Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra.

Categorías	f	%
Logro destacado	17	100.00
Proceso	0	0.00
Inicio	0	0.00
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

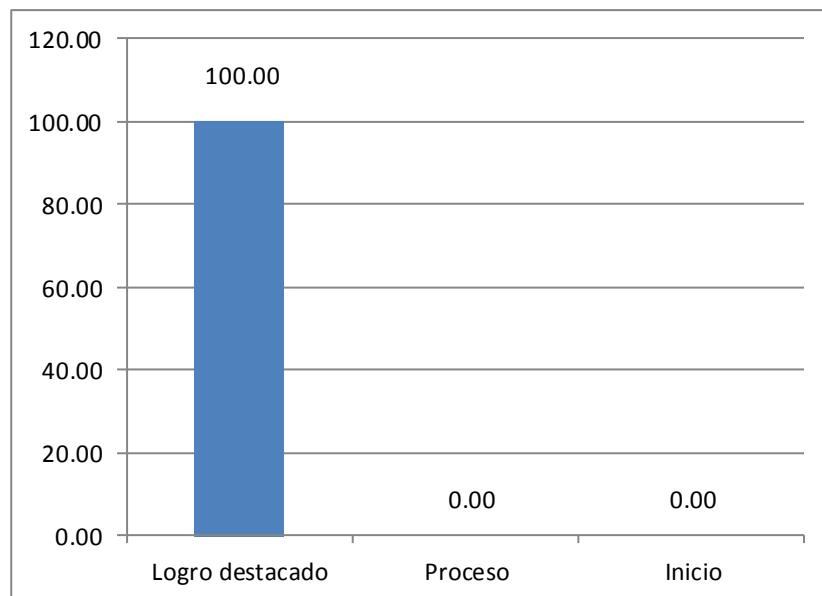


Figura 11. Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 11

INTERPRETACIÓN

En la tabla 11 se presenta la información sobre el nivel de percepción auditiva que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida. Se aprecia que el 100.00% de los integrantes tienen se ubicaron en la categoría “logro destacado”; mientras que, en las categorías “proceso” e “inicio” no se ubicó ningún niño.

Por lo tanto, se puede señalar que la totalidad de niños ha desarrollado la capacidad de escuchar con atención un cuento, leído por la profesora, observando las ilustraciones; de reproducir ritmos sencillos utilizando recursos corporales y por último, realizar una secuencia de movimientos coordinados al ritmo de una melodía.

Tabla 12. Nivel de Atención que presentan los integrantes de la muestra

Categorías	f	%
Nivel de atención en logro destacado	8	47.06
Nivel de atención en proceso	5	29.41
Nivel de atención en inicio	4	23.53
TOTAL	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

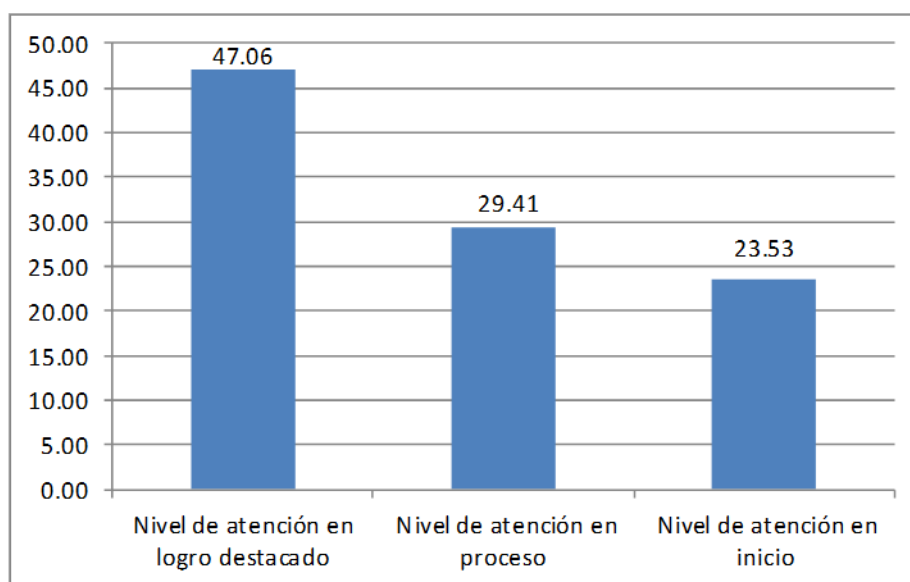


Figura 12. Nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra.

FUENTE: Tabla 12

INTERPRETACIÓN

En la tabla 12 se da a conocer la información sobre el nivel de atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de salida. En esta tabla se aprecia que el 47.06% de los integrantes se ubicaron en la categoría “logro destacado”; el 29.41% se ubicaron en la categoría “proceso” y el 23.53%, en la categoría “inicio”

La información presentada permite señalar que se ha producido una mejoría en cuanto a los resultados alcanzados en la prueba de entrada. Un porcentaje cercano al 50.00% de los niños ha logrado ubicarse en un nivel de atención de “logro destacado”, casi el 30.00% en el de proceso y el resto en el nivel inicio.

Este hecho implica que la mayoría de niños han alcanzado una buena capacidad de observación, de selectividad, de seguimiento de instrucciones, de concentración y de percepción auditiva.

4.3.3. Información sobre la diferencia existente entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

Tabla 13. Comparativo del Nivel de Atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada y salida.

Categorías	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	f	%	f	%
Logro destacado	5	29.41	8	47.06
Proceso	5	29.41	5	29.41
Inicio	7	41.18	4	23.53
TOTAL	17	100.00	17	100.00

FUENTE: Lista de cotejo aplicado a estudiantes

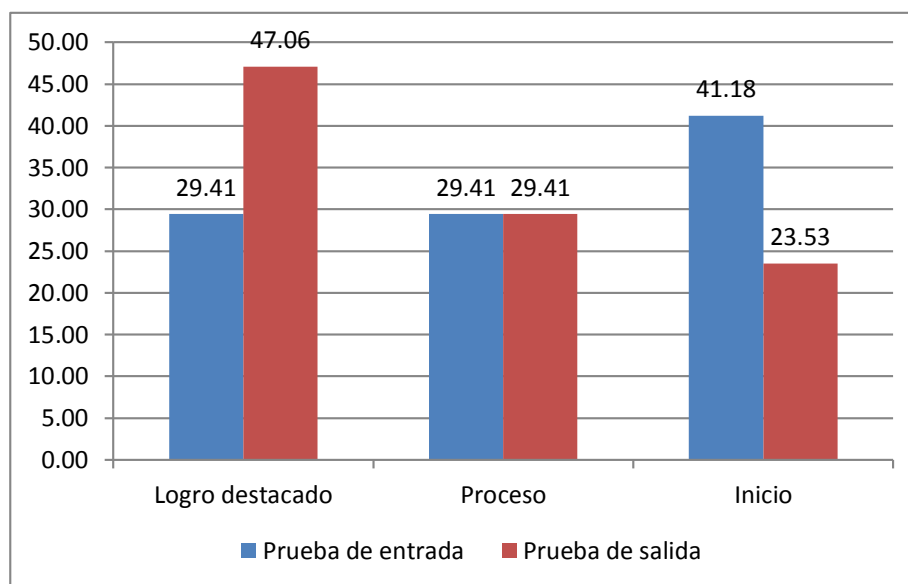


Figura 13. Comparativo del Nivel de Atención que presentan los integrantes de la muestra en la evaluación de entrada y salida.

FUENTE: Tabla 13

INTERPRETACIÓN

En la tabla 13 se da a conocer la información sobre la diferencia existente entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.

Se puede observar que en el nivel inicio, se presenta el 41.18% (prueba de entrada) frente a un 23.53% (prueba de salida) de los alumnos que se ubicaron en este nivel. En el nivel de “proceso”, se presenta el 29.41% de los alumnos tanto en la prueba de entrada como de salida. Mientras que en el nivel de “Logro destacado”, se presenta el 29.41% (prueba de entrada) frente a un 47.06% (prueba de salida).

En base a los datos obtenidos se puede señalar que antes de la aplicación del circuito neuromotor la mayoría de niños presentaban limitaciones para prestar atención durante el desarrollo de los ejercicios; sin embargo, al aplicar las actividades planteadas en el circuito, ha producido un cambio positivo en el nivel de atención de los niños, desarrollando adecuadamente su capacidad de observación, de selectividad, de seguimiento de instrucciones, de concentración y de percepción auditiva.

4.4. PRUEBA ESTADÍSTICA

PRUEBA SELECCIONADA: t DE ESTUDENT.

HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS

Ho	No existe diferencia entre el nivel del aprendizaje alcanzado por los niños en las pruebas de entrada y salida
Ha	Sí existe diferencia entre el nivel del aprendizaje alcanzado por los niños en la pruebas de entrada y salida

FÓRMULA

$$t = \frac{\text{Media 1} - \text{Media 2}}{\sqrt{Sp^2 \left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right]}}$$

ESTADÍSTICOS		
	Salida	Entrada
Media Aritmética	13.059	12.118
Muestra	17	17
Desviación estandar	1.983	1.996
Sp²	3.960	

Sp²	Estimación combinada de varianza	3.960
n₁	Muestra en la prueba de salida	17
n₂	Muestra en la prueba de entrada	17

Probabilidad	0.05
gl	32
Valor crítico	2.04
Valor t	1.38

Se rechaza la Ho. Sí existe diferencia entre el nivel del aprendizaje alcanzado por los niños en la pruebas de entrada y salida

4.5. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

La comprobación de hipótesis se empieza con las hipótesis específicas para luego presentar la comprobación de la hipótesis general.

4.5.1. Comprobación de las hipótesis específicas.

La hipótesis específica 1) señala que:

“El nivel de atención antes de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en inicio en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna en el año 2018”

Para comprobar esta hipótesis, se presenta la información que se brinda al respecto en la tabla 6. En esta tabla se aprecia que, en la prueba de entrada, el 41.18% se ubica en la categoría “inicio”. Es evidente que aproximadamente la mitad de ellos, presentan serias dificultades en la capacidad de observación, en seleccionar elementos, en seguir instrucciones, en estar concentrados más de 20 minutos, y de percepción auditiva. Es decir que, tienen limitaciones para identificar elementos en una lámina, de desarrollar juegos con reglas, se distrae fácilmente y se le hace difícil seguir ritmos. Si a la situación descrita se agrega el 29.41% que presenta un nivel de atención en proceso, el cuadro se complejiza más aún.

Esta información, además de las que brindan las tablas 1, 2, 3, 4, y 5, permiten establecer que antes de la aplicación del circuito neuromotor, los niños de 4 años integrantes de la muestra, en su mayoría, presentan un nivel de atención en “inicio”, incipiente o malo. Por lo tanto, se puede señalar que la hipótesis específica 1), ha sido comprobada.

La hipótesis específica 2) afirma que:

“El nivel de atención después de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en logro destacado en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018”

La comprobación de la presente hipótesis se basa en la información que se brinda en la tabla 12. En esta tabla se aprecia que un porcentaje significativo (47.06%) de los integrantes se ubican en la categoría “logro destacado”. Se nota que los niños han mejorado significativamente con respecto al nivel que presentaron en la evaluación de salida.

De acuerdo a estos resultados se puede considerar que la mayoría de niños han alcanzado una buena capacidad de observación, son capaces de seleccionar elementos, de seguir de instrucciones. Su capacidad de concentración y de percepción auditiva es buena. En este caso, también se debe considerar a los niños que se ubican en el nivel de atención que se encuentra en proceso.

En las tablas 7, 8, 9, 10 y 11, se puede observar que los resultados alcanzados por los estudiantes en la prueba de salida, después de haber participado en el circuito neuromotor alcanzaron el logro destacado.

Por lo tanto, se puede señalar que la hipótesis b) que afirma que los alumnos se encuentran en el logro destacado (bueno) después de participar en el “circuito neuromotor”, ha quedado comprobada cuando la mayoría de alumnos en la prueba de salida se ubica en un nivel de atención bueno.

La hipótesis específica 3) señala que:

“Existe diferencia significativa entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del Circuito Neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018”

La comprobación de esta hipótesis toma en cuenta la información que se brinda en la tabla 13, donde se puede comprobar la variación existente entre los resultados alcanzados por los integrantes de la muestra antes y después de la aplicación del “Circuito neuromotor”. Es evidente que los alumnos que se ubican en la categoría de “nivel de atención logro destacado” han aumentado, y en el de “inicio” ha disminuido.

Por otro lado, la prueba estadística seleccionada, la “t” de student, concluye que sí existe diferencia entre los resultados de la evaluación de entrada y la de salida. Por lo tanto, se puede considerar que la hipótesis c) también ha quedado comprobada.

4.5.2. Hipótesis general

La hipótesis general de la información afirma que:

“La aplicación del circuito neuromotor permite desarrollar la atención, en los alumnos de 4 años, de la I.E.I.P Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018”

Habiéndose comprobado que los alumnos antes de participar en el “circuito neuromotor”, presentan un nivel bajo de atención en su mayoría y que de igual forma en la evaluación de salida, la mayoría de ellos ha alcanzado un nivel alto de atención, y que mediante la prueba “t” de student, se ha probado que existe diferencia entre ambas evaluaciones y que esta favorece al resultado de la evaluación de salida, se puede concluir que la Hipótesis General que afirma que existe diferencia significativa entre los resultados alcanzado antes y después de la aplicación del “Circuito Neuromotor”, ha quedado comprobada.

4.6. DISCUSION DE RESULTADOS

Habiendo comprobado las hipótesis planteadas en la investigación es que los hallazgos encontrados corrobora lo planteado por Tibisay y Pimentel (2014), puesto que coincide en destacar la importancia de la atención de los niños, al señalar que fue muy favorable para los alumnos ya que presentaron actitudes positivas en su desempeño preescolar, es decir que mostraban iniciativa e interés al momento de realizar las actividades, logrando así un progreso notable desde su inicio hasta la culminación de la investigación, así mismo resaltar la importancia del juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, puesto que es fundamental no solo de su desarrollo psicomotor, si no también, para su desarrollo emocional y cognitivo.

De los hallazgos encontrados y el análisis de los resultados se corroboran con la investigación realizada por Rodríguez (2010), debido a que coincide con implementar una propuesta pedagógica que ayude a solucionar el problema detectado, a través de estrategias lúdicas, resaltando la importancia del juego en el desarrollo integral de los niños, en esta situación, en el desarrollo de la atención y sus componentes que sirven como soporte para el logro de la misma lo cual es apoyado también por Calderón (2012) quien concluye que la atención de los niños se adquiere a través de actividades que generen su interés y que a la misma vez atienda las necesidades de los mismos afirmando que la expresión corporal es significativa para desarrollar destrezas a nivel motor, cognitivo, social y afectivo permitiéndole al niño desarrollar el pensamiento, la memoria, la atención y la creatividad.

Por otro lado, Cama y Javier (2015), corroboran los resultados de la investigación puesto que ellos llegaron a la conclusión en su investigación que existe una influencia entre los juegos y el desarrollo de la atención en niños de 4 años, estableciendo que uno de los problemas estaba relacionado a las docentes y la insuficiente actividad lúdica pedagógica que empleaban en los estudiantes, por ello a través de su propuesta “Estrategias lúdicas pedagógicas para centrar la atención y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, para niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Parroquial “Ave María” la cual constaba de

actividades lúdicas en función a las necesidades e intereses de los estudiantes, lograron desarrollar la atención y los componentes que lo constituyen.

Así mismo se corroboran los resultados de la investigación con el trabajo realizado por Solano (2016), en un jardín de Tacna encontraron una realidad en donde los niños se ubicaron en un nivel de inicio antes de la aplicación de los juegos sujetos a reglas, y que al finalizar la experiencia programada alcanzaron un nivel de logro destacado, demostrando así que las actividades lúdicas mejoraron la atención de los niños, resultados que también se alcanzaron en la investigación realizada en la misma ciudad, evidenciando que es un problema recurrente en las instituciones y que las propuestas pedagógicas como manuales o programas pueden ayudar a resolver esta problemática.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

A continuación, se presenta las conclusiones alcanzadas en la investigación sobre el mejoramiento del nivel de atención en niños de 4 años.

PRIMERA

Se ha llegado a establecer que los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, antes de la aplicación del circuito neuromotor, presentaron en su mayoría un nivel de atención en inicio, presentando mayores limitaciones en: selectividad, seguir instrucciones y concentración.

SEGUNDA

Se ha llegado a comprobar que los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, después de haber participado en el circuito neuromotor, han progresado en su nivel de atención significativamente presentando buenos resultados ubicándose la mayoría de ellos en la categoría el nivel de atención en logro destacado. Destacan en su capacidad de observación y

percepción auditiva donde llegaron a un 100.00%, de igual forma son significativos los avances en selectividad y concentración.

TERCERA

Se ha llegado comprobar, en base a las conclusiones anteriores que existe una diferencia significativa entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”. Esta diferencia se aprecia en la capacidad de atención, en seleccionar elementos, en la capacidad de concentración y en la percepción auditiva. En cambio, no se ha producido este hecho en la capacidad de seguir instrucciones que se mantiene en el mismo valor.

CUARTA

Es evidente que, la aplicación del Circuito Neuromotor, permite mejorar el desarrollo del nivel de atención en alumnos de 4 años, de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”. Las capacidades de observación, selectividad, Percepción auditiva y concentración son las que más se desarrollaron.

5.2. RECOMENDACIONES

Para mejorar el nivel de atención de niños de 4 años sería conveniente, que se consideren las siguientes recomendaciones:

- Para las Instituciones Educativas, el Circuito Neuromotor debe aplicarse en cada centro de estudio dentro de su Plan de Trabajo Anual; ya que son un conjunto de ejercicios motores de mucha importancia para el desarrollo de los niños (as) que estimulan la organización funcional de sus neuronas.
- Para los directores de las Instituciones Educativas, sería conveniente la coordinación con diferentes Instancias para que su institución pueda contar con los materiales necesarios para la aplicación de los ejercicios de Circuito Neuromotor.
- Para los docentes del nivel Inicial, como parte de añadir nuevas estrategias y métodos de enseñanza que mejoren el desarrollo de la atención en sus estudiantes, deberían de recibir asesoría y capacitación constante para la realización de actividades motoras.
- Para los futuros investigadores, que promuevan la innovación e investigación de nuevas estrategias y actividades neuromotoras en alumnos del nivel inicial para mejorar su desarrollo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Angulo, L., & Montenegro, M. (2014). *Influencia de los talleres musicales en el desarrollo de la atención y concentración en los niños de 4 años del jardín de niños N° 215 de la ciudad de Trujillo en el año 2014*. Trujillo: UNT.
- Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita. *Acción psicológica Vol 11 N° 1*, 7-20.
- Burgueño, X. (2008). *Problemas de atención y concentración*. Santiago de Chile: Atenas.
- Calderón, K. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército (Tesis)*. Quito: EPE.
- Cama, G., & Javier, H. (2015). *Influencia de los juegos en el desarrollo de la atención niños y niñas de 4 años, de la institución educativa parroquial "Ave María", del distrito de Cayma. año 2015*. Arequipa.
- Choque, R. (2015). *Técnicas plásticas para el desarrollo del área motriz fina de los niños de 2 y 3 años de la Institución Educativa Particular "Carrusell" Tacna – 2015*. Moquegua: UJSM.

- Escuela de Capacitación Pedagógica. Proyecto Optimist. Programa Neuromotor. (2014). *Circuito neuromotor*. España: Fomento de Centros de Enseñanza.
- Fuenmayor, G. y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. *Revista de Artes y Humanidades UNICA / Año 9 N° 22*, 187-202.
- Herrera, G., & otros, y. (2012). Desarrollo psicomotor del niño de 4 años de edad según características sociodemográficas de la madre Lima Perú 2001. *Herediana*, 72-77.
- Ibáñez López, P. M. (2004). La estimulación psicomotriz en la infancia a través del método estitsológico multisensorial de atención temprana. *Educación XXI*, num 7, 111-133.
- Klahr, D. (1990). *Relaciones sociales*. Navarra: Universidad de Navarra.
- Lavilla, L. (2011). La memoria en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Pedagogía Magna N° 11*, 311-319.
- Lupón, M., Torrents, A., & Quevedo, L. (2012). *Procesos Cognitivos básicos*, en *Apuntes de Psicología en atención visual*.
- Ministerio de Educación del Perú (2017). Diseño Curricular Nacional. *minedu.gob*. Recuperado el 18 de Enero de 2018, de www.minedu.gob.pe/currículo/pdf/currículo-nacional-2016-2.pdf
- Monereo, C. (1990). *Estrategias de enseñanza de aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Muchiut, A (2009) *El perfil atencional del niño en la escuela primaria. Un estudio de caso en tres escuelas de la ciudad de resistencia*. Publicado en el

Congreso Panamericano de Psicología realizado en Salta del 12 al 15 de Mayo de 2010.

Oviedo, G. (2004). La definición del concepto de percepción en Psicología con base en la teoría de la Gestalt. *Estudios Sociales N° 18*, 89-96.

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Infantil. Algunas consideraciones conceptuales*. Quito: CEMEI.

Pérez, Z. (2013). El Juego didáctico y los procesos cognitivos básicos atención, percepción y memoria en niños de tercero de primaria. *Corporeizando. Volumen 1 N° 9*, 91-106.

Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid: Organización Educativa de la Comunidad de Madrid.

Rodríguez, G. (2010). *Potenciar la atención de los niños y niñas del Grado Kinder "A" del Jardín Infantil "Los Amigos de Paulita" a través de una propuesta Lúdico-Pedagógica*. Colombia: ULC.

Rodríguez, G. (2013). *ISSUU*. Recuperado el 12 de enero de 2018, de ISSUU.

Solano, R. (2016). *Aplicación del juego sujeto a reglas para mejorar el nivel de atención en los niños de 4 años en la Institución Educativa Nuestros Héroes de la Guerra del Pacífico (Tesis)*. Tacna: UPT.

Tibisay, J., & Pimentel, C. (2014). *La atención en las niñas y niños en el nivel de pre escolar de la institución educativa Ternera del distrito de Cartagena*. Cartagena.

Tudela, P. (1992). *Atención*. Madrid: Alhambra.

Universidad de Alicante. (2009). *Introducción a la Psicología*. Alicante: Departamento de Psicología de la Salud.

Valdivia, R. (2009) *Elaborando la Tesis: Una propuesta*, Tacna: UPT-Perú Fondo Editorial.

Vayer, P. (1977). *El niño frente al mundo*. Barcelona: Científico-Médica.

ANEXOS

PROPUESTA DE INNOVACIÓN “CIRCUITO NEUROMOTOR”

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA:

A) Descripción del Circuito neuromotor

Los circuitos neuromotores son un conjunto de actividades mecánicas que se desarrollan con el cuerpo de manera periódica con la finalidad de lograr captar la atención en el desarrollo de ciertas actividades, haciéndola atractiva para los niños del nivel inicial , los circuitos neuromotores pueden considerar los aspectos de la psicomotricidad dependiendo de la necesidad del niño , como libertad , movimiento, capacidad de elección y posibilidad de socializarse nos estamos refiriendo a la organización de una sesión de clase para mejorar la atención en los niños.

Con ayuda del circuito vamos a conseguir que los niños(as) trabajen sus áreas motoras considerando a la actividad lúdica o el juego como la base de la estructura del Circuito Neuromotor ya que dan un sentido vivencial y significativo al aprendizaje del niño desarrollando sus actividades y manteniendo su atención.

El circuito Neuromotor es una estrategia que permite mejorar la atención en los niños de 4 años; esta estrategia desarrolla las capacidades físicas, intelectuales y sociales aprovechando al máximo las posibilidades de desarrollo del niño (a) potenciándola y a financiándola a través de la acción educativa, también favorece el trabajo pedagógico a través de metodologías más abiertas y dinámicas que estimulan el desarrollo de los procesos básicos cognitivos de los niños proporcionándoles un medio adecuado poniéndolos en contacto con el juego, el movimiento, la creatividad, la realidad y llevando a cabo manifestaciones afectivas y experiencias concretas generando aprendizajes significativos a través de la aplicación de actividades.

En el Circuito Neuromotor se realizaron 2 sesiones de clase a la semana con una duración de 30 minutos, logrando que el niño realice ejercicios motores que van desarrollándose en forma periódica, haciéndose más atractivo para los niños (as), este circuito se ha practicado con un mínimo de 15 días (10 sesiones) y un máximo de 2 meses si se observa que el niño se aburre se puede variar las sesiones de circuito antes de ese plazo pero se debe tener en cuenta que lo más importante en el trabajo del circuito es la rutina de actividades. (Se toma como referencia al Proyecto optimist)

B) DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA:

El circuito neuromotor se organizó por sesiones didácticas que se llevaron a cabo en el aula de 4 años en la Institución Educativa Alexander Fleming tendiendo a mejorar y favorecer la atención en los niños.

En el caso de los niños, al ser pequeños, utilizan mucho más su cuerpo para interactuar y conocer el mundo que les rodea; entonces ellos necesitan tocar, sentir, andar, correr, saltar, entre otras acciones corporales. Asimismo, se quiere lograr su atención con actividades ya que ellos aprenden jugando. Es así que, el cuerpo, la emoción y los aprendizajes se encuentran íntimamente ligados en el desarrollo de los niños.

En el circuito Neuromotor toma en cuenta las capacidades a desarrollar en las actividades metodológicas de cada sesión de aprendizaje.

Para el desarrollo del circuito neuromotor se tuvieron en cuenta 10 sesiones de aprendizaje las cuales fueron:

- Realizamos circuitos con aros
- Transportamos pelotas de trapo
- Realizamos circuitos motores
- Jugando con la ula ula
- Ejercitamos nuestro cuerpo manteniendo el equilibrio
- Ejercitamos nuestro cuerpo jugando con telas
- Conejos a su conejera

- Jugando con Rimas
- Recorriendo Circuitos
- Secuencia de Tamaños

Cada una de estas sesiones sigue una secuencia Didáctica:

a) **Asamblea o Inicio:**

- Los niños (as) y la educadora se ubican en el espacio formando un círculo, se les presenta el material a utilizar y construyen juntos las reglas o normas a tener en cuenta en lo que se refiere al uso de los materiales, el uso del espacio y el respeto a sus compañeros.

b) **Calentamiento:**

- Es la etapa donde el niño realiza ejercicios para estirar los músculos.
- Empieza con la marcha de calentamientos variando ritmos de lento a rápido, luego se realizan ejercicios para estirar los diferentes grupos musculares.

c) **Exploración del Material:**

- Los niños (as) exploran libremente el material organizado por la docente, para que observen las posibilidades que tienen con su uso, Luego cada niño (a) realiza su propuesta con el material elegido.

d) **Desarrollo o expresividad motriz:**

- Se invita a los niños y niñas a que hagan un reconocimiento del espacio, acompañados, de preferencia, por un ritmo que el educador marca con algún instrumento de percusión.
- Se recomienda que primero sean ritmos lentos y que luego se vaya incrementando la rapidez de los mismos, luego se explora de manera libre el material a utilizar y las diversas posibilidades de movimiento de su cuerpo, de su uso con o sin desplazamiento.

- Se propician actividades de relación con los pares, utilizando el movimiento corporal.

e) **Relajación:**

- La educadora propicia un clima de tranquilidad, donde los niños eligen un lugar acogedor en el espacio para echarse e ir normalizando, con ayuda de la educadora, su respiración, después de la experiencia de movimiento corporal vivida.

f) **Cierre y Verbalización:**

- Se invita a los niños a reunirse en círculo u otra forma que les permita sacar conclusiones de la experiencia vivida, puntualizar lo principal de la sesión: idea, técnica o procedimiento, solución a una dificultad u organización para otra actividad.

Gracias al Circuito Neuromotor hemos logrado en los niños de 4 años mejorar la atención a través del movimiento y juego corporal.

El ambiente para el desarrollo del Circuito Neuromotor ha sido adecuado hemos contado con los materiales que están al alcance de cada niño (a), potenciando la comunicación y las relaciones que se pueden establecer con sus compañeros.

Las clases de circuito se han trabajado durante las horas de clases de Psicomotricidad

C) **DESCRIPCIÓN DE LA VIABILIDAD DE LA PROPUESTA**

a) **Materiales:**

Los Materiales utilizados en el circuito neuromotor fueron:

- Ula-Ula
- Aros
- Conos
- Colchonetas

- Pelotas : grandes y pequeñas (piscina de pelotas)
- Pelotas de trapo
- Pañuelos
- Cintas de colores
- Bolsas de Tela con semillas para realizar equilibrio
- Sogas
- Fichas de cartón de figuras Geometricas para realizar secuencia de tamaños
- Macaras de animales para realizar juego de rimas.

En el aula de Circuito Neuromotor podemos encontrar:

- Escalera de Braquiacion para mantener equilibrio
- Colchonetas para voltereta
- Rodillos
- Toboganes
- Cilindros para rodar
- Gusano o túnel para realizar el gateo
- Paracaídas
- Figuras de goma y espuma (pisos)
- Goma Flexible para circuitos manos y pies.
- Pasamanos
- Bloques grandes

b) Viabilidad Económica:

MATERIALES	FINANCIAMIENTO	
	Institución	Autofinanciado
• Ula-Ula	-	S/. 4.00
• Aros	-	S/. 10.00
• Conos	-	S/. 10.00
• Colchonetas	-	S/. 60.0
• Piscina de pelotas	-	S/. 200
• Pelotas de trapo	-	S/. 5.00

• Pañuelos	-	S/. 5.00
• Cintas de colores	-	S/. 10.00
• Bolsas de Tela con semillas para realizar equilibrio	-	S/. 15.00
• Sogas	-	S/. 10.00
• Fichas de cartón de figuras Geometricas para realizar secuencia de tamaños	-	S/. 10.00
• Macaras de animales para realizar juego de rimas.	-	S/. 20.00
• Escalera de Braquiacion para mantener equilibrio	-	S/. 60.00
• Pasamanos	-	S/. 400
• Set de Psicomotricidad (colchonetas , rodillos, toboganes)	-	S/. 400.00
• Gusano o túnel para realizar el gateo	-	S/. 60.00
• Paracaídas	-	S/. 120.00
• Figuras de goma (pisos)	-	S/. 30.00
• Goma flexible para circuitos (manos y pies)	-	S/. 30.00
• Bloques grandes	-	S/. 50.00
TOTAL	S/. 00.00	S/. 1559

Materiales de escritorio:

- Copias de fichas de observación, para evaluar a los niños (lista de cotejo)

Equipos:

- Cámara, radio, USB

c) La viabilidad de recursos humanos :

Investigadora:

- Lic. Rosa Carla Katherine Rodríguez Correa

Asesora:

- Magister Mabel Cárdenas.

Estudiantes:

- 17 estudiantes del nivel inicial de la I.E.I.P “Alexander Fleming”

5.3.4 La viabilidad de ejecución:

- La Institución Educativa cuenta con un ambiente para realizar las actividades de circuito neuromotor, como también un patio amplio para desarrollar actividades, teniendo el material adecuado para el desarrollo de cada sesión de clase para los niños.
- Se contó con la autorización y apoyo del Director de la Institución para la ejecución del Circuito Neuromotor en las horas de Psicomotricidad.
- Se tuvo contacto directo con los niños del aula de 4 años.

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN



“Año del Dialogo y Reconciliación Nacional”

Tacna 10 de abril del 2018

CARTA N° 001 – 2018 – I.E.P/AF/TACNA

Señorita:
Rosa Carla Katherine Rodríguez Correa

Presente.-

ASUNTO : AUTORIZACIÓN “APLICACIÓN DEL CIRCUITO NEUROMOTOR”

Es grato dirigirme a usted para expresarle un cordial saludo, asimismo indicarle que mediante la presente le hago de su conocimiento que se le AUTORIZA poder realizar la **Aplicación del Circuito Neuromotor para desarrollar la atención en los Alumnos de 4 años Nivel Inicial**, indicada en la CARTA N° 001/2018/RCKRC/TACNA.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle mis sentimientos de especial gratitud.

Atentamente

I.E.P. “ALEXANDER FLEMING”
TACNA - PERU

.....
Dr. ROBERTO SUPO HALLASI.
DIRECTOR I.E.P.
Alexander Fleming.

C.c.
📁 Archivo.

Urb. Sanpedro, Calle Uruguay B-12 | Teléfono: 576519 | Celular: 993076332
Calle Cuzco / Bolivia # 705 | Celular: 952308081

"Año del Dialogo y Reconciliación Nacional"

Tacna 05 de abril del 2018

CARTA N° 001/2018/RCKRC/TACNA

Señor:
Dr. Roberto Supo Hallasi
Director de la Institución Educativa Particular

Presente.-

**ASUNTO : PERMISO PARA APLICACIÓN DE CIRCUITO
NEUROMOTOR**

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente y a la vez solicitar el permiso correspondiente para la aplicación de mi proyecto de tesis "APLICACIÓN DEL CIRCUITO NEUROMOTOR PARA DESARROLLAR LA ATENCIÓN EN LOS ALUMNOS DE 4 AÑOS NIVEL INICIAL", en su prestigiosa institución educativa.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para expresar le los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente


.....
Rosa Carla Katherine Rodriguez Correa
Profesora del Nivel Inicial
DNI N° 43 22 5961

Adj.
RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 183-2018-ESPG/UPT

C.C
ARCHIVO.


I.E.P. "ALEXANDER FLEMING"
TACNA - PERU

COMUNICADO A LOS PADRES DE FAMILIA



Comunicado

Estimados Padres de Familia reciban un cordial saludo, el motivo de la presente es hacer de su conocimiento que se ha programado para sus niños una experiencia pedagógica denominada "Circuito Neuromotor" con la finalidad de mejorar sus niveles de atención. Consiste en una serie de ejercicios que serán ejecutados en el horario del jardín.

En este sentido se solicita brindar la autorización correspondiente para realizar la experiencia con su niño. llenando de la ficha. Sin más que agregar agradezco su atención.

YO, _____ Padre de Familia y/o Apoderado del estudiante:

_____ de _____ años de la

sección: _____, acepto y otorgo la autorización para que mi

hijo(a) realice el Circuito Neuromotor

I.E.P. "ALEXANDER FLEMING"
TACNA - PERU

Atte.: La Profesora
Tacna abril 2018



Comunicado

Estimados Padres de Familia reciban un cordial saludo, el motivo de la presente es hacer de su conocimiento que se ha programado para sus niños una experiencia pedagógica denominada "Circuito Neuromotor" con la finalidad de mejorar sus niveles de atención. Consiste en una serie de ejercicios que serán ejecutados en el horario del jardín.

En este sentido se solicita brindar la autorización correspondiente para realizar la experiencia con su niño. Llenando de la ficha. Sin más que agregar agradezco su atención.

YO, _____ Padre de Familia y/o Apoderado del estudiante:

_____ de _____ años de la

sección: _____, acepto y otorgo la autorización para que mi

hijo(a) realice el Circuito Neuromotor

I.E.P. "ALEXANDER FLEMING"
TACNA - PERU

Atte.: La Profesora
Tacna abril 2018

ANEXO 4**INSTRUMENTO LISTA DE COTEJO****MATRIZ INSTRUMENTAL**

Indicadores	N°	Enunciados	SI	NO
Capacidad de observación	1	Reconoce diferencias y semejanzas entre objetos	1	0
	2	Describe una lámina fijándose en detalles	1	0
	3	Reconoce los personaje en una ilustración luego de escuchar una historia	1	0
Selectividad	4	Identifica las 7 diferencias entre dos ilustraciones	1	0
	5	Completa la figura de acuerdo al modelo	1	0
	6	Identifica triángulos en un conjunto de figuras geométricas	1	0
Seguimiento de instrucción	7	Se desplaza adecuadamente en el espacio indicado	1	0
	8	Realiza actividades motrices según instrumentos	1	0
	9	Respeto las normas de comportamiento durante desplazamientos	1	0
concentración	10	Logra mantenerse sentado 20 minutos, mientras realiza una actividad	1	0
	11	Presta atención cuando le explican la clase	1	0
	12	Termina de hacer la tarea para una vez que la empieza	1	0
Percepción auditiva	13	Escucha con atención un cuento observando las ilustraciones	1	0
	14	Reproduce ritmos sencillos utilizando recursos corporales	1	0
	15	Realiza una secuencia de movimiento coordinados al ritmo de una melodía	1	0

LISTA DE COTEJOS

FINALIDAD. A través de la lista de cotejos se recogerá información sobre información que permita la medición de la atención en niños de 4 años.

Luego de observar atentamente las actividades que realicen los niños, marque una X en la columna que le corresponda según su desempeño.

N°	Enunciados	Sí	No
1	Reconoce diferencias y semejanzas entre objetos		
2	Describe una lámina fijándose en detalles		
3	Reconoce los personaje en una ilustración luego de escuchar una historia		
4	Identifica las 7 diferencias entre dos ilustraciones		
5	Completa la figura de acuerdo al modelo		
6	Identifica triángulos en un conjunto de figuras geométricas		
7	Se desplaza adecuadamente en el espacio indicado		
8	Realiza actividades motrices según instrucciones		
9	Respeto las normas de comportamiento durante desplazamientos		
10	Logra mantenerse sentado por 20 minutos, mientras realiza una actividad		
11	Presta atención cuando le explican la clase		
12	Termina de hacer la tarea una vez que la empieza		
13	Escucha con atención un cuento observando las ilustraciones		
14	Reproduce ritmos sencillos utilizando recursos corporales		
15	Realiza una secuencia de movimientos coordinados al ritmo de una melodía		

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

La validez se trabajó con el coeficiente Kuder - Richardson

$$r = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{M(K-M)}{KS^2} \right]$$

LEYENDA

r =	Coeficiente Kuder-Richardson	
K=	Puntaje máximo de la prueba	15
M=	Media aritmética	11.65
S=	Desviación estándar de las puntuaciones	2.76


El valor obtenido es de 0.70525

BAREMO

Instrumento confiable	0.70 a 1.00
Medianamente confiable	0.40 a 0.69
Rehacer el instrumento	0.00 a 0.39

Por lo tanto en instrumento es confiable y puede ser aplicado en la investigación

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos	
Codificación CEIN IVE - 001	Versión 00	Vigencia 2015
		Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN


I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): *Alejoza, Boladilla, Emilio Bohian*
- 1.2. Grado Académico: *Mg. en Didáctica para la Educación Superior*
- 1.3. Profesión: *Mg. en Educación* Experiencia: *Educación Física y Deportes*
- 1.4. Institución donde labora: *Universidad Privada de Tacna*
- 1.5. Cargo que desempeña: *Docente*
- 1.6. Denominación del Instrumento:
Lista de Cotejo
- 1.7. Autor del instrumento: *Rodriguez Gomez, Rosa Paula Kathleen*
- 1.8. Programa de postgrado: *Maestría en Docencia en la Enseñanza y Gestión Educativa*

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					X
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				X	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				X	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					X
SUMATORIA PARCIAL						28
SUMATORIA TOTAL						28

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
	Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN


- 3.1. Valoración total cuantitativa: 28
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR _____
 NO FAVORABLE _____
- 3.3. Observaciones: _____

2

Tacna, Abul 2018


 Firma


 Mag. Emilio A. Alcázar B.
 UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos			
	Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN


I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Lizendo Chipaco, Sullman Marcyela
- 1.2. Grado Académico: Licenciada en Educación
- 1.3. Profesión: Educadora de Niños con Mención en Psicología
- 1.4. Institución donde labora: Universidad Privada de Tacna
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente
- 1.6. Denominación del Instrumento:
Lista de Cotejo
- 1.7. Autor del instrumento: Rodríguez Correa Rosamaria Katherine
- 1.8. Programa de postgrado: Maestría en Docencia Universitaria y Gestión

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					✓
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					✓
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				✓	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					✓
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				✓	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					✓
SUMATORIA PARCIAL					08	20
SUMATORIA TOTAL					28	

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos			
	Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 28
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR _____
 NO FAVORABLE _____
- 3.3. Observaciones: _____


2

Tacna, Abril 2018



Firma

S. Mayra Corinto Chipe
 PSICOLOGA - ESPECIALISTA EN FORMACIÓN
 PLANIFICACIÓN ALTERNATIVA DE LENGUAJE

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos			
	Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN


I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): *Mamani Churo, Leslie Yuki*
- 1.2. Grado Académico: *Magíster en Psicología Humana*
- 1.3. Profesión: *Psicóloga*
- 1.4. Institución donde labora: *I.E. San Antonio Niño María*
- 1.5. Cargo que desempeña: *Psicóloga*
- 1.6. Denominación del Instrumento:
Lista de Cotejo
- 1.7. Autor del instrumento: *Rodríguez Corra, Rosa Carla Katherine*
- 1.8. Programa de postgrado: *Magister en ciencias psicológicas y gestión educativa*

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					✓
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					✓
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					✓
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					✓
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				✓	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					✓
SUMATORIA PARCIAL					04	25
SUMATORIA TOTAL		29				


	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos			
	Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 29
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR
 NO FAVORABLE
- 3.3. Observaciones: _____

2

Tacna, *Abril del 2018*


 COLEGIO DE PSICÓLOGOS DEL PERÚ
[Firma]
 Dr. *[Nombre]*
 R.P. 24555

Firma

ACTIVIDADES DEL CIRCUITO NEUROMOTOR

Indicadores	ACTIVIDADES
Capacidad de observación	Realizando el Circuito de Aros
	Recorrido de Circuitos
Selectividad	Hacemos Secuencias de Tamaños
Seguimiento de instrucción	Ejercitamos nuestro Cuerpo jugando con telas
	Transportamos pelotas de trapo
	Realizamos Circuitos Motores
Concentración	Jugando con ula-ula
	Ejercitamos nuestro cuerpo manteniendo equilibrio
Percepción auditiva	Jugando con rimas
	Circuito de conejos a su conejera

Primer día	Realizamos circuitos con aros
Segundo día	Transportamos pelotas de trapo
Tercer día	Realizamos circuitos motores
Cuarto día	Jugando con la ula ula
Quinto día	Ejercitamos nuestro cuerpo manteniendo el equilibrio
Sexto día	Ejercitamos nuestro cuerpo jugando con telas
Séptimo día	Ejercitamos nuestro cuerpo jugando con telas
Octavo día	Jugando con Rimas
Noveno día	Recorriendo Circuitos
Décimo día	Secuencia de Tamaños

CIRCUITO NEUROMOTOR 1



I. Datos Informativos



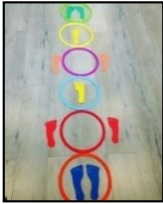
- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.

II. Duración

- 30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus responsabilidades y cuidando su integridad física.	Maneja el espacio en relación con su cuerpo, los objetos y otros identificando nociones espaciales, arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos.	Corre con direccionalidad, realiza movimientos coordinados siguiendo indicaciones.
		Demuestra mayor precisión, eficacia y rapidez en la coordinación visomotriz para manipular y explorar objetos en actividades lúdicas y de la vida cotidianas	Demuestra Agilidad en sus movimientos. Coge objetos de su interés con precisión, eficacia y rapidez

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
INICIO ¡Realizamos circuitos con aros!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los niños y niñas que salgan al patio y nos reunimos en asamblea. 	
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a los niños a correr libremente en el patio. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Se necesita unas huellas de colores y unos aros. • Las huellas se ubican de formas distintas: unos adentro de los aros y otros afuera. • El niño tiene que seguir la secuencia que indica los pies saltando de un aro a otro. 	Papel afiche Aros
Cierre	Relajación Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Indicamos a los niños y niñas que se tiendan boca arriba con los ojos cerrados y realicen ejercicios de respiración. • Verbalizan lo que hicimos durante la actividad. • Invitamos a que cada uno dibuje lo que más le gustó de la actividad. 	Hoja
Rutinas		Actividades Permanentes de Salida <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 2



I. Datos Informativos



- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.

II. Duración

- 30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE E "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Se expresa corporalmente</i>	<i>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego</i>
		<i>Demuestra mayor precisión, eficacia y rapidez en la coordinación visomotriz para manipular y explorar objetos en actividades lúdicas y de la vida cotidianas</i>	<i>Coge objetos de su interés con precisión, eficacia y rapidez</i>

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
¡Transportamos pelotas de trapo!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los niños y niñas que salgan al patio y nos reunimos en asamblea. 	
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a los niños a correr libremente en el patio. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los niños y niñas, que formen dos filas (hombres y mujeres). • Indicamos que se miren frente a frente, les entregamos una pelota de trapo e indicamos que deben transportarla al otro extremo del patio, con distintas partes de su cuerpo. • Indicamos a los niños y niñas que se tiendan boca arriba con los ojos cerrados y realicen ejercicios de respiración. 	Pelotas de trapo
Cierre	Relajación Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizan lo que hicimos durante la actividad. • Invitamos a que cada uno dibuje lo que más le gustó de la actividad. • Comunicado: Para mañana enviar dos cajitas de frugos vacías. 	Hoja
Rutinas		Actividades Permanentes de Salida <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 3



I. Datos Informativos



- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.

II. Duración

- 30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Se expresa corporalmente</i>	<i>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego</i>

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
¡Realizamos circuitos motores!	INICIO Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los niños y niñas que salgan al patio y nos reunimos en asamblea. 	
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a los niños a correr alrededor del patio en distintas velocidades 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Motivamos a los niños y niñas a jugar básquet, colocamos en un lado del patio una canasta o caja, en la que encestarán la pelota a una distancia de tres metros. Indicamos que deben lanzar la pelota solo con la mano derecha, resaltamos los aciertos. Luego pedimos que cambien de mano y lancen con la mano izquierda. • Indicamos a los niños y niñas que se pongan de pie y se toquen el abdomen. Invitamos a respirar profundamente, llevando el aire hasta el abdomen. Pedimos que cuenten hasta tres y pedimos que expulsen el aire. 	Pelotas de cajas
Cierre	Relajación Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizan lo que hicimos durante la actividad. • Invitamos a que cada uno dibuje lo que más le gustó de la actividad. 	Hoja
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 4



I. Datos Informativos



- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.

II. Duración

30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Se expresa corporalmente</i>	<i>Corre con direccionalidad, realizando movimientos coordinados siguiendo indicaciones.</i>

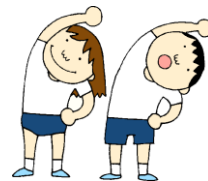
TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Jugando con la ula ula	INICIO Asamblea	<p>ANTES DE LA ACTIVIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparar las ulas ulas • La maestra se sienta con todos los niños en círculo dialoga sobre lo que vamos hacer y cómo nos vamos a ubicar en el patio • Establecen normas y delimita el espacio de juego 	Ulas ulas
	Calentamiento Exploración del material	<ul style="list-style-type: none"> • Corremos libremente por el patio, saltamos movemos los brazos avanzamos retrocedemos etc. • Los niños y niñas exploran los materiales libremente. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Repartimos una ula ula a cada niño. les pedimos que podemos hacer con ellas escuchamos y realizan lo que su compañero propone • Luego dejan las ulas ulas y se colocan en una ronda de niños y niñas agarrados de las manos.se coloca una ula ula entre ellos ,les pedimos que la ula ula tiene que dar una vuelta hasta llegara al mismo sitio que empezó, no vale soltarse las manos cada niño tendrá que pasar por la ula ula y así hacer que la ula ula de la vuelta. • A la 1, 2 y 3 empezamos, vemos quien gana si las niñas o los niños.  <ul style="list-style-type: none"> • Luego con ayuda de los niños elaboramos circuitos con las ulas ulas y hacemos una competencia de niños y niñas. 	Pelotas de cajas

<p>Cierre</p>	<p>Relajación</p> <p>Verbalización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nos paramos formando un círculo y nos echamos cerramos los ojos y realizamos respiraciones profundas • Guardan el material utilizado • Representan libremente la actividad la actividad con los materiales dispuestos para este momento (plastilina, crayones, hojas) 	<p>Hoja colores</p>
<p>Rutinas</p>		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 5

I. Datos Informativos

- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.






II. Duración

- 30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
<p>PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)</p>	<p>Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus responsabilidades y cuidando su integridad física</p>	<p>Coordina ágilmente brazos y piernas al desplazarse correr, saltar, trepar, reptar bailar, etc.</p>	<p>Camina con equilibrio y precisión demostrando seguridad en sus movientes.</p>

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
¡Ejercitamos nuestro cuerpo manteniendo el equilibrio!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. • Establecemos las normas para el desarrollo del juego y materiales. 	Ulas ulas
	Calentamiento Exploración del material	<ul style="list-style-type: none"> • Para el calentamiento los niños caminan con apoyo de todo el pie, sobre la punta, sobre el talón con pasos cortos.  <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos los materiales: bolsas de granos. • Los manipulan y juegan con ellos libremente. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Colocamos sobre el piso cintas de tela haciendo líneas rectas, circulares y zigzag. • Los niños caminan sobre las líneas manteniendo el equilibrio. • Luego se colocan sobre la cabeza una bolsa de granos y con ella caminan sobre las líneas. • Luego corren por las líneas sin salirse de ellas. • Corren con la bolsita de granos sobre la cabeza intentando no hacerla caer. • Con tizas dibujan sus propias líneas y realizan el recorrido haciendo equilibrio. 	Cintas Bolsas de granos Tizas

	Relajación	<ul style="list-style-type: none"> • Para la relajación entregamos un trozo de papel periódico a cada niño. Colocan el papel sobre el piso y soplan llevándolo por el piso sin agarrarlo. 	
Cierre	Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Guardamos los materiales. • Verbalizamos lo realizado. • Dibujan y pintan en el piso los recorridos que realizaron. 	Tizas
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 6

I. Datos Informativos



- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.



II. Duración

- 30 minutos

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus responsabilidades y cuidando su integridad física	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Combina acciones motrices básicas, como correr saltando, caminar y girar, entre otro, en sus actividades y juegos libres.

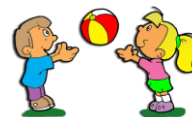
TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
¡Ejercitamos nuestro cuerpo jugando con telas!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. • Establecemos las normas para el desarrollo del juego y materiales. 	Telas
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Para el calentamiento simulan ser sapitos y saltan por el patio imitando el sonido que hacen. 	
	Exploración del material	<ul style="list-style-type: none"> • Presentamos los materiales: telas • Los manipulan y juegan con ellos libremente. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman en grupos de 5 niños y escogen una tela. • Primeros realizan movimientos de manera libre. • Luego proponemos realizar movimientos utilizando las telas: • Cada niño se sujeta en uno de los extremos de la tela y la agitan varias veces. • Giran suavemente sujetándose de la tela. • Se esconden bajo la tela y saltan varias veces. • Se paran sobre la tela y saltan con un pie sin salir de ella. • Ruedan encima de la tela uno por uno. • Corren por el patio sujetando la tela arriba de sus cabecitas. • Se juntan dos grupos y cruzan sus telas formando una x, giran con cuidado de no caerse. 	Cintas Bolsas de granos Tizas

	Relajación	<ul style="list-style-type: none"> • Para la relajación cada grupo se sienta sobre su tela cruzando las piernas recogidas y se abrazan meciéndose como las olas del mar.. 	
Cierre	Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Guardamos los materiales. • Verbalizamos lo realizado. • Dibujan y pintan en grupo sobre un papelote lo que realizaron en la actividad. 	Papelotes Plumones
Rutinas		Actividades Permanentes de Salida <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 7

I. Datos Informativos

- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.





II. Duración

- 30 minutos

III. Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores :

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Se expresa corporalmente.</i>	<i>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas.</i>

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
¡Ejercitamos nuestro cuerpo jugando con telas!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • En asamblea les proponemos a los niños a jugar con sogas. • Que podemos hacer con las sogas, saltar y que más 	Niños sogas
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños salen al patio caminan alrededor del patio lento y rápido • Luego saltan de dos pies, un pie el otro. 	Patio
	Exploración del material	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños se sientan en círculo observan las sogas. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz 	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños escuchan las indicaciones de la maestra. • Debemos respetar el espacio y a nuestros compañeros • La docente reparte a cada niño una soga • Los niños juegan libremente con las sogas. • Luego hacemos un círculo y les preguntamos que hicieron los niños expresaran lo que hicieron y que más podríamos hacer escuchamos las propuestas de los niños y las anotamos en una pizarra pequeña. • También podemos proponer algunas. • Formamos dos grupos realizamos las propuestas. • Luego colocamos dos sogas gruesas y largas y proponemos a los niños de cada grupo saltar de izquierda a derecha luego caminar por encima de ella • Luego podemos realizar saltos altos con la ayuda de los niños que agarren la soga de los extremos. • Luego guardamos las sogas 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Formamos un círculo y aplaudimos a todos los niños que participaron lo hicieron bien. 	
	Relajación	<ul style="list-style-type: none"> • Al final se echan así en círculo y cierran los ojos y respiran profundamente, 	
Cierre	Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogamos sobre lo que hicimos • Dibujan lo que jugamos. 	
Rutinas		Actividades Permanentes de Salida <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 8



I. Datos Informativos

- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.


II. Duración

- 30 minutos

III Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Comprende su cuerpo</i>	<i>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas.</i>

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio Recorriendo circuitos	Asamblea	<p>ANTES DE LA ACTIVIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparar el espacio y materiales creando un circuito con los sólidos por donde los niños y niñas van a transitar. • La maestra se sienta con todos los niños en círculo dialoga sobre el ambiente provocado (preparado). • Espacio: Amplio y libre de obstáculos • Sólidos • Colchoneta • Establecen normas y delimita el espacio de juego 	Circuito con material de psicomotriz como colchonetas cojines conos .etc
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Corremos libremente por el patio, saltamos movemos los brazos avanzamos retrocedemos etc. 	
	Exploración del Material	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas exploran los materiales libremente. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Desplazándose por el circuito provocado. Luego los niños podrán crear otros circuitos libremente y recorrerlos. 	
Cierre	Relajación Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Nos paramos formando un círculo y la maestra cuenta la historia de un heladito que fue a la playa y como hacía mucho calor se fue derritiendo poco a poco hasta derramarse en la arena. • Guardan el material utilizado 	Hoja colores

CIRCUITO NEUROMOTOR 9



I. Datos Informativos

- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.



II. Duración

- 30 minutos

III Selección de Áreas de Capacidades e Indicadores:

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus responsabilidades y cuidando su integridad física.	Maneja el espacio en relación con su cuerpo, los objetos y otros identificando nociones espaciales, lento, rápido	Corre con direccionalidad, realiza movimientos coordinados siguiendo indicaciones.
			Demuestra Agilidad en sus movimientos.
		Coge objetos de su interés con precisión, eficacia y rapidez	

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio ¡Hacemos secuencias por tamaño!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. • Establecemos las normas para el desarrollo del juego y materiales. <div style="text-align: center;">  </div>	Normas
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Para el calentamiento caminan al ritmo de los golpes del tambor, rápido, lento, corriendo. <div style="text-align: center;">  </div>	
	Exploración del Material	<ul style="list-style-type: none"> • Presentamos los materiales con los que trabajarán: fichas de cartón (más de la cantidad de niños) • Los niños proponen posibles juegos con ellos. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Decimos a los niños que vamos a jugar a ordenar por tamaños grande y pequeño. • Explicamos que ordenaremos uno grande, uno pequeño, uno grande, uno pequeño, etc. en las líneas del zigzag. • Sobre el piso dibujamos previamente líneas en zigzag. 	Tizas Cinta maskin Fichas

		<ul style="list-style-type: none"> • Colocamos las figuras de cartón en el piso y pedimos a los niños que escojan una. 	
		<p>Se forman 2 grupos y decimos que competirán para ver qué grupo termina primero su secuencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego intercambian las piezas escogiendo otros tamaños y realizamos el mismo juego. 	
	Relajación	<ul style="list-style-type: none"> • Para la relajación se recuestan sobre el piso e imaginan que tienen una flauta y la van a tocar. • Soplan suavemente, luego fuerte. 	
Cierre	Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • Guardamos los materiales. • Verbalizamos lo realizado • Trabajan en el aula las fichas de secuencias por tamaño. 	Fichas
Rutinas		<p>Actividades Permanentes de Salida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

CIRCUITO NEUROMOTOR 10



I. Datos Informativos




- Institución Educativa : Alexander Fleming
- Edad : 4 años
- Nombre de la Profesora : Lic. Carla Rodríguez Correa.

II. Duración

- 30 minutos

AREA	LOGRO DE APRENDIZAJE "COMPETENCIA"	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES "DESEMPEÑO"
PERSONAL SOCIAL (Desarrollo de la Psicomotricidad)	<i>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</i>	<i>Se expresa corporalmente</i>	<i>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas</i>

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD			
Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
Inicio ¡Jugando con las rimas!	Asamblea	<ul style="list-style-type: none"> • Les proponemos a los niños que vamos a salir al patio y vamos a cumplir con los movimientos de las rimas de estos animalitos. • Les mostramos y leemos las rimas. <div style="text-align: center;">  </div>	
	Calentamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Salen al patio o y corren alrededor del patio, saltan con un pie con los dos, etc. 	
	Exploración del Material	<ul style="list-style-type: none"> • Observan y cogen las rimas • Se organizan en equipos • Cada rima es para cada equipo los demás observan si lo hicieron bien o no. 	
Desarrollo	Expresividad Motriz	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra sacara rima para el equipo rojo. Este equipo realizará y cumplirá con lo que dice la rima. • Luego el otro equipo. Y así hasta que salgan todos y se terminen las rimas. • Luego los niños realizan os movimientos libremente delas rimas que les gusto. 	<div style="text-align: center;">   </div>
Cierre	Verbalización	<ul style="list-style-type: none"> • En asamblea dialogamos lo que más les gusto • Dibuja el movimiento que más te gusto realizar según la rima. 	
Rutinas		<p style="text-align: center;">Actividades Permanentes de Salida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. • Salida. 	

AEROBICS

4 AÑOS



SESION DE AEROBICS PARA NINOS DE 4 ANOS

1º MES

CALENTAMIENTO: DURACION: 5 MINUTOS



CUELLO	1.- FLEXIÓN LATERAL 2.- GIRO A AMBOS LADOS (CON BARBILLA PEGADA AL PECHO)	
HOMBROS	1.- CIRCUNDUCCIONES (ADELANTE Y ATRAS)	
BRAZOS/ ANTEBRAZOS	1.- FLEXIÓN/EXTENSIÓN 2.- ROTACIÓN 3.- SUBIR Y BAJAR ANTEBRAZOS	
MANO	1.- ROTACIÓN 2.- FLEXIÓN/EXTENSIÓN	
CINTURA	1.- CIRCUNDUCCIÓN 2.- FLEXIÓN	
CADERA	1.- FLEXIÓN/EXTENSIÓN	
PIERNA/PIE	1.- FLEXIÓN/EXTENSIÓN 2.- CIRCUNDUCCIONES	

2º MES: 1ª. QUINCENA



El Programa Neuromotor-Aeróbico
PROGRAMA OPTIMIST INTEGRAL



CALENTAMIENTO (4 AÑOS)





DURACIÓN: 1 MINUTO

COREOGRAFÍA (4 AÑOS)

DURACIÓN: 4 MINUTOS

Ejercicio 1, 2 y 3 -1ª semana

Ejercicio 4, 5 y 6 -2ª semana

<p>EJERCICIO N° 1 PIERNAS JUNTAS. TALÓN HACIA DELANTE Y VOLVENDOSAJUNTARPIERNAS. D.X./X.</p>	
<p>EJERCICIO N° 2 BRAZO SENCILLO. FLEXIÓN DE BRAZO TOCA EL HOMBRO.</p>	
<p>EJERCICIO N° 3 1 + 2</p>	
<p>EJERCICIO N° 4 PIERNAS JUNTAS Y MANOS EN LA CINTURA. PUNTA DEL PIE HACIA ADELANTE O ARR ESP O INDIENTE.</p>	
<p>EJERCICIO N° 5 FLEXIÓN DE HOMBRO 90° HACIA DELANTE. FLEXIÓN EXTENSIÓN DEL BRAZO 90°.</p>	
<p>EJERCICIO N° 6 4 + 5</p>	

2º MES: 2ª. QUINCENA

CALENTAMIENTO (4 AÑOS)




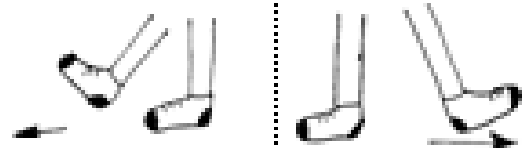


DURACIÓN: 1 MINUTO

COREOGRAFÍA (4 AÑOS)

DURACIÓN: 4 MINUTOS

o Ejercicio 1, 2 y 3 -1ª semana

Ejercicio 4, 5 y 6 -2ª semana

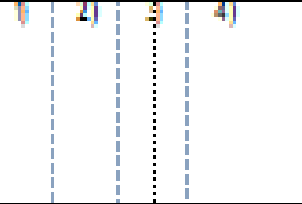
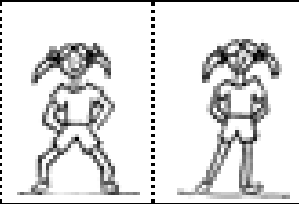


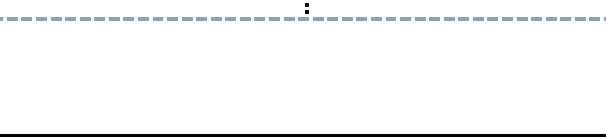

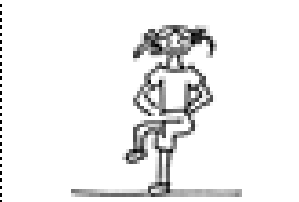

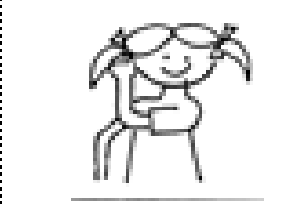
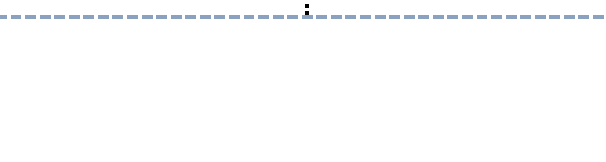
<p>EJERCICIO N° 1 PIERNAS JUNTAS. MANOS EN LA CINTURA. FLEXIÓN DE CADERA 90° Y VOLVEMOS A JUNTAR PIERNAS.</p>	
<p>EJERCICIO N° 2 BRAZOS EN CRUZ. PALMADA AL FRENTE.</p>	
<p>EJERCICIO N° 3 1 + 2</p>	
<p>EJERCICIO N° 4 PIERNAS JUNTAS Y MANOS EN LA CINTURA. TALÓN (DELANTE-JUNTO-LATERAL-JUNTO).</p>	
<p>EJERCICIO N° 5 BRAZOS EXTENDIDOS. FLEXIÓN DE HOMBRO 90° LATERAL.</p>	
<p>EJERCICIO N° 6 4 + 5</p>	

3° MES: 1ª. QUINCENA

CALENTAMIENTO (4 AÑOS)
DURACIÓN: 1 MINUTO

COREOGRAFÍA (4 AÑOS)
DURACIÓN: 4 MINUTOS

Ejercicio 1, 2 y 3 - 1ª semana
Ejercicio 4, 5 y 6 - 2ª semana

<p> EJERCICIO N° 1 PIERNASABIERTAS. MANOSENLACINTURA. CAMBIO DEPIESOPARACADA LA DO.</p>	<p>1) 2) 3) 4)</p> 	
<p> EJERCICIO N° 2 BRAZOSINCruz. FLEXIÓNDEBRAZOS. JUNTARY SEPARARCODOS (PECTORALES)</p>		
<p> EJERCICIO N° 3 1 + 2</p>		
<p> EJERCICIO N° 4 PIERNASABIERTAS. FLEXIÓNDECADERAALLADO CONTRARIO.</p>		
<p> EJERCICIO N° 5 FLEXIÓNDECODO 90° CONTORSIÓNDETRONCOALLADO CONTRARIO.</p>		
<p> EJERCICIO N° 6 4 + 5</p>		

3º MES: 2ª. QUINCENA

CALENTAMIENTO(4 AÑOS)
DURACIÓN: 1 MINUTO

COREOGRAFÍA(4 AÑOS)
DURACIÓN: 4 MINUTOS


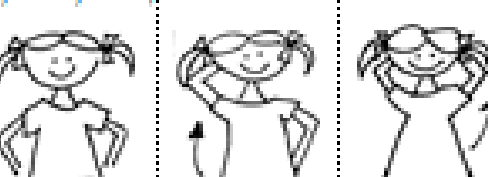
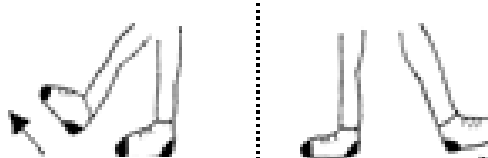
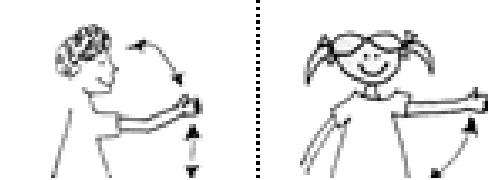
Ejercio 1, 2 y 3 -1ª. semana

Ejercio 4, 5 y 6 -2ª. semana



El Programa Neurocognitivo-Aeróbico
PROGRAMA OPTIMIST INTEGRAL



<p>EJERCICIO N° 1 PIERNAS JUNTAS. MANOS EN LA CINTURA. ABRO- ABRO-CIERRO- CIERRO.</p>	
<p>EJERCICIO N° 2 PIERNAS ABIERTAS. MANOS DETRÁS DE LA CABEZA Y LUEGO LA IZ. MANO XXVUELVE A LA PIERNA Y LUEGO LA IX.</p>	
<p>EJERCICIO N° 3 1 + 2</p>	
<p>EJERCICIO N° 4 PIERNAS JUNTAS, PUNTA DELANTERA Y A UN LADO.</p>	
<p>EJERCICIO N° 5 DE PIE. FLEXIÓN-EXTENSIÓN DE HOMBROS SEGUIDA DE ABDUCCIÓN-ADUCCIÓN.</p>	
<p>EJERCICIO N° 6 4 + 5</p>	

TESTIMONIOS GRÁFICOS DE LAS ACTIVIDADES

A continuación, se presentan los testimonios gráficos del desarrollo de las sesiones de clase.



Los niños y niñas escuchan con atención las actividades que se van a realizar haciendo movimientos con su cuerpo de un lado al otro de esta manera comenzamos con nuestra sesión: "Ejercitando nuestro cuerpo para Mantener el Equilibrio"

Los niños y niñas muy entusiasmados realizan sus ejercicios de movimiento del cuerpo con la indicación de la Docente haciendo uso de sus nociones espaciales derecha-izquierda para comenzar sus "CIRCUITOS NEUROMOTORES"



Los niños se encuentran entusiasmados en sus actividades: "REALIZACIÓN DE CIRCUITOS DE AROS"



“TRANSPORTANDO PELOTAS DE TRAPO” se observa a los niños y niñas en la realización de la actividad donde ellos se divierten mucho de esta manera realizan los ejercicios, transportando pelotas de un lado a otro de manera divertida



“JUGANDO CON LA ULA -ULA”
De manera divertida y dinámica los niños y niñas realizan esta actividad.



"MANTENIENDO EL EQUILIBRIO"
Los niños y niñas se divierten mucho escuchando la indicación de la maestra realizando de manera ordenada la actividad.



"JUGANDO CON SOGAS"
Se observa a los niños y niñas realizando la actividad con mucho entusiasmo.





**"EJERCITANDO NUESTRO CUERPO PARA
MANTENER EL EQUILIBRIO"**

Los niños y niñas escuchan con mucha atención las indicaciones y de manera muy divertida participan con sus docentes en la actividad



**MUY ATENTOS ESCUCHANDO
LAS INDICACIONES PARA
COMENZAR CON LA ACTIVIDAD.**

**MANTENIENDO EL
EQUILIBRIO**



NIÑOS DEL AULA DE 4 AÑOS



ANEXO 8

CONSOLIDADO PRUEBA DE ENTRADA SOBRE EL NIVEL DE ATENCIÓN

Dimensiones	ESTUDIANTES																
	Dulce	Joaquín	Naomi	Matías	Ana Lucía	Yasmin	Yamir	Camila	Alessandro	Alessandra	Brayan	Yosmar	Cael	Caleb	Mirko	Sebastian	Camilo
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Capacidad de Observación	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
Selectividad	4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1
	5	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
	6	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Seguimiento de instrucciones	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	8	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
	9	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1
Concentración	10	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1
	11	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1
	12	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1
Percepción auditiva	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	14	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	15	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
TOTAL	10	15	12	10	9	15	11	12	11	12	12	14	15	11	10	12	15
Capacidad de obseración	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	3	2	3
Selectividad	3	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3	2	1	1	3
Seguimiento de instrucciones	2	3	2	1	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3
Concentración	1	3	2	0	0	3	0	1	1	3	1	2	3	1	0	3	3
Percepción auditiva	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
TOTAL	10	15	12	10	9	15	11	12	11	12	12	14	15	11	10	12	15

CONSOLIDADO PRUEBA DE SALIDA SOBRE EL NIVEL DE ATENCIÓN

Dimensiones	ESTUDIANTES																		
	Dulce	Joaquín	Naomi	Matías	Ana Lucía	Yasmin	Yamir	Camila	Alessandro	Alessandra	Brayan	Yosmar	Cael	Caleb	Mirko	Sebastian	Camilo		
Atención	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
Capacidad de Observación	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Selectividad	4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	5	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Seguimiento de instrucciones	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	8	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
	9	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	
Concentración	10	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	
	11	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	
	12	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	
Percepcion auditiva	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
TOTAL	12	15	15	11	15	12	11	10	12	12	15	12	15	10	15	15	15		
Capacidad de obseración	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Selectividad	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Seguimiento de instrucciones	2	3	3	2	3	2	2	1	2	2	3	3	3	1	3	3	3	3	
Concentración	1	3	3	0	3	1	0	2	1	1	3	0	3	0	3	3	3	3	
Percepción auditiva	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
TOTAL	12	15	15	11	15	12	11	10	12	12	15	12	15	10	15	15	15	15	

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
<p>1. INTERROGANTE PRINCIPAL</p> <p>¿La aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años, de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?</p> <p>2. INTERROGANTES SECUNDARIAS</p> <p>a. ¿Cuál es el nivel de atención, antes de la aplicación del Circuito Neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander</p>	<p>1. OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Comprobar si la aplicación del Circuito Neuromotor permite desarrollar la atención en alumnos de 4 años, de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming”, Tacna 2018.</p> <p>2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a. Determinar el nivel de atención, antes de la aplicación del circuito neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa</p>	<p>1. HIPOTESIS GENERAL</p> <p>La aplicación del circuito neuromotor permite desarrollar la atención, en los alumnos de 4 años, de la I.E.I.P Alexander Fleming de Tacna en el año 2018.</p> <p>2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>Hipótesis específica 1 El nivel de atención antes de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en inicio en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa</p>	<p>1. HIPÓTESIS GENERAL VARIABLE INDEPENDIENTE Circuito Neuromotor</p> <p>INDICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección de la actividad • Organización de la actividad • Desarrollo de la actividad • Socialización de la actividad <p>Escala para la medición de la variable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muy Efectivo • Poco efectivo • Nada efectivo <p>VARIABLE DEPENDIENTE Nivel de atención</p> <p>INDICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de observación • Selectividad • Seguimiento de instrucción 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de investigación Aplicada • Diseño de la investigación Pre experimental con evaluación antes y después. • Ámbito de Estudio Microregional. La investigación se realizará en la Institución Educativa Inicial Particular Alexander Fleming de Tacna. • Población Alumnos de 4 años. • Muestra La muestra estará constituida por el total de la población, siendo un muestreo no probabilístico de carácter intencional

<p>Fleming” de Tacna, en el año 2018?</p> <p>b. ¿Cuál es el nivel de atención, después de la aplicación del Circuito Neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018?</p> <p>c. ¿Existe diferencia entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del Circuito Neuromotor en los alumnos de 4 años de la</p>	<p>Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018.</p> <p>b. Determinar el nivel de atención, después de la aplicación del circuito neuromotor, en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, “Alexander Fleming” de Tacna, en el año 2018.</p> <p>c. Establecer la diferencia existente entre el nivel de atención antes y después de la aplicación del circuito neuromotor en</p>	<p>Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018</p> <p>Hipótesis específica 2 El nivel de atención después de la aplicación del Circuito Neuromotor se encuentra en logro destacado en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming de Tacna, en el año 2018.</p> <p>Hipótesis específica 3 Existe diferencia significativa entre el nivel de atención y antes y después de la aplicación del Circuito</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Concentración •Percepción auditiva <p>ESCALA DE MEDICIÓN DE LA VARIABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> •Nivel de atención en logro destacado •Nivel de atención en proceso •Nivel de atención en inicio <p>• HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE Circuito Neuromotor</p> <p>INDICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> •Elección de la actividad •Organización de la actividad •Desarrollo de la actividad •Socialización de la actividad <p>Escala para la medición de la variable</p> <ul style="list-style-type: none"> •Muy Efectivo •Poco efectivo •Nada efectivo <p>VARIABLE DEPENDIENTE Nivel de atención</p> <p>INDICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> •Capacidad de observación •Selectividad 	<p>TECNICA DE RECOLECCIÓN La observación</p> <p>INSTRUMENTO Lista de cotejo</p>
---	--	---	---	---

<p>Institución Educativa Inicial Particular, "Alexander Fleming" de Tacna, en el año 2018?</p>	<p>los alumnos de 4 años de la</p>	<p>Neuromotor en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular, Alexander Fleming, de Tacna, en el año 2018.</p>	<p>•Seguimiento de instrucción •Concentración •Percepción auditiva ESCALA DE MEDICIÓN •Nivel de atención en logro destacado •Nivel de atención en proceso •Nivel de atención en inicio</p>	
--	------------------------------------	---	---	--